

Linee di indirizzo per la concessione di contributi finalizzati alla salvaguardia e valorizzazione delle identità e delle tradizioni del territorio regionale.

1. Finalità

L'avviso di manifestazione di interesse è finalizzato a individuare progetti volti alla salvaguardia, valorizzazione e promozione delle identità culturali, storiche, sociali, educative e territoriali della Toscana, con particolare attenzione alla pluralità delle espressioni culturali presenti sul territorio regionale, al patrimonio immateriale, alla memoria delle comunità locali e alle tradizioni popolari, al fine di concedere una compartecipazione finanziaria da parte del Consiglio regionale della Toscana.

L'intervento è altresì volto a sostenere iniziative e progettualità culturali riconducibili a festival, rassegne, premi, percorsi culturali e manifestazioni già consolidate sul territorio regionale, che, attraverso figure storiche/culturali, opere, luoghi, itinerari storici, spirituali, letterari o artistici, contribuiscano a rafforzare e promuovere l'identità toscana, il patrimonio culturale diffuso e il legame tra comunità e territorio.

Si mira dunque alla valorizzazione della **"Toscana diffusa"**, dei piccoli comuni, dei borghi storici e delle aree interne, favorendo processi di partecipazione culturale e di coesione sociale.

2. Soggetti proponenti

Possono presentare proposte progettuali, secondo quanto disciplinato dall'avviso pubblico, Associazioni, Fondazioni, Istituzioni culturali, Organizzazioni di volontariato, Enti Filantropici, Reti associative, Pro loco, Comitati ed Enti Religiosi, operanti in ambito culturale, educativo, sociale e di valorizzazione territoriale.

3. Ambiti di intervento

I progetti potranno riguardare uno o più dei seguenti ambiti:

a) Valorizzazione delle identità territoriali, delle tradizioni locali e personalità

iniziative finalizzate alla conoscenza, tutela e valorizzazione delle identità culturali del territorio regionale, della memoria storica locale, delle tradizioni popolari, delle pratiche sociali e del patrimonio immateriale; valorizzazione di personalità della cultura, della letteratura, dell'arte, della spiritualità e della storia legate alla Toscana

b) Toscana diffusa, piccoli comuni e borghi

progetti realizzati nei piccoli comuni, nei borghi storici, nelle aree interne e nei territori periferici della Toscana, finalizzati alla promozione culturale dei luoghi e delle comunità locali.

c) Attività culturali diffuse e itineranti

iniziative culturali realizzate in forma diffusa o itinerante sul territorio regionale, anche mediante:

- spettacoli dal vivo;
- teatro e teatro di comunità;

- musica popolare e tradizionale;
- performance artistiche;
- attività culturali in piazze, spazi pubblici, luoghi identitari e contesti territoriali di particolare valore culturale e sociale.
- promozione della lettura e della scrittura
- la promozione di luoghi, cammini, itinerari spirituali, storici e culturali regionali;

d) Coinvolgimento delle comunità locali

progetti orientati al coinvolgimento attivo della cittadinanza, delle associazioni territoriali, delle giovani generazioni, delle scuole e dei soggetti impegnati nella trasmissione dei saperi e delle memorie locali.

4. Caratteristiche dei progetti

I progetti dovranno perseguire finalità coerenti con la valorizzazione dell'identità toscana; i progetti potranno prevedere attività culturali, artistiche, editoriali, formative e partecipative, anche integrate tra loro.

Potranno altresì riguardare attività di ricerca, documentazione e monitoraggio qualitativo e quantitativo finalizzate alla valutazione dei risultati conseguiti, con particolare riferimento:

- alla partecipazione del pubblico;
- all'impatto culturale e sociale sul territorio;
- al coinvolgimento delle comunità locali;
- alla valorizzazione delle identità territoriali.

Potrà inoltre essere prevista la raccolta, elaborazione e sistematizzazione di dati, testimonianze, materiali documentativi, fotografici, audiovisivi ed editoriali, finalizzati alla predisposizione di un dossier o report conclusivo delle attività realizzate nell'ottica della valorizzazione delle caratteristiche sopra indicate.

Potranno altresì essere valorizzate collaborazioni con istituti scolastici, studenti, università e soggetti della formazione per attività di ricerca, documentazione, elaborazione di contenuti e restituzione pubblica degli esiti progettuali.

5. Elementi qualificanti

Sarà considerato elemento qualificante:

- il radicamento territoriale dell'iniziativa, la continuità e il consolidamento di esperienze culturali riconosciute sul territorio regionale, in grado di valorizzare personalità, luoghi, percorsi e tradizioni identitarie della Toscana;
- il coinvolgimento delle comunità locali;
- la capacità di valorizzare luoghi identitari e contesti territoriali diffusi;
- la promozione di reti territoriali e collaborazioni tra soggetti culturali, enti locali, istituzioni formative e associazionismo locale;

- l'accessibilità e l'apertura delle iniziative al pubblico e la gratuità delle stesse;
- la capacità del progetto di inserirsi in manifestazioni, festival, premi culturali, percorsi identitari o rassegne territoriali già consolidate, favorendo la continuità delle esperienze culturali e il radicamento nel territorio regionale.

6. Compartecipazione finanziaria dei soggetti proponenti

Il contributo del Consiglio regionale della Toscana è concesso in forma di compartecipazione finanziaria alla realizzazione dei progetti ammessi.

I soggetti proponenti sono tenuti a garantire una quota di compartecipazione non inferiore al 20% del costo complessivo del progetto, attraverso risorse proprie o ulteriori fonti di finanziamento compatibili con la disciplina dell'avviso. Il contributo del Consiglio regionale non potrà comunque eccedere l'80% del costo complessivo del progetto ammesso a finanziamento.

La compartecipazione del soggetto beneficiario è finalizzata a garantire il coinvolgimento attivo nella realizzazione dell'iniziativa, la sostenibilità organizzativa del progetto e il radicamento territoriale delle attività proposte.

Il Consiglio regionale mette a disposizione per la realizzazione di tali progetti risorse complessive pari a euro 32.600,00. Potrà essere erogato un contributo massimo di euro 5.000,00 a progetto.

7. Disposizioni attuative

L'avviso pubblico disciplinerà modalità di partecipazione, modalità di dimostrazione della compartecipazione finanziaria, requisiti dei soggetti beneficiari, criteri di valutazione, spese ammissibili, modalità di rendicontazione e criteri di concessione del contributo.