

CORSO EXPERTISE OPERE D'ARTE

Corso di formazione per stima di opere d'arte del Consiglio Regionale Toscano
(Firenze 13 giugno-23 giugno 2023)

Docenza in compresenza - dott.ssa Susanna Cialdai e dott.ssa Annalisa Innocenti

Martedì 13 giugno (durata 4 ore)

Analisi di un'opera d'arte

Come guardare un'opera d'arte (scultura, pittura, arti decorative, fotografie, stampe, disegni, installazioni).

Vari criteri di catalogazione e strutture di schedature, analisi dei tracciati e revisione dei campi della Scheda Inventario utilizzata dal CRT di cui si richiede alcuni esempi già elaborati dai tecnici incaricati nella valutazione delle opere.

Struttura delle schede con relative istruzioni sulla compilazione delle stesse (utilizzo di vocabolari standardizzati per la compilazione del campo: oggetto, soggetto, materia e tecnica, stato di conservazione) con particolare riferimenti alle problematiche legate all'arte contemporanea.

La struttura delle Banche dati Autore e Bibliografia.

Esempi di Banche dati e possibili ricerche online

Lunedì 19 giugno (durata 4 ore)

Criteri generali per la valutazione economica dei beni storico artistici

Teoria

Opera d'arte e definizione di bene culturale.

Metodi per l'individuazione dei valori di mercato con l'illustrazione di problematiche diverse legate ai singoli oggetti come ad esempio valore funzionale, valore storico, valore di reciprocità con altri beni.

Aggiornamenti periodici delle valutazioni: criteri.

Valutazione legata ai valori assicurativi.

Strumenti utili per la valutazione patrimoniale come cataloghi d'aste, valori assicurativi di altre collezioni museali.

Esercitazioni

Venerdì 23 giugno (durata 4 ore)

Esercitazione per la stima delle opere d'arte appartenenti al patrimonio artistico del Consiglio regionale della Toscana

Compilazione di schede di inventariazione per la gestione del patrimonio artistico regionale partendo dall'osservazione diretta di alcune opere di pittura e scultura della

collezione e della relativa documentazione del bene preso in esame.

Valutazione patrimoniale delle opere, seguita da una breve relazione scritta sulla metodologia applicata. Al termine le singole perizie verranno confrontate nel gruppo di lavoro al fine di raggiungere una valutazione condivisa.