

PROGETTO

1. Titolo

69° PREMIO LETTERARIO INTERNAZIONALE CEPPO

2. Descrizione del progetto

Il Premio presenta il seguente progetto:

1) Premio Ceppo Infanzia e Adolescenza a Paolo Di Paolo. collegato al Premio Ceppo Ragazzi (novembre 24-marzo 25) che ogni anno coinvolge circa 700 studenti con recensioni scritte e multimediali. Ha esordito nel 2004 con Nuovi cieli, nuove carte (Empiria) con il quale è stato finalista al Premio Italo Calvino. . Nel 2023 pubblica Romanzo senza umani (Feltrinelli), finalista al Premio Strega 2024. Ha scritto anche molti libri per bambini tra cui La mucca volante (Bompiani 2014). Collabora con La Repubblica, L'Espresso e Vanity Fair e collabora come autore a programmi culturali. Di Paolo curerà laboratori didattici per studenti delle scuole superiori di primo e secondo grado, includendo anche il tema proposto dalla Festa e indicando libri da lui scritti o di altri autori su cui effettuare recensioni critiche.

2) Poesia, Arte e Natura in Toscana. Corso di Poesia in Toscana e Progetto educativo con il Liceo Petrocchi di Pistoia per sensibilizzare ai temi ambientali e valorizzare, attraverso video, luoghi e personalità toscane che si sono distinte in ambito poetico che comprende al suo interno:

- Poesia Arte Natura in Toscana. Incontro con l'artista Teresa Maresca e il poeta Roberto Mussapi (Premio Ceppo Poesia e Premio Ceppo Infanzia e Adolescenza in passate edizioni)
- Poesia che fa civiltà da Dante ai contemporanei. Incontro con il prof Gabrio Vitali (giurato del Premio Ceppo). Come la poesia in Toscana abbia contribuito a rifondare una idea di civiltà nuova attraverso la poesia. Incontri per studenti e pubblico generalista.
- Poesia e Traduzione in Toscana. Lezione dialogo su Dylan Thomas e Piero Bigongiari con Tommaso Di Dio e Matteo Bianchi - incontri per studenti volti a mettere in luce il grande poeta toscano Piero Bigongiari (1914-1997)
- Poesia in Toscana nel Novecento. Lezione del Prof. Alberto Bertoni dell'Università di Bologna. Incontri per studenti e pubblico generalista.

Vi saranno sia incontri per il pubblico generalista, normalmente organizzati presso una libreria partner del Premio nella città di Pistoia e specifici laboratori didattici con gli studenti nelle sedi delle scuole (Liceo Petrocchi, Liceo Pacini, Liceo Savoia, Istituto Einaudi).

3) Omaggio allo scrittore toscano Michele Cocchi, pistoiese prematuramente scomparso all'età di 42 anni, ma affermato neuropsicologo infantile e scrittore, con un progetto educativo dell'Istituto Einaudi di Pistoia sui suoi libri editi da Fandango (28 marzo 25)

4) Un poeta dell'Appenninico Tosco-Emiliano Lettura delle opere e incontri con il poeta Loretto Rafanelli (di origini toscane da parte del padre) - Premio Ceppo Pistoia-Toscana capitale della Poesia che terrà una lezione su Leone Piccioni, grande critico e scrittore formatosi a Firenze con Giuseppe De Robertis e fondatore del Premio Ceppo Incontri per studenti e pubblico generalista

5) Incontri in Toscana con i sei poeti finalisti del Premio Ceppo (decretati dalla Giuria nel mese di Gennaio 2025), saranno presenti a Pistoia nel mese di marzo 2025 per presentare i libri finalisti. In tale occasione incontreranno il pubblico del Premio e gli studenti, avranno il compito di ricondurre la loro opera al tema della Festa, in dialogo con il Presidente del Premio.

3. Descrizione sintetica del progetto (da utilizzare ai fini della comunicazione da parte del Consiglio regionale)

1) Premio Ceppo Infanzia e Adolescenza a Paolo Di Paolo - lo scrittore terrà dei laboratori didattici sui temi della Festa

2) Il progetto Poesia Arte e Natura in Toscana è un progetto educativo con il Liceo Petrocchi di Pistoia. Durante le presentazioni e i laboratori didattici sarà posta l'attenzione sul genio toscano e l'innovazione che dalla Toscana è partita in ambito letterario.

