

Istituto Storico Toscano della Resistenza dell'Età contemporanea



Sulle strade della Resistenza e della Liberazione *Una progettualità articolata per l'approfondimento delle conoscenze e delle memorie nell'80° anniversario della Resistenza e della guerra ai civili*

Nel finire dell'epoca dei testimoni, l'80° anniversario della Resistenza è il primo "decennale" di tali eventi nel quale non possiamo contare sulla presenza dei protagonisti, sulla forza della loro voce. Un vuoto difficilmente colmabile. Proprio sulla base di questa consapevolezza e del valore che quelle pagine di Storia hanno nell'identità della Toscana e per il consolidamento di un condiviso senso civico, il nostro Istituto ha presentato alla Presidenza del Consiglio regionale, lo scorso marzo, un piano articolato di interventi culturali centrati sulla "riscoperta" dei luoghi di memoria della guerra, della guerra ai civili e della Resistenza, finanziato grazie alla legge regionale n. 3 del 6 febbraio 2024. Sulla base delle riflessioni e delle esperienze condotte in questi anni, infatti, le fonti, i luoghi, le memorie assumono la funzione di "nuovi" testimoni, sempre più indispensabili per trasmettere alle nuove generazioni, e a tutta la cittadinanza, la consapevolezza dell'importanza del passato.

Facendo leva su di essi è stata quindi progettata e realizzata un'azione culturale articolata che, grazie a nuove modalità comunicative e partecipative, ha coinvolto destinatari diversi, a partire dalle nuove generazioni, facendo leva sulla conoscenza dei luoghi della guerra e della Resistenza, attraverso l'esperienza del trekking rivolta sia alla cittadinanza che alle scuole e alla valorizzazione degli spazi di memoria e degli eventi commemorativi sul Portale ToscanaNovecento. I luoghi di memoria sono, infatti, segni tangibili delle tragedie del secondo conflitto mondiale e delle prove della lotta di Liberazione, ma, nel passare del tempo, necessitano siano supportati da strumenti di conoscenza sempre più adeguati affinché possano manifestare il proprio significato nel corso delle visite o nel corso degli itinerari turistici e di trekking, riuscendo così ancora a comunicare effettivamente ai passanti e diventando, auspicabilmente, stimoli ad una più approfondita conoscenza da ricercare su fonti internet qualificate, come il Portale ToscanaNovecento, o attraverso la lettura di memorie e volumi.

Il programma delle attività è stato realizzato ed è in via di svolgimento secondo il crono programma presentato. In vista del suo completamento, in particolare con il Convegno didattico già programmato per il prossimo 16 dicembre al Cinema Teatro La Compagnia a Firenze, viene illustrato quanto già compiuto nel periodo maggio-ottobre, a supporto della rendicontazione dei costi sostenuti pari al 70% del contributo concesso, secondo gli accordi stabiliti.

Attività culturali:

Itinerari dei trekking

I trekking urbani sono una serie di itinerari in città che ripercorrono il passaggio della guerra e della Resistenza a Firenze ed esplorano non solo i luoghi più noti del centro storico della città ma anche spazi meno noti, andando a inglobare alcuni quartieri della periferia. Gli itinerari, predisposti da una storica professionista dell'ISRT e realizzati da quest'ultima e da un'associazione di guide turistiche specializzate, si inseriscono all'interno dell'ottica di promozione dei luoghi della memoria storica legati alle vicende comprese in particolare tra gli anni 1943-1944 a Firenze. Questi percorsi permettono di rivivere e comprendere eventi storici significativi mantenendo viva la memoria di quegli eventi e di chi ha lottato per la liberazione dal nazifascismo. Camminare attraverso i luoghi

Istituto Storico Toscano della Resistenza dell'Età contemporanea



simbolici aiuta a stimolare una riflessione più profonda sulle conseguenze che ha avuto la guerra in città e sui valori della pace e della democrazia che derivano proprio da quella storia, oltre che a preservare la cultura e l'identità locale che hanno plasmato le comunità.

Il progetto proposto, rivolto a target differenziati in grado di coinvolgere tutta la cittadinanza, giovani comprese-i, sostiene un accrescimento culturale volto a incoraggiare la partecipazione delle persone alla vita sociale della città, soprattutto nei luoghi poco fuori dal centro storico e sensibilizzare, così, la comunità locale attraverso il racconto delle storie di Resistenza e di lotta.

Gli itinerari proposti per la cittadinanza si sono svolti con la collaborazione delle guide turistiche dell'Associazione culturale Regola d'Arte di Firenze, in particolare con le guide Ilaria Masi e Angela Russo.

Questa progettualità, che si inserisce in un lavoro di tipo culturale svolto da anni dall'ISRT, ha portato già a risultati importanti nel Quartiere 1 e nel Quartiere 5 ed è stata incrementata con la creazione di nuovi itinerari che interessano altre zone della città e con nuove tipologie di percorso legate al contesto della Resistenza e della guerra.

Sei gli itinerari proposti nell'ambito di questo progetto:

1. Oltrarno: *la battaglia di Firenze*;
2. Sant'Ambrogio, *La Firenze delle donne resistenti*;
3. lungo la linea del Mugnone: *la battaglia di agosto*;
4. l'area del Campo di Marte: *Tra guerra e Resistenza*;
5. dalla Manifattura Tabacchi a Ponte di Mezzo: *la battaglia a nord*;
6. da Piazza Dalmazia allo Stabilimento Chimico Farmaceutico: *la battaglia della Firenze operaia*.

Di seguito il calendario dei trekking urbani rivolti alla cittadinanza:

| DATA | ITINERARIO |
|---|--|
| Venerdì 20 settembre 2024 ore 15.30-17.30 | Oltrarno |
| Sabato 21 settembre 2024 ore 10-12 | Manifattura Tabacchi - Ponte di Mezzo |
| Venerdì 27 settembre 2024 ore 15.30-17.30 | Stadio e Campo Marte |
| Sabato 28 settembre 2024 ore 10-12 | Sant'Ambrogio |
| Venerdì 4 ottobre 2024 ore 15.30-17.30 | Piazza Dalmazia - Stabilimento Chimico Farmaceutico |
| Sabato 5 ottobre 2024 ore 10-12 | Oltrarno |
| Venerdì 11 ottobre 2024 ore 15.30-17.30 | Mugnone: dalla Fortezza a le Cure |

Sono in svolgimento i primi itinerari con le scuole secondarie di secondo grado che interessano gli stessi percorsi, in questo caso svolti dalla collaboratrice dell'ISRT Giada Kogovsek che ha curato anche la gestione dei contatti e dei rapporti propedeutici con le-gli insegnanti interessate-i. Un'attività didattica diversa e non tradizionale che, attraverso i trekking, offre l'opportunità di

Istituto Storico Toscano della Resistenza dell'Età contemporanea



conoscere la storia del Novecento tramite l'esperienza diretta dei luoghi, facilitando una connessione più profonda con la storia e un rinnovato interesse per quest'ultima.

Rafforzamento del Portale ToscanaNovecento: più luoghi della Storia nello spazio di internet

Accanto ai percorsi nei luoghi fisici, obiettivo del progetto è stato potenziare il portale ToscanaNovecento quale principale strumento promosso dalla Regione Toscana per la promozione della conoscenza storica e delle attività inerenti allo studio del passato. Fondato nel 2014 ed affidato al coordinamento del nostro Istituto, il portale in questi dieci anni ha offerto agli utenti un numero crescente di articoli di Storia e una puntuale informazione sulle iniziative e attività portate avanti da Istituzioni, enti culturali e associazioni.

Come previsto grazie a questo progetto è stato potenziato in questi mesi il lavoro di redazione per la puntuale comunicazione dei tanti eventi commemorativi e culturali promossi in occasione dell'Ottantesimo anniversario della Resistenza e delle stragi nazifasciste in particolare nel periodo giugno-ottobre, grazie al lavoro della collaboratrice dott.ssa Irene Dati.

Inoltre sono state arricchite di nuovi importanti contributi la sezione Conosci e quella Visita/Itinerari. Il lavoro è stato affidato a giovani laureati in Storia contemporanea, valutati e selezionati dalla Direzione dell'Istituto: dott.ri Daniel Centrone e Tommaso Lupi e dott.sse Camilla Conti e Margherita Pinzani. Dopo una serie di riunioni, di gruppo e bilaterali, è stato definito il piano di attività e la programmazione degli articoli, destinati a integrare la sezione "Conosci" e la sezione "Visita/Itinerari", soprattutto, ma non esclusivamente, per l'area aretina. Tale provincia, infatti, presentava ampie lacune che con questa progettualità sono state risolte.

Sotto la guida e la supervisione della Direzione dell'Istituto, ciascuno dei 4 laureati ha presentato e svolto un programma di articoli, avviando il lavoro di studio e ricerca per passare poi alla stesura e all'inserimento sul Portale per una pubblicazione progressiva a partire dal mese di giugno. Il progetto prevede la pubblicazione entro il mese di dicembre di una quarantina di articoli.

Come già sottolineato sono stati progettati e descritti in particolare una serie di itinerari sui luoghi di memoria della Resistenza e della guerra ai civili sia della città di Arezzo che della provincia, suddivisa nelle sue diverse aree. In particolare, il dott. Centrone, oltre a realizzare una biografia di Pio Borri, ha portato avanti il lavoro sugli itinerari del Casentino sia in relazione alle stragi che ai movimenti partigiani; la dott.ssa Conti della città di Arezzo (centro urbano e dintorni) e degli itinerari della Valtiberina, la dott.ssa Pinzani si è occupata della Valdichiana aretina e dell'area di Cortona e di Castiglion Fiorentino.

