

Celebrazione dell'80° anniversario dal riconoscimento del diritto di voto alle donne in Italia – Linee di indirizzo per la realizzazione del programma di attività e per l'inserimento delle iniziative nel programma di attività di Fondazione Sistema Toscana.

Premessa

Nel corso del 2026 ricorrono gli ottanta anni dal riconoscimento del diritto di voto alle donne in Italia, passaggio fondamentale nella storia democratica del Paese e momento costitutivo della piena partecipazione femminile alla vita civile, politica e istituzionale. In tale contesto, trattandosi di celebrazione straordinaria e avente carattere di eccezionalità, il Consiglio regionale della Toscana intende promuovere, in sede di distribuzione della quota libera dell'avanzo di amministrazione 2025 destinata a spese correnti a carattere non permanente, alcuni grandi eventi pubblici, capaci di coniugare memoria storica, valorizzazione del ruolo delle donne e coinvolgimento ampio della comunità regionale.

La promozione di alcuni eventi sul tema in esame da parte del Consiglio regionale della Toscana rappresenta un'occasione per affermare il ruolo dell'Assemblea legislativa quale presidio democratico, luogo della rappresentanza e spazio di valorizzazione dei diritti di cittadinanza. La celebrazione degli ottanta anni dal voto delle donne assume quindi un significato non solo commemorativo, ma anche programmatico: ricordare una conquista storica per rilanciare l'impegno delle istituzioni regionali a favore della parità, della partecipazione e della rappresentanza.

Finalità delle iniziative

Le iniziative si propongono di celebrare una conquista decisiva per la democrazia italiana, richiamando il contributo delle donne alla nascita della Repubblica e alla costruzione della cittadinanza democratica. Gli eventi programmati intendono inoltre promuovere, presso la cittadinanza toscana, una riflessione attuale sulla parità di genere, sulla rappresentanza femminile nei luoghi decisionali e sul valore della partecipazione delle donne alla vita culturale, sociale ed economica della Toscana.

Contenuti degli eventi

È previsto lo svolgimento di un grande evento presso uno spazio di riferimento per grandi manifestazioni pubbliche, concerti ed eventi culturali di rilievo regionale e nazionale, quale ad esempio il Nelson Mandela Forum di Firenze o strutture simili. La scelta di una sede ampia e riconoscibile risponde alla volontà di dare all'iniziativa una dimensione popolare, partecipata e fortemente simbolica, aperta a cittadine e cittadini, scuole, associazioni, istituzioni, università, realtà culturali varie. Per la disponibilità della sede, sarà possibile prevedere di avviare l'iter volto a ottenerne la concessione gratuita o a un costo meramente simbolico, data la rilevanza istituzionale dell'evento.

Due ulteriori eventi, di grande rilievo, consisteranno in concerti di richiamo regionale/nazionale e si svolgeranno presso il Comune di San Giuliano Terme (Pisa) e il Comune di Siena.

È inoltre prevista l'organizzazione di un convegno specialistico sul tema in collaborazione con l'Università di Siena; ciò in quanto l'Ateneo senese, tra i più antichi atenei italiani e il più antico della Toscana, per tradizione accademica, autorevolezza scientifica e radicamento nel territorio regionale,

rappresenta un contesto particolarmente idoneo a promuovere una riflessione interdisciplinare sul significato storico e attuale del voto alle donne, sulla partecipazione femminile alla vita democratica e sull'evoluzione dei diritti di cittadinanza.

Infine, si terrà una mostra d'arte contemporanea specialistica volta alla valorizzazione della ricerca artistica femminile e alla promozione sul divario di genere nel sistema dell'arte, da organizzare presso la sede del Consiglio regionale della Toscana.