3) Michele Cocchi scrittore pistoiese scomparso prematuramente, rappresenta l'eccellenza della scrittura toscana. Il progetto è dedicato alla sua memoria, mediante presentazione della sua opera a cura di Benedetta Centovalli e Giuseppe Zucco. Il progetto prevede laboratori didattici degli studenti, con recensioni sui libri dello scrittore. Infine è prevista la realizzazione, da parte degli studenti del Liceo Einaudi, di uno spettacolo teatrale.

4) Loretto Rafanelli - Premio Ceppo alla Carriera 2025 - emiliano con origini toscane da parte di padre terrà una lezione sul critico e scrittore toscano Leone Piccioni.

4. Finalità

Le finalità del Premio sono di natura culturale ed educativa. Come già indicato, inoltre, il Premio si svolge nella modalità del Premio Laboratorio, con una stretta collaborazione con gli istituti scolastici. Alcuni istituti hanno inserito il Premio come elemento stabile nei loro POF.

La filosofia del Premio è quella di coinvolgere nella lettura, elemento fondante della cittadinanza attiva, in particolare i giovani e gli studenti, senza distinzione di ordini di scuole, tant'è che da molti anni l'azione del Premio avviene in forte sinergia anche con gli istituti professionali, con specifici progetti finalizzati o comunque coinvolgendo gli studenti nelle iniziative del Premio.

5. Modalità realizzative

Il Premio si concretizza in incontri in presenza con gli scrittori. Alcuni incontri sono destinati al pubblico generalista, ma nei quali il Premio cerca di coinvolgere maggiormente i giovani e gli studenti, in stretta collaborazione con i vari istituti scolastici del territorio. Altri incontri sono organizzati specificatamente per le scuole. In questo ultimo tipo di incontri gli scrittori rispondono alle domande degli studenti, che producono anche recensioni scritte e/o multimediali sui libri scritti dagli scrittori o da loro consigliati. Le migliori recensioni sono premiate con buoni libro da spendere esclusivamente in acquisto di libri. La filosofia del Premio è di cercare di distribuire i buoni libro in modo equo a tutti gli studenti, per ogni classe partecipante e per istituto partecipante.

6. Pubblici di riferimento

tutti, scuole primarie, scuole secondarie

Elementi del progetto riferiti ai diversi pubblici:

Il progetto è riferito a un pubblico generalista avendo come finalità la divulgazione della lettura e della cultura. Si concentra in particolar modo sui giovani e sugli studenti, ai quali sono destinati la maggior parte degli incontri, secondo la metodologia del laboratorio didattico.

7. Modalità di comunicazione e promozione del progetto

7.a Canali di comunicazione e pubblicizzazione: **giornali, radio, social network, newsletter** nello specifico: **Corriere Fiorentino, Repubblica, La Nazione, Tirreno, TVL Pistoia, La Lettura del Corriere, Sito Succede Oggi, Nove da Firenze, Report Pistoia**

7.b Realizzazione e/o distribuzione di materiale di comunicazione e pubblicizzazione tramite: **video, manifesti**

7.c Descrizione del piano di comunicazione e promozione:

Il piano di comunicazione avviene oltre a quanto sopra indicato, anche attraverso la newsletter che arriva a circa 6.500 soggetti e attraverso la pagina facebook del Premio (circa 1.700 follower), Instagram, Twitter e la pagina Youtube (utilizzata per i laboratori del Premio Ceppo Ragazzi e sulla quale sono caricate le recensioni multimediali realizzate ogni anno). Il Premio si avvale della collaborazione di una consulente per l'ufficio stampa e le relazioni con i media: dott.ssa Laura Mammarella (che ha collaborato col Premio Von Rezzori, col Premio Silla e altri premi a livello nazionale). Il Premio, inoltre, svolgendosi sotto il Patrocinio del Comune di Pistoia si avvale di tutti i canali di comunicazione del Comune e di una stretta collaborazione con il suo ufficio stampa, oltre alla Piattaforma Librida della Biblioteca San Giorgio di Pistoia per la trasmissione delle dirette web degli incontri. TVL Pistoia realizza vari servizi specifici sul Premio

