

PROGETTO DELL'INIZIATIVA

1. Titolo **SHELLEY PROJECT 2024**

2. Data di realizzazione

Eventi e spettacoli collaterali: **da maggio 2024 a novembre 2024**

Luoghi: **Lucca, Bagni di Lucca, Viareggio, Capannori**

Shelley Project – comparison contest

Inizio **SABATO 7 SETTEMBRE 2024** termine **DOMENICA 24 NOVEMBRE 2024**

3. Luogo di svolgimento

VILLA WEBB – VILLA BURLAMACCHI – VILLA BERTINI

CIRCOLO DEI FORESTIERI - CASINO' MUNICIPALE

Bagni di Lucca (LU)

Sabato 7 e Domenica 8 Settembre 2024

Sabato 14 e Domenica 15 Settembre 2024

Sabato 9 e Domenica 10 Novembre 2024

Sabato 16 e Domenica 17 Novembre 2024

Sabato 23 e Domenica 24 Novembre 2024

VILLA REALE DI MARLIA Marlia, Capannori (LU)

Sabato 7 e Domenica 8 Settembre 2024

Sabato 14 e Domenica 15 Settembre 2024

Sabato 9 e Domenica 10 Novembre 2024

Sabato 16 e Domenica 17 Novembre 2024

VILLA PAOLINA Viareggio (LU)

Sabato 7 e Domenica 8 Settembre 2024

Sabato 14 e Domenica 15 Settembre 2024

Sabato 9 e Domenica 10 Novembre 2024

Sabato 16 e Domenica 17 Novembre 2024

4. Descrizione dell'iniziativa

Shelley Project è un progetto culturale letterario, ideato e promosso dall'Associazione Artistico Culturale Loga Studio e patrocinato dalla Regione Toscana, dalla Provincia di Lucca e dai Comuni di Lucca, Viareggio, Bagni di Lucca e Capannori, con la collaborazione dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana Ufficio IX - Ambito Territoriale Lucca e Massa Carrara e la partnership di ACI, Lucca Crea e Lucca Comics & Games.

Shelley Project è un progetto legato alla figura di **Mary Shelley** scrittrice del romanzo "**Frankenstein o il moderno Prometeo**" (*Frankenstein; or, The Modern Prometheus*), che nella seconda decade del 1800 ha frequentato e vissuto la cittadina di **Bagni di Lucca** e il territorio della **Lucchesia**.

Il progetto affonda le proprie radici nella genesi di **Frankenstein**, romanzo gotico/fantascientifico ideato dalla scrittrice britannica nel 1816 e pubblicato due anni più tardi nel 1818.

Il **6 giugno 1816** sul lago di Ginevra in Svizzera, presso la tenuta di **Villa Diodati** nella cittadina di Cologny, il poeta romantico **George Gordon Noel Byron**, propose agli amici presenti, di cimentarsi nella scrittura di un racconto fantastico originale. Insieme a **Lord Byron** erano presenti il medico **John William Polidori**, il poeta **Percy Bysshe Shelley** e la sua futura moglie, **Mary Wollstonecraft Godwin (Mary Shelley)**, accompagnata dalla sorellastra **Claire Clairmont**.

Da quella sfida nacquero due delle storie più interessanti di tutta la letteratura fantastica: **Polidori** scrisse la prima traccia de "**Il Vampiro**", primo racconto della storia sul genere, ripreso poi anche da Bram Stoker per il suo "Dracula", mentre **Mary Shelley** ideò il famosissimo "**Frankenstein o il moderno Prometeo**".

Shelley Project intende riproporre e omaggiare quel momento, realizzando un **confronto letterario** mosso dal profondo e sconfinato potere della fantasia.

PREMESSA STORICA

Il **6 giugno 1816** sul lago di Ginevra in Svizzera, presso la tenuta di **Villa Diodati** nella cittadina di Cologny, il poeta romantico **George Gordon Noel Byron**, propose agli amici presenti, di cimentarsi nella scrittura di un racconto fantastico originale.

Insieme a **Lord Byron** erano presenti il medico **John William Polidori**, il poeta **Percy Bysshe Shelley** e la sua futura moglie, **Mary Wollstonecraft Godwin (Mary Shelley)**, accompagnata dalla sorellastra **Claire Clairmont**.

Da quella sfida nacquero due delle storie più interessanti di tutta la letteratura fantastica: **Polidori** scrisse la prima traccia de "**Il Vampiro**", primo racconto della storia sul genere, ripreso poi anche da Bram Stoker per il suo "Dracula", mentre **Mary Shelley** ideò il famosissimo "**Frankenstein o il moderno Prometeo**".

