



**Programma Anniversari e Personalità storiche 2026
in attuazione
dell'art. 3 *quater* della l.r. 9 aprile 2015, n. 46**

- **Iniziativa: "San Francesco 1226 - 2026. Spiritualità, Dialogo e Fratellanza nel mondo globale.**

L'Università di Pisa, con pec n. 15896, in data 10 dicembre 2025, ha presentato al Consiglio regionale una richiesta di contributo per l'organizzazione di una Rassegna dedicata ad approfondire la figura di San Francesco d'Assisi, in occasione della ricorrenza dell'ottavo centenario della sua morte, quale snodo imprescindibile della tradizione culturale, religiosa e civile dell'Occidente, al fine di evidenziare la perdurante attualità della sua figura, nel dibattito contemporaneo.

San Francesco si configura come paradigma di un modello esistenziale fondato sulla fraternità universale, sull'attenzione al creato e sulla promozione di una convivenza pacifica tra individui e comunità. Tali dimensioni, già di per sé dirompenti nel loro orizzonte medievale, si mostrano oggi di particolare fecondità e rilevanza, alla luce delle sfide che caratterizzano il XXI secolo, in un contesto segnato da crisi ambientali, tensioni geopolitiche e trasformazioni identitarie.

L'obiettivo della rassegna è quello di restituire la figura di San Francesco non soltanto come oggetto di memoria storica o di devozione religiosa, ma come interlocutore vivo e attuale, capace di stimolare processi di riflessione e di innovazione culturale in un'epoca in cui l'umanità si trova a ripensare il proprio rapporto con sé stessa, con la società e con il mondo naturale.

Con tali finalità, nel periodo compreso tra febbraio e aprile 2026 è organizzata una rassegna culturale di alto profilo che coinvolge nomi di chiara fama, noti al grande pubblico (Angelo Branduardi, Aldo Cazzullo, Alessandro Barbero, Tomaso Montanari, Nicola Piovani, Franco Cardini, Giovanni Scifoni, Sergio Rubini, ecc.) al fine di garantire la più alta partecipazione. E' prevista inoltre l'attivazione di laboratori didattici con le scuole medie inferiori della provincia di Pisa, l'organizzazione di 8 seminari scientifici con docenti di ambito accademico provenienti da tutta Italia, l'allestimento di una mostra, tre *lectio magistralis* e la messa in scena di due rappresentazioni teatrali (inclusa una Prima Nazionale).

Per la realizzazione di questa rassegna, organizzata dall'Università di Pisa, (con la partecipazione ed il coinvolgimento di una molteplicità di enti) visionabile al link: <https://sanfrancesco2026.unipi.it/> viene riconosciuto un contributo economico di euro 15.000,00 all'Università di Pisa, a fronte di costi complessivi di realizzazione attualmente quantificati in complessivi euro 160.000,00.