7.d Inaugurazione prevista in data: **30/11/2024 a Pistoia**

8. Luogo di svolgimento, data e tempi di realizzazione di ogni singola iniziativa

Titolo Poesia e Traduzione. Lezione dialogo su Dylan Thomas e Piero Bigongiari con Tommaso Di Dio e Matteo Bianchi

Tipologia **convegno**

Sede **Biblioteca San Giorgio**

Indirizzo **Via Sandro Pertini**

Comune **Pistoia**

Provincia **PT**

Data di inizio **07/02/2025**

Data conclusione **07/02/2025**

Orario **16:00**

Titolo Poesia Arte Natura in Toscana - Incontro con Teresa Maresca e Roberto Mussapi

Tipologia **presentazione di libri**

Sede **Pistoia - Biblioteca San Giorgio**

Indirizzo **Via Sandro Pertini**

Comune **Pistoia**

Provincia **PT**

Data di inizio **31/01/2025**

Data conclusione **31/01/2025**

Orario **10**

Titolo Poesia che fa civiltà. Da Dante ai contemporanei

Tipologia **laboratori didattici**

Sede **Biblioteca San Giorgio**

Indirizzo **Via Sandro Pertini**

Comune **Pistoia**

Provincia **PT**

Data di inizio **14/02/2025**

Data conclusione **14/02/2025**

Orario **16:30**

Titolo **Poesia in Toscana nel Novecento - con il prof. Alberto Bertoni**

Tipologia **laboratori didattici**

Sede **Biblioteca San Giorgio**

Indirizzo **Via Sandro Pertini**

Comune **Pistoia**

Provincia **PT**

Data di inizio **21/02/2025**

Data conclusione **21/02/2025**

Orario **16:30**

Titolo **Incontro con i finalisti del Premio - Presentazione dei libri del primo finalista over 35 e del primo finalista under 35**

Tipologia **presentazione di libri**

Sede **Libreria Lo Spazio**

Indirizzo **Via Curtatone e Montanara, 20**

Comune **Pistoia**

Provincia **PT**

Data di inizio **28/02/2025**

Data conclusione **28/02/2025**

Orario **18:00**

Titolo **Incontro dei finalisti del Premio con gli studenti del Liceo Petrocchi di Pistoia**

Tipologia **laboratorio creativo in movimento in luoghi di arte e natura**

Sede **varie**

Indirizzo **varie**

Comune **Pistoia**

Provincia **PT**

Data di inizio **01/03/2025**

Data conclusione **01/03/2025**

Orario **10:00**

Titolo **Incontro con i finalisti del Premio - Presentazione dei libri del secondo finalista over 35 e del secondo finalista under 35**

Tipologia **presentazione di libri**

Sede **Libreria Lo Spazio**

Indirizzo **Via Curtatone e Montanara, 20**

Comune **Pistoia**

Provincia **PT**

Data di inizio **07/03/2025**

Data conclusione **07/03/2025**

Orario **18:00**

Titolo **Incontro dei finalisti del Premio con gli studenti del Liceo Petrocchi di Pistoia**

Tipologia **laboratorio creativo in movimento in luoghi di arte e natura**

Sede **varie**

Indirizzo **varie**
Comune **Pistoia**
Provincia **PT**
Data di inizio **08/03/2025**
Data conclusione **08/03/2025**
Orario **10:00**

Titolo **Premio Ceppo Infanzia e Adolescenza - incontri di Paolo Di Paolo con le scuole**
Tipologia **laboratori didattici**
Sede **Biblioteca San Giorgio**
Indirizzo **Via Sandro Pertini**
Comune **Pistoia**
Provincia **PT**
Data di inizio **26/03/2025**
Data conclusione **28/03/2025**
Orario **mattina e pomeriggio**

Titolo **incontro con i finalisti del Premio - Presentazione dei libri del terzo finalista over 35 e del terzo finalista under 35**
Tipologia **presentazione di libri**
Sede **Libreria Lo Spazio**
Indirizzo **Via Curtatone e Montanara, 20**
Comune **Pistoia**
Provincia **PT**
Data di inizio **14/03/2025**
Data conclusione **14/03/2025**
Orario **18:00**

Titolo **Incontro dei finalisti del Premio con gli studenti del Liceo Petrocchi di Pistoia**
Tipologia **laboratorio creativo in movimento in luoghi di arte e natura**
Sede **varie**
Indirizzo **varie**
Comune **Pistoia**
Provincia **PT**
Data di inizio **15/03/2025**
Data conclusione **15/03/2025**
Orario **10:00**