Il 12 marzo del 1818, Percy e Mary Shelley partirono per l'Italia per vivere il loro Grand Tour **arrivando all'inizio dell'estate a Bagni di Lucca** e stabilendosi in **Villa Bertini** adiacente a **Villa Bonvisi (Villa Web)** dove soggiornava **Lord Byron**.

Si racconta che il romanzo di "Frankenstein", sia stato riguardato per la sua seconda pubblicazione del 1831, proprio nel giardino di Villa Bertini

Il **Grand Tour in Italia di Percy e Mary Shelley** continuerà toccando le città toscane di **Pisa e Firenze** e procederà poi verso Roma e Napoli.

La Lucchesia, però, rimarrà sempre nel cuore della scrittrice.

Tra il 1818 e il 1821, **Mary Shelley** scriverà "**Valperga, Vita e avventure di Castruccio, principe di Lucca**", pubblicato nel 1823 e rimasto inedito in Italia fino al 2007.

Il tormentato viaggio degli Shelley in Italia si concluderà in Liguria, a San Terenzo, nella baia di Lerici. Ma il **destino** avrebbe legato ancora una volta la scrittrice alla **provincia di Lucca**.

Il **1° giugno 1822, Percy Shelley**, Edward Williams e il capitano Daniel Roberts, salparono da San Terenzo diretti verso la costa di Livorno per incontrare Lord Byron e Leigh Hunt. L'8 luglio, Percy ed Edward, ripartirono verso San Terenzo, accompagnati dal marinaio Charles Viviani. **Non arrivarono mai a destinazione.**

Dieci giorni dopo il **corpo di Percy Shelley** fu rinvenuto presso la costa di **Viareggio**.

Il poeta venne cremato sulla spiaggia del ritrovamento, come disponeva la legge dell'epoca. Per volontà di Mary, durante il rogo furono versati sul corpo di Percy profumi, incensi e oli aromatici.

Una leggenda narra che Edward John Trelawny, romanziere britannico, riuscì a sottrarre dalle fiamme il cuore di Percy che non bruciava e lo consegnò a Mary in una scatola di legno.

SHELLEY PROJECT - CONCORSO

La **prima edizione 2024 di Shelley Project** si svolgerà nei mesi di **settembre, ottobre e novembre 2024**;

Il **Bando è diviso in 2 categorie:**

- **SP NEW WRITERS** - Scrittori Emergenti ed Esordienti
- **SP SCHOOL** - Studenti delle Classi 3[^]- 4[^]-5[^] delle Scuole Superiori

- **SP SCHOOL – Classi 3[^]/4[^]/5[^] - Scuole Secondarie di Secondo Grado.**

Gli studenti delle scuole superiori che vorranno partecipare allo Shelley Project dovranno iscriversi accettando il Bando in calce e compilando il modulo d'iscrizione in ogni sua parte.

I ragazzi dovranno scrivere il proprio racconto inedito secondo una traccia segreta consegnata dagli organizzatori prima dell'inizio della sessione. I racconti saranno scritti nei luoghi sotto citati; sarà perciò necessaria la presenza fisica in loco.

L'iscrizione sarà gratuita con candidatura spontanea con un tetto massimo di **200 partecipanti** appartenenti alle classi terze, quarte e quinte delle Scuole Superiori di Secondo Grado. Per i partecipanti minorenni sarà necessario far compilare liberatoria, accettazione e permesso di partecipazione da entrambi i genitori con corredo di documenti d'identità.

- **SP WRITERS – Scrittori Emergenti ed Esordienti.**

Gli scrittori (dai 18 anni in su) che vorranno partecipare allo Shelley Project dovranno iscriversi rispondendo al Bando in allegato e compilando il modulo d'iscrizione in ogni sua parte.

I partecipanti dovranno scrivere il proprio racconto inedito secondo una traccia segreta consegnata dagli organizzatori prima dell'inizio della sessione. I racconti saranno scritti nei luoghi sotto citati; sarà perciò necessaria la presenza fisica in loco.

L'iscrizione sarà gratuita con candidatura spontanea con un tetto massimo di **200 partecipanti**.

I luoghi del confronto saranno quelli vissuti da **Mary Shelley**:

Bagni di Lucca, Lucca, Viareggio, Villa Reale di Marlia e la provincia di Lucca.

CATEGORIE, LUOGHI E DATE DEL CONFRONTO

Il progetto si presenta come **confronto letterario tra scrittori**.

Ogni scrittore dovrà scrivere un breve racconto fantastico originale.

Gli scrittori dovranno realizzare il proprio racconto nei **luoghi legati a Mary Shelley**, quindi **Bagni di Lucca, Lucca, Viareggio** e **l'intera Lucchesia**.

L'iscrizione sarà gratuita con un tetto limite d'iscrizioni.

SP NEW WRITERS

Scrittori esordienti ed emergenti

LIMITE ISCRITTI: 200

GIORNI DEL CONFRONTO:

Sabato 7 e Domenica 8 Settembre 2024

Sabato 14 e Domenica 15 Settembre 2024

Location:

BAGNI DI LUCCA – Villa Webb / Sala del Circolo dei Forestieri / Casinò Municipale

VIAREGGIO – Villa Paolina, Piazza Shelley

CAPANORI/LUCCA – Villa Reale di Marlia

SP SCHOOL

Classi terze/quarte/quinte Scuole Secondarie di Secondo Grado

LIMITE ISCRITTI: 200

GIORNI DEL CONFRONTO:

Sabato 9 e Domenica 10 Novembre 2024

Sabato 16 e Domenica 17 Novembre 2024

LOCATION:

BAGNI DI LUCCA – Villa Webb / Sala del Circolo dei Forestieri / Casinò Municipale

VIAREGGIO – Villa Paolina, Piazza Shelley

CAPANORI/LUCCA – Villa Reale di Marlia

SP EDITOR WRITERS – Fuori concorso

Scrittori professionisti

LIMITE ISCRITTI: 5 – Contattati dall'organizzazione.

GIORNI DEL CONFRONTO:

Sabato 23 e Domenica 24 Novembre 2024

Location:

BAGNI DI LUCCA – Villa Webb / Sala del Circolo dei Forestieri / Casinò Municipale

Per categoria EDITOR WRITERS/ scrittori professionisti si intendono tutti coloro che si dedicano all'attività letteraria come lavoro con produzione di opere letterarie quali libri, storie, racconti, articoli. Autori, Giornalisti, Editorialisti, Blogger, Sceneggiatori, Copywriter, Traduttori ecc. Per la categoria **SP EDITOR WRITERS**, le location di confronto saranno le dimore site in Bagni di Lucca (LU) dove i coniugi Shelley hanno soggiornato nell'estate del 1818: Villa Webb, Villa Burlamacchi, Villa Bertini e altri luoghi della Cittadina Termale.

Il giorno del confronto sono fissati per sabato 16 e domenica 17 novembre 2024.

I cinque scrittori professionisti si confronteranno nella scrittura di un racconto fantastico inedito, ricalcando quanto avvenne sul lago di Ginevra nel 1816.

Gli scrittori saranno scelti con un riferimento diretto al nucleo originale:

N.3 scrittori (Lord Byron, Percy Shelley, John Polidori)

N.2 scrittrici (Mary Shelley, Claire Clairmont)

EVENTI COLLATERALI E PROMOZIONE

Sono inoltre inseriti nel progetto alcuni **appuntamenti dedicati a libri editi** di genere fantastico con la presenza degli autori, da realizzare tra **giugno e novembre 2024** nella città di **Lucca**, al fine di veicolare maggiormente l'evento **Shelley Project** e dare continuità alla sua mission.

Nelle giornate dello **Shelley Project 2024** verranno realizzati anche **appuntamenti** di carattere **divulgativo, teatrale e artistico** dedicati alla figura di Mary Shelley.

Shelley Project 2024 sarà promosso per ogni canale divulgativo: stampa, web, tv, canali settoriali, rete biblioteche, librerie.

L'intero evento **Shelley Project 2024**, sarà documentato da **reportage fotografico e video**. L'edizione numero uno dello Shelley Project 2024 prevede la realizzazione di un **Docufilm** a fine promozionale, con l'intento di diffusione su **canali web e televisivi**.

Il **Docufilm**, oltre a veicolare l'evento, **promuoverà il territorio**, la storia e la cultura della Lucchesia

PUBBLICAZIONE

I primi 5 racconti della categoria **SP WRITERS**, insieme ai primi 5 racconti della categoria **SP SCHOOL** e a tutti i racconti della categoria **SP EDITOR WRITERS**, verranno inseriti in una raccolta e pubblicati.

www.shelleyproject.it

5 Finalità

Shelley Project è una manifestazione culturale dedicata esclusivamente a scritti inediti con la Mission di promuovere la scrittura fantastica (generi horror, thriller, fantasy, gotico o di fantascienza), nonché la conoscenza della storia e dei luoghi della Lucchesia frequentati dai tre scrittori romantici (Mary Shelley, Percy Shelley e Lord Byron).

