

PROGETTO

1. Titolo

E' L'AMORE CHE MOVE IL SOLE E L'ALTRE STELLE

2. Descrizione del progetto

L'opera dantesca con il suo eterno potere di seduzione, ed in particolare con questo ultimo verso del Paradiso che la conclude, riesce a sottolineare in modo magistrale il potere propulsivo che L'AMORE, energia potente, titanica e sovrumana, quando è nutrita di passione e pervicacia e delle emozioni correlate, MUOVE IL MONDO. CREATIVITA' è sinonimo di genio ed implicitamente di INNOVAZIONE perchè al progresso non ci si può sottrarre in quanto è l'essenza della natura umana. L'etimo di GENIO riconduce a INGEGNO ed essendo GENIO la divinità tutelare della nascita, evoca intrinsecamente l'amore per la vita.

Se il concetto di "genio" è entrato a far parte del linguaggio moderno per indicare la condizione umana di innato ed eccezionale talento creativo, incubatore di pensieri ed opere che vanno oltre la comune prevedibilità, quando estremizzato è prossimo alla follia: un aspetto paradossale e contraddittorio, nella definizione di genio e creatività, che non sottostà a nessuna disciplina precostituita. L'essenza del lavoro creativo consiste nell'andare contro tutte le regole, per produrre innovazione, da cui creatività è inscindibile. Con le sue luci e le sue ombre.

Se l'amore in tutte le sue declinazioni è senso intrinseco alla genialità e innovazione sa anche produrre aberrazioni tossiche, folli, come già evidenziato, quelle che tracimano in atti e comportamenti violenti, prevaricazione, violenza fisica e psicologica, economica, sentimentale, ricatto, disprezzo: da violenza verbale all'estremo femminicidio. Fenomeni che leggi e sanzioni da sole non sanno governare. Senza dimenticare gli orrori della shoah e della infoibazione, le guerre che insanguinano questo nostro pianeta, la soppressione di tanti esseri umani inermi, PURA FOLLIA.

Educazione sentimentale è riconoscere, comprendere e gestire le proprie emozioni, sviluppare abilità sociali che facilitino la convivenza pacifica e collaborativa con gli altri. Concetti dei quali permeare la crescita delle nuove generazioni, concetto universale.

Il nostro progetto si avvale della collaborazione di partner ognuno dei quali alimenta il percorso con contributi che sviluppano ambiti del tema ed in coerenza con il proprio scopo statutario, nell'ottica di restituire alla comunità interessanti espressioni di creatività saldamente declinate alla cultura di genere e alle pari opportunità, al rispetto dei valori, dei diritti, delle fragilità.

3. Descrizione sintetica del progetto (da utilizzare ai fini della comunicazione da parte del Consiglio regionale)

Unitre si pone a fianco delle Istituzioni, per coordinare associazioni, soggetti privati, esperti, insegnanti, che, nell'ambito delle proprie competenze e dei propri scopi sociali lavorano con impegno e determinazione alla costruzione di progetti e percorsi idonei a ricercare, promuovere e soddisfare istanze e bisogni indirizzati a specifiche categorie di persone, dagli studenti ai pensionati, da lavoratori a professionisti a disoccupati a pensionati, dalle donne alle mamme, alle famiglie, ai nonni ecc. con taglio creativo e innovativo. Conferenze, dibattiti, proiezioni di film, per presentare modelli e evidenziarne le peculiarità

4. Finalità

La finalità di questo progetto è di creare le condizioni che stimolino alla interazione fra agenzie sociali e culturali alla creatività, all'approccio a nuove sfide capaci di implementare il patrimonio valoriale del singolo individuo per alimentare sapere e conoscenza ma anche la cultura del rispetto

della gentilezza ,dell' amore al bello, anche attraverso la capacità di governare le proprie emozioni

5. Modalità realizzative

il progetto si realizza con conferenze, tavole rotonde, esposizione di foto, partecipazione alla marcia della pace, visione di film.

con l'occasione si procede al completamento della cantica "Paradiso" trascritta in caratteri gotici su carta pergamena dagli amanuensi del corso di Calligrafia . Il Consiglio regionale ha provveduto con i bandi 2022 e 2023 ad erogare contributi utili a completare Inferno e Purgatorio, di cui sono state consegnate le copie editate.

6. Pubblici di riferimento

tutti, scuole primarie, scuole secondarie, giovani e adulti, famiglie con bambini, istituzioni

Elementi del progetto riferiti ai diversi pubblici:

tutte le iniziative proposte sono adeguate alle categorie di pubblico previste che inviteremo anche attraverso i partners e collaboratori

7. Modalità di comunicazione e promozione del progetto

7.a Canali di comunicazione e pubblicizzazione: **giornali, social network, community whatsapp instagram X**

nello specifico: **tirreno nazione radio stop e radio on line locali**

7.b Realizzazione e/o distribuzione di materiale di comunicazione e pubblicizzazione tramite: **depliant, video, manifesti, adesivi**

7.c Descrizione del piano di comunicazione e promozione:

tutte le iniziative sono raccolte in opuscolo contenente il programma delle iniziative legate al progetto

volantini cartacei e digitali per ogni iniziativa

copie manoscritti della divina commedia da offrire ad autorità e ospiti

comunicazione istituzionale tramite i canali dell'Amministrazione comunale

7.d Conferenza stampa prevista in data: **14/11/2024** a **palazzo comunale Cecina**

7.e Inaugurazione prevista in data: **25/11/2024** a **biblioteca comunale Cecina**

8. Luogo di svolgimento, data e tempi di realizzazione di ogni singola iniziativa

Titolo **terza marcia della pace e della non violenza a cura di Campus Bene Comune**

Tipologia **marcia e dibattito a conclusione**

Sede **Cecina**

Indirizzo **PIAZZA GUERRAZZI - PALAZZETTO DEI CONGRESSI**

Comune **Cecina**

Provincia **LI**

Data di inizio **25/11/2024**

Data conclusione **25/11/2024**

Orario **17.00 - 19.00**

Titolo **STORIE D'AMICIZIA, ARTE E LETