

PROGETTO

1. Titolo

Celebrando Caterina Bueno

2. Descrizione del progetto

Il progetto “Celebrando Caterina Bueno” intende rendere omaggio al genio di Caterina Bueno, cantante ed epica ricercatrice della musica popolare toscana, che con il suo instancabile lavoro di ricercatrice ha avuto una notevole importanza dal punto di vista culturale, consentendo di recuperare molte canzoni popolari toscane e dell'Italia centrale, tramandate oralmente fino al ventesimo secolo. Questo omaggio sarà reso da due affermate cantanti della nuova generazione: la cantante pontederese Paola Bivona (32 anni) e la cantante portoghese Catarina Silva (31 anni). Insieme le due giovani cantanti realizzeranno una residenza artistica di 7 giorni a Pontedera presso il Centrum Sete Sóis Sete Luas nella prima settimana di marzo 2024 e produrranno uno spettacolo ispirato al lavoro della ricercatrice toscana. Detto spettacolo sarà presentato in prima assoluta sabato 8 marzo 2025 al Centrum Sete Sóis Sete Luas a Pontedera, in viale Rinaldo Piaggio, 82. La presenza di una cantante portoghese vuole anche omaggiare l'origine iberica di Caterina Bueno (nata da padre spagnolo) e sottolineare il carattere e il respiro internazionale della musica popolare toscana, dandole nuova vita e nuova linfa.

Paola Bivona, pontederese, classe 1992, finalista al Festival di Castrocaro e concorrente di The Voice of Italy, dal 2015 ha frequentato a Roma prima l'Officina delle Arti Pierpaolo Pasolini, diretta da Tosca, poi il corso di canto jazz del Conservatorio Santa Cecilia. Fonda il collettivo Adoriza con cui porta in scena in teatri prestigiosi lo spettacolo musicale “Viaggio in Italia – cantando le nostre radici”, ideato da Tosca per la regia di Massimo Venturiello. Nel 2019 vince l'ambitissima Targa Tenco con questo progetto, diventato un album. Nell'estate dello stesso anno partecipa ad un tour internazionale del Festival Sete Sóis Sete Luas accompagnata da musicisti provenienti da tutto il Mediterraneo. Parallelamente alla carriera solista lavora da sempre con il chitarrista Matteo Quiriconi nel duo The Brothers in Law e nel progetto di musica brasiliana Saudades do Brasil. Nel 2023 e 2024 è la voce solista della nuova band del Festival Sete Sóis Sete Luas: la “Med Luso 7Sóis Band” dove Paola si esibisce con grande successo internazionale di pubblico con altri 5 prestigiosi musicisti provenienti da Brasile, Martinica, Portogallo, Spagna, esibendosi in più di 15 concerti in Croazia, Italia, Marocco, Portogallo e Spagna.

Catarina Silva, originaria di Braga, nella regione del Minho nel nord del Portogallo, rappresenta una delle voci più sorprendenti della nuova musica popolare portoghese e ha lavorato con alcuni dei maestri lusitani più riconosciuti, come per esempio José Peixoto, già fondatore del mitico gruppo Madreus.

Nella stessa serata dell'8 marzo 2025 il progetto prevede anche un ulteriore originale e innovativo omaggio a Caterina Bueno attraverso la gastronomia toscana. Per questo la conosciuta chef pontederese Maria Menegato, esperta di sapori del territorio e piatti a km 0, realizzerà per la serata dell'8 marzo una degustazione speciale di antiche ricette toscane ispirate alle canzoni di Caterina Bueno. La chef utilizzerà solamente prodotti biologici che esaltano l'innovazione toscana in campo agricolo con filiera diretta campo di grano / mulino a pietra / pastificio / forno per prodotti altamente digeribili grazie ai grani antichi, alle farine di tipo 1 e 2 naturalmente ricche di germe di grano e ai legumi del territorio, in collaborazione con rinomate aziende agricole della Valdera.

3. Descrizione sintetica del progetto (da utilizzare ai fini della comunicazione da parte del Consiglio regionale)

Il progetto “Celebrando Caterina Bueno” intende rendere omaggio al genio di Caterina Bueno, cantante ed epica ricercatrice della musica popolare toscana, che con il suo instancabile lavoro di ricerca ha avuto una notevole importanza dal punto di vista culturale, consentendo di recuperare molte canzoni popolari toscane, tramandate oralmente fino al 20° secolo. Questo omaggio sarà reso da due affermate cantanti della nuova generazione: la cantante pontederese Paola Bivona (32 anni) e la cantante portoghese Catarina Silva (31 anni). Insieme le due giovani cantanti realizzeranno una residenza artistica di 7 giorni a Pontedera presso il Centrum Sete Sóis Sete Luas e produrranno uno spettacolo ispirato al lavoro della ricercatrice toscana. Detto spettacolo sarà presentato in prima assoluta sabato 8 marzo 2025 al Centrum Sete Sóis Sete Luas a Pontedera. La presenza di una cantante portoghese vuole anche omaggiare l’origine iberica di Caterina Bueno (nata da padre spagnolo) e sottolineare il carattere e il respiro internazionale della musica popolare toscana, dandole nuova vita e nuova linfa. Nella stessa serata dell’8 marzo 2025 il progetto prevede anche un ulteriore originale e innovativo omaggio a Caterina Bueno attraverso la gastronomia toscana. Per questo la conosciuta chef pontederese Maria Menegato, esperta di sapori del territorio e piatti a km 0, realizzerà per la serata dell’8 marzo una degustazione speciale di antiche ricette toscane ispirata alle canzoni di Caterina Bueno

4. Finalità

Il progetto si propone di realizzare un innovativo omaggio al genio toscano di Caterina Bueno: esaltando le eccellenze toscane nella musica e nella gastronomia in una serata sorprendente, innovativa, indimenticabile, dedicata a far conoscere il genio delle donne toscane di ieri e di oggi, attraverso un innovativo confronto intergenerazionale, multidisciplinare e multiculturale, in occasione di un momento iconico come la Festa della Donna.