L'Associazione Culturale Loga Studio, promotrice della manifestazione, agisce mossa dalla **grande passione letteraria** per **sostenere la scrittura** e, contestualmente, per mettersi a disposizione del **territorio della Lucchesia** ed esserne **strumento di marketing, promuovendo su tutto il territorio nazionale la conoscenza dei nostri bellissimi luoghi e della loro storia.**

Sarà quindi importante il **coinvolgimento dei partecipanti** allo **Shelley Project**; **scrittori provenienti da tutta Italia** che avranno modo di visitare, conoscere e vivere le location intorno a Lucca frequentate dai sopracitati poeti romantici inglesi e dove dovranno ambientare le proprie storie letterarie.

PUNTI IMPORTANTI DEL PROGETTO

- **Sviluppo e promozione della scrittura**
- **Recupero di storia e cultura del territorio**
- **Scoperta e conoscenza del territorio**
- **Sviluppo della fantasia**
- **Coinvolgimento di adulti e ragazzi**
- **Incentivo alla scrittura e alla lettura**
- **Promozione del territorio**
- **Valorizzazione della scrittura**
- **Coinvolgimento e confronto tra scrittori professionisti, non professionisti e ragazzi**
- **Rapporto con l'editoria**
- **Collaborazione tra Comuni del territorio**
- **Rapporto e collaborazione con realtà nazionali legate a Mary Shelley**
- **Rapporto e collaborazione con realtà legate a Mary Shelley in Europa, Regno Unito e Svizzera**
- **Relazioni nazionali e internazionali**

6. Modalità realizzative

Shelley Project 2024 verrà realizzato dall'Associazione Artistico Culturale Loga Studio con il supporto dei Comuni di Lucca, Viareggio, Bagni di Lucca e Capannori che metteranno a disposizione le varie location.

Prima fase/ pre produzione

Da gennaio 2024 fino a maggio 2024 verrà realizzato tutto l'aspetto organizzativo di eventi collaterali e del comparison contest che coinvolgerà studenti, scrittori emergenti e scrittori professionisti.

A maggio 2024 sarà presentato ufficialmente l'evento.

Da maggio a settembre saranno organizzati nei Comuni coinvolti, appuntamenti con autori e spettacoli dedicati alla figura di Mary Shelley.

Da settembre a novembre si svolgerà il comparison contest nelle 2 sezioni di concorso, scuola e scrittori emergenti, e nella categoria fuori concorso editor writers riservata a scrittori professionisti scelti dall'organizzazione.

7. Pubblico di riferimento

Studenti, Scuole, Giovani Scrittori, Amanti della scrittura, interessati alla cultura in genere.

8. Ambito territoriale di riferimento dell'iniziativa:

comunale provinciale regionale nazionale

9. Attività di comunicazione dell'iniziativa

Indicare i canali informativi attraverso i quali sono realizzate le attività di comunicazione:

prodotti editoriali cartacei (inviti, depliant, manifesti)

prodotti editoriali informatici (pagina web, newsletter, social network)

eventi di lancio:

conferenza stampa: **Maggio 2024/ Settembre 2024**

inaugurazione: **Settembre 2024**

10. Altre informazioni che il richiedente ritiene utile fornire

Shelley Project Puntata Zero 2023

La “Puntata Zero” di Shelley Project, edizione di lancio della manifestazione, si è svolta nel 2023 con il **patrocinio e la collaborazione del Comune di Bagni di Lucca**.

Domenica 19 novembre, nella sala centrale del Casinò municipale di **Bagni di Lucca**, si è tenuto il primo appuntamento con la presentazione di uno spettacolo su Mary Shelley, scrittrice di Frankenstein, sulla sua vita, sulle sue opere e sui luoghi della Lucchesia da lei abitati e vissuti.

MARY: Un viaggio tra vita e trasformazione

Francesca Chiarantano ha presentato la serata nella quale **Sauro Donati**, curatore della relazione storica, ha raccontato **la vita di Mary Shelley**, intervallato nel suo racconto dalla musica dell'**Elisa Baciocchi String Quintet** (Carlo Alberto Valenti - violino I, Fabio Lapi - violino II, Tommaso Valenti - viola I, Claudio Valenti - viola II, Carlo Benvenuti - violoncello) e dalle rappresentazioni teatrali della **Società di Danza Circolo di Lucca** e dell'**Anonima Teatranti**, la compagnia art&theatre di **Loga Studio**, che ha messo in scena, con un testo originale scritto da Stefano Nannizzi, l'incontro tra Lord Byron (Luca Lunatici), John Polidori (Federico Lorenzi), Claire Clairmont (Aurora Martinelli), Percy Shelley (Davide Gennai) e la sua futura moglie Mary (Laura Mugnaini) nella piovosa estate del 1816 a Villa Diodati a Ginevra.

SHELLEY PROJECT: Confronto Zero

Domenica 26 novembre 2023, 5 scrittori si sono ritrovati ciascuno all'interno di una delle ville di Bagni di Lucca (Villa Buonvisi Webb – Villa Burlamacchi – Villa Bertini) nelle quali Byron e gli Shelley trascorsero parte della loro vita e, dalla mattina alla sera, hanno scritto il proprio racconto fantastico originale, ricalcando e celebrando quanto accadde a Villa Diodati a Ginevra nel 1816:

- **Alessio Del Debbio** (scrittore viareggino e direttore editoriale di Nps Edizioni)
- **Maria Pia Michelini** (scrittrice lucchese di narrativa e racconti per l'infanzia)
- **Franco Amato** (scrittore lucchese di gialli)
- **Alice Cappagli** (scrittrice livornese, già violoncellista della Scala di Milano)
- **Sauro Donati** (astronomo lucchese e scrittore di storia e fantascienza)

I 5 racconti, ciascuno scritto a mano su un apposito libretto cartaceo, sono poi stati chiusi in un'urna sigillata che sarà riaperta a marzo 2024 in occasione della prima edizione dello **Shelley Project**. La manifestazione è stata documentata con la realizzazione di un **docufilm** promozionale che lancerà la prima edizione dello **Shelley Project 2024**. Per due pomeriggi **Bagni di Lucca** si è dunque staccata dal tempo, dal nostro tempo, per proiettarsi all'inizio del 1800, ripercorrendo di anno in anno la vita di **Mary Shelley**, del suo compagno **Percy**, di **Lord Byron**, dei luoghi da loro vissuti e di questa città, **Bagni di Lucca Terme**, all'epoca tappa ambita e dovuta del **Grand Tour** e di artisti, poeti e intellettuali: una città che ancora porta il segno di quello splendore, un museo a cielo aperto in cui si respira arte e bellezza. Un luogo dal quale lo **Shelley Project è iniziato**, per spingersi con entusiasmo **verso il futuro**.

11. Dati economici dell'iniziativa:

1. Costo complessivo dell'iniziativa **euro 30.000,00**
2. Entità del contributo richiesto **euro 5.000,00**

PIANO PREVISIONALE DI SPESA

Risorse economiche disponibili	Importo
1. risorse economiche stanziare dal richiedente	24.000,00
2. contributo economico richiesto al Consiglio regionale	5.000,00
3. Altri contributi economici ricevuti da soggetti pubblici	500,00
4. Altri contributi economici ricevuti da privati	500,00
Totale	30.000,00
Tipologie delle voci di spesa	
1. Acquisto di beni strumentali non durevoli	3.000,00
2. Canone di locazione per l'utilizzo di locali, impianti o strutture (se diversi dalla propria sede)	1.000,00
3. Allestimento dei locali, impianti e strutture, scenografie, montaggio e smontaggio	7.000,00
4. Pubblicità (inserzioni, manifesti, stampe, video)	3.000,00
5. Servizi editoriali e tipografici per la stampa di volumi	6.000,00
6. Premi e riconoscimenti	2.000,00
7. Compensi per relatori, artisti, la cui prestazione fa parte del programma approvato, e le relative spese di viaggio, di vitto ed alloggio	4.000,00
8. Altre spese (<i>specificare</i>) segreteria /servizi/ videoproduzioni	4.000,00
Totale	30.000,00

Lucca, li 13/03/2024

Stefano Nannizzi

 **LogaStudio**
Associazione Artistico Culturale

Associazione Artistico Culturale Loga Studio
Via degli Orti, 21 - Borgo a Mozzano - 55029 Lucca
Tel. e Fax 0583 88419 - Cell. 347 5423078
e-mail: logastudio@linea.it - P.I.: 01925220469