Si prevede inoltre di avvalersi del supporto di Fondazione Sistema Toscana per quanto attiene alla realizzazione degli eventi di maggiore richiamo, al fine di assicurare un coordinamento qualificato delle attività artistiche, culturali, tecniche, comunicative e promozionali, garantendo unitarietà progettuale, adeguata capacità organizzativa e coerenza con gli obiettivi istituzionali del Consiglio regionale della Toscana. In particolare, la collaborazione con la Fondazione consisterà in:

- Evento presso una grande arena/teatro, realizzazione di una serata-evento istituzionale e culturale, articolata in momenti di narrazione storica, testimonianze, interventi artistici, musica, teatro, letture e contributi audiovisivi. Il format dovrà alternare il linguaggio istituzionale a quello dello spettacolo, così da rendere il messaggio accessibile, coinvolgente e adatto a un pubblico ampio e intergenerazionale. Elemento qualificante dell'iniziativa sarà la presenza di molte protagoniste femminili del mondo dello spettacolo e della cultura toscani: attrici, cantanti, musiciste, scrittrici, giornaliste, registe, autrici, artiste e figure rappresentative della produzione culturale regionale;

- Evento presso il Comune di San Giuliano, organizzazione di un concerto con la partecipazione di una grande artista di fama almeno nazionale. Anche per quanto riguarda l'evento da tenersi a Siena, dovrà trattarsi di un importante concerto che vada a incardinarsi nella tradizione culturale del Comune.

Tutte le manifestazioni dovranno contribuire a costruire un racconto corale del percorso delle donne nella democrazia italiana, valorizzando al tempo stesso il patrimonio creativo e culturale della Toscana.

Pubblico di riferimento

Gli eventi sono rivolti all'intera comunità regionale, con particolare attenzione agli enti locali, alle rappresentanze istituzionali, al mondo culturale e dello spettacolo, alle organizzazioni sociali e ai cittadini interessati ai temi della democrazia, dei diritti e della parità.

Ipotesi di utilizzo delle risorse e modalità attuativa

Le risorse derivanti dalla distribuzione della quota libera dell'avanzo di amministrazione 2025 destinata a spese correnti a carattere non permanente potranno in parte essere destinate alla progettazione, organizzazione e realizzazione degli eventi, con le seguenti modalità:

- Realizzazione degli eventi/spettacolo-concerto, fino a un massimo di € 310.600,00 totali. Come detto in precedenza, per la progettazione operativa, l'organizzazione e la realizzazione degli eventi il Consiglio regionale si avvarrà di Fondazione Sistema Toscana. Tale modalità consentirà infatti di assicurare un coordinamento qualificato delle attività artistiche, culturali, tecniche, comunicative e promozionali, garantendo unitarietà progettuale, adeguata capacità organizzativa e coerenza con gli obiettivi istituzionali del Consiglio regionale della Toscana, anche in ragione delle finalità e l'oggetto sociale della Fondazione, con particolare riferimento alla promozione della cultura, della comunicazione istituzionale, della valorizzazione

dell'identità regionale e alla realizzazione di iniziative ed eventi di interesse pubblico regionale.

L'attività di FST dovrà comprendere, a titolo esemplificativo e non esaustivo, gli aspetti relativi alla produzione artistica e tecnica, alla comunicazione istituzionale, alla realizzazione di materiali audiovisivi e promozionali, al coinvolgimento delle protagoniste e alla gestione dei servizi necessari per garantire ampia partecipazione, accessibilità e adeguata qualità organizzativa.

- Acquisizione di servizi per l'utilizzo dell'arena Nelson Mandela Forum o strutture similari, per le motivazioni precedentemente affermate, fino a un massimo di € 70.000 oltre IVA 22% (totale € 85.400,00), a cura dei competenti uffici del Consiglio regionale;
- Realizzazione di un convegno specialistico sul tema, in collaborazione con l'Università di Siena, nonché di una mostra di arte contemporanea da tenersi presso il Consiglio regionale della Toscana, per un costo massimo previsto in € 20.000, a cura dei competenti uffici del Consiglio regionale.