5. Modalità realizzative

Il progetto si realizzerà a Pontedera secondo il seguente cronoprogramma:

dal 1° al 28 febbraio 2025: lavoro di preparazione (a distanza) delle partiture musicali da parte delle due cantanti coinvolte, Paola Bivona e Catarina Silva con il coordinamento dello staff dell’Associazione Culturale Gruppo Immagini.

dal 1° al 7 marzo 2025: prove musicali in presenza nella sala prove del Centrum Sete Sóis Sete Luas con la presenza di Catarina Silva (che viaggerà di proposito dal Portogallo) e Paola Bivona + diffusione del piano di comunicazione

8 marzo 2025: al Centrum Sete Sóis Sete Luas di Pontedera (viale Rinaldo Piaggio, 82) grande serata di presentazione del progetto musicale e gastronomico, in occasione della Festa della Donna. Le cantanti Paola Bivona, Catarina Silva e la chef Maria Menegato omaggiano il genio toscano di Caterina Bueno in una serata festiva, con ingresso libero e gratuito al pubblico sia al concerto, che alla degustazione.

Entro 31 marzo 2025: relazione narrativa finale del progetto e presentazione del rendiconto economico finale al Consiglio Regionale della Toscana

6. Pubblici di riferimento

tutti

Elementi del progetto riferiti ai diversi pubblici:

Il pubblico di riferimento di questo progetto è costituito da un cittadino aperto al mondo e interessato agli eventi multiculturali e multidisciplinari, desideroso di assistere ad un evento unico, culturalmente formante, carico di tradizioni, ma anche di innovazione e intrigante nel suo miscuglio di identità. Il

pubblico di riferimento è quindi un pubblico eterogeneo, multiculturale e inter-generazionale: giovani, adulti, senior, pubblico delle famiglie.

Il Centrum SSSL pratica, per la totalità dei propri eventi, una politica di ingresso libero e gratuito, senza richiesta di prenotazione o acquisto di biglietti, cercando così, da un lato di avvicinare agli eventi i cittadini più giovani o le comunità di stranieri residenti, che possono avere difficoltà, anche economiche, ad accompagnare le attività culturali, dall'altro di sensibilizzare un pubblico non abituato a entrare in contatto con un certo tipo di proposte musicali e artistiche.

7. Modalità di comunicazione e promozione del progetto

7.a Canali di comunicazione e pubblicizzazione: **social network**

7.b Realizzazione e/o distribuzione di materiale di comunicazione e pubblicizzazione tramite: **depliant, video, manifesti**

7.c Descrizione del piano di comunicazione e promozione:

Le azioni previste per la promozione dell'evento sono: v acquisto di 4 annunci a pagamento su Facebook (promozione a pagamento di eventi per i residenti in Toscana) v acquisto di 4 annunci a pagamento su Instagram v n. 100 locandine 35x50 cm v n. 5.000 brochures (a 4 ante) quadricromiche, con inserimento del logo del Consiglio Regionale della Toscana v n. 2 stendardi autoportanti cm 80x200 + n. 1 banner (manifesto gigante) cm 160x230 per decorazione del palco. La promozione segue un preciso programma di social media marketing con una strategia legata agli hashtag.

Sarà predisposta una cartellonistica specifica indicante il luogo e la data dell'evento in modo da migliorare la visibilità e affermare la presenza dell'evento sul territorio, con particolare riferimento alla stazione ferroviaria di Pontedera, su cui il Centrum Sete Sóis si affaccia. L'evento sarà ripreso integralmente e sarà fruibile in diretta streaming gratuitamente sulle reti sociali del Centrum SSSL

7.d Conferenza stampa prevista in data: **05/03/2025** a **Consiglio Regionale della Toscana, Firenze**

7.e Inaugurazione prevista in data: **08/03/2025** a **Viale Rinaldo Piaggio 82, 56025 Pontedera**

8. Luogo di svolgimento, data e tempi di realizzazione di ogni singola iniziativa

Titolo **«Celebrando Caterina Bueno»**

Tipologia **spettacolo**

Sede **Centrum Sete Sóis Sete Luas**

Indirizzo **Viale Rinaldo Piaggio 82**

Comune **Pontedera**

Provincia **PI**

Data di inizio **08/03/2025**

Data conclusione **08/03/2025**

Orario **19.00 - 23.00**

9. Altre informazioni che il richiedente ritiene utile fornire

Il progetto si rivolge a diverse generazioni e a distinte tipologie di pubblico. La presenza di due

giovani cantanti favorirà la presenza dei fan più giovani, con particolare riferimento a quelli della cantante pontederese Paola Bivona. La parte gastronomica del progetto parla più specificamente al pubblico senior che grazie all'attrattiva rappresentata dai prodotti di qualità del territorio più facilmente si potrà avvicinare all'evento. Il contenuto multiculturale del progetto favorirà l'interesse del pubblico delle comunità straniere di Pontedera e della Toscana. Il pubblico familiare sarà attratto dalla presenza allo stesso tempo di sonorità tradizionali e contemporanee, di cantanti storiche e di cantanti della nuova generazione.