Inoltre, sono stati affrontati e realizzati lavori anche su altre province, per valorizzare itinerari già realizzati da altri enti e soggetti e per proporre di ulteriori, così da rendere sempre più questa sezione, ed il portale regionale, una vetrina per la promozione di monumenti e spazi di memoria della Toscana, "testimoni di pietra" degli eventi di 80 anni fa che, nel passare del tempo e delle generazioni, devono essere sostenuti da una diffusa conoscenza per non trasformarli in lapidi mute. Centrone ha realizzato un lavoro di mappature e restituzione degli itinerari esistenti nell'area centro-settentrionale della regione interessata dalla Linea Gotica, lungo la dorsale appenninica. Il dott. Lupi ha lavorato su itinerari dell'area dell'Empolese-Valdelsa, della provincia di Prato - in particolare del capoluogo e della Valle del Bisenzio -, dell'alto Mugello in provincia di Firenze; Pinzani sulla val di Sieve e Monte Giovi.

Al termine del progetto sarà condiviso l'elenco degli articoli così da poterne favorire la promozione anche sui canali della comunicazione del Consiglio regionale.

Convegno didattico. La staffetta della memoria:

Il Convegno didattico, previsto per lunedì 16 dicembre, avrà luogo presso il Cinema Teatro La Compagnia in collaborazione con il Consiglio regionale. Il Convegno è rivolto specificatamente alle

Istituto Storico Toscano della Resistenza dell'Età contemporanea



scuole che hanno partecipato al progetto e sarà un'importante occasione di crescita e di confronto per le-gli studenti. Fulcro di questo incontro, infatti, è la raccolta delle restituzioni da parte delle classi coinvolte a partire dall'esperienza dei trekking di fronte a un pubblico che possa stimolare l'apprendimento e la ricerca utile a riflettere su temi rilevanti e complessi della storia contemporanea.

Il Convegno didattico offre loro l'opportunità di incontrare esperti del settore, docenti e altri studenti, un'occasione per condividere le conoscenze acquisite durante il progetto.

La ricca mattinata di interventi - con studiosi qualificati come Gianluca Fulveti che tratterà il tema della guerra ai civili e Chiara Colombini che dialogherà insieme al direttore dell'ISRT Matteo Mazzoni, sulla Resistenza - sarà intervallata e impreziosita da intermezzi musicali e letture a tema secondo un programma che è in fase di definizione. Le letture saranno a cura dell'attore e drammaturgo Davide Dolores mentre per gli interventi musicali pensavamo di coinvolgere un quartetto d'archi e un ensemble vocale che suonerà e canterà brani appositamente scelti per l'occasione.

La segreteria organizzativa dell'evento ha già iniziato a prendere contatto con le-gli ospiti individuate-i per definire, insieme allo spazio che ci ospiterà, la scaletta degli interventi della mattinata. Insieme alla direzione dell'Istituto ha tenuto un sopralluogo presso il Cinema Teatro.

Comunicazione

Tutte le attività del progetto sono state sostenute da una campagna di comunicazione affidata all'Ufficio stampa **ComeDire** e in particolare a Moira Pierozzi per la predisposizione dei comunicati stampa e dei rapporti con i media a partire dalle testate online e cartacee. Una strategia di comunicazione pubblicitaria ben strutturata è tanto più fondamentale per il successo e la valorizzazione di un progetto e contribuisce a stimolare l'interesse e la partecipazione del pubblico attirando l'attenzione di potenziali visitatori e interessati.

La progettazione e la realizzazione grafica delle locandine per il progetto di trekking e per il prossimo Convegno didattico è stata affidata alla dott.ssa Irene Dati.

È indispensabile che la grafica sia efficace e che riesca a trasmettere idee e informazioni in modo chiaro e immediato, facilitando la comprensione del messaggio e contribuendo a costruire l'identità visiva di un progetto, rendendolo riconoscibile e coerente con i valori e gli obiettivi prefissati.

Attraverso l'utilizzo di simboli, colori e forme la grafica rafforza e arricchisce il messaggio atto a evocare emozioni specifiche e a valorizzare l'attività dei soggetti coinvolti.

Inoltre, il progetto ha visto la collaborazione di un fotografo professionista, Marco Carlone, che ha seguito alcuni itinerari, sia quelli rivolti alla cittadinanza che i primi rivolti alle scuole, in previsione di un prodotto finale che sarà proiettato il 16 dicembre durante il Convegno didattico e spendibile in futuro anche per promuovere questo tipo di attività dell'ISRT e del Consiglio regionale.

Responsabili del progetto
Dott. Matteo Mazzoni
Direttore ISRT

Dott.ssa Giada Kogovsek
Collaboratrice ISRT

Firenze, 28 ottobre 2024