Titolo **Presentazione del libro Il primitivo del sogno. Walt Whitman e l'arte della natura (Algra edizioni) di Teresa Maresca, con la partecipazione di Roberto Mussapi. Partecipa Loretto Rafaelli, poeta e critico**
Tipologia **presentazione di libri**
Sede **Libreria Lo Spazio**
Indirizzo **Via Curtatone e Montanara, 20**
Comune **Pistoia**
Provincia **PT**
Data di inizio **30/01/2025**

Data conclusione **30/01/2025**

Orario **18:00**

Titolo **Incontro con Loretto Rafanelli - Premio Ceppo alla Carriera 2025 - Lezione sul poeta toscano Piero Bigongiari**

Tipologia **presentazione di libri**

Sede **Fondazione POMA liberatutti**

Indirizzo **Piazza san Francesco, 12**

Comune **Pescia**

Provincia **PT**

Data di inizio **22/03/2025**

Data conclusione **22/03/2025**

Orario **17:30**

Titolo **Tavola rotonda sull'opera di Michele Cocchi a cura di Benedetta Centovalli e Giuseppe Zucco**

Tipologia **convegno**

Sede **Biblioteca San Giorgio**

Indirizzo **Via Sandro Pertini**

Comune **Pistoia**

Provincia **PT**

Data di inizio **28/03/2025**

Data conclusione **28/03/2025**

Orario **17:00**

Titolo **Tesoro della Poesia Toscana - Incontro con Giulia Martini in occasione della Festa della Toscana**

Tipologia **manifestazione**

Sede **Libreria Lo Spazio**

Indirizzo **Via Curtatone e Montanara, 20**

Comune **Pistoia**

Provincia **PT**

Data di inizio **30/11/2024**

Data conclusione **30/11/2024**

Orario **18:00**

Titolo **Poesia e traduzione in Toscana. Lezione dialogo su Dylan Thomas e Piero Bigongiari con Tommaso Di Dio e Matteo Bianchi**

Tipologia **laboratori didattici**

Sede **Liceo Pacini**

Indirizzo **Corso Antonio Gramsci, 43**

Comune **Pistoia**

Provincia **PT**

Data di inizio **14/02/2025**

Data conclusione **14/02/2025**

Orario **09:00-11:00**

Titolo Lezione Poesia e luce. I poeti del Novecento in Toscana: Campana, Luzi, Bigongiari e Carifi. Incontro con il poeta Loretto Rafanelli

Tipologia **laboratori didattici**

Sede **Liceo Amedeo di Savoia**

Indirizzo **Viale Adua, 187**

Comune **Pistoia**

Provincia **PT**

Data di inizio **21/02/2025**

Data conclusione **21/02/2025**

Orario **09:00-11:00**

Titolo Poesia e Civiltà dalla Toscana di Dante al mondo. Lezione dialogo di Gabrio Vitali e Giacomo Trinci

Tipologia **laboratori didattici**

Sede **Istituto Professionale di Stato Luigi Einaudi**

Indirizzo **Viale Antonio Pacinotti, 11**

Comune **Pistoia**

Provincia **PT**

Data di inizio **14/02/2025**

Data conclusione **14/02/2025**

Orario **10:00-12:00**

Titolo Lezione su Dante Alighieri. La luce della civiltà in tre cantiche esemplari dell'Inferno, Purgatorio, Paradiso. Incontro con Gabrio Vitali

Tipologia **convegno**

Sede **Fondazione POMA liberatutti**

Indirizzo **Piazza san Francesco, 12**

Comune **Pescia**

Provincia **PT**

Data di inizio **15/02/2025**

Data conclusione **15/02/2025**

Orario **10:30**

Titolo Lezione su Piero Bigongiari. "Luce certa dicono i poeti. Io meglio direi raminga". Incontro con Loretto Rafanalli

Tipologia **convegno**

Sede **Fondazione POMA liberatutti**

Indirizzo **Piazza san Francesco, 12**

Comune **Pescia**

Provincia **PT**

Data di inizio **22/02/2025**

Data conclusione **22/02/2025**

Orario **10:30**

9. Altre informazioni che il richiedente ritiene utile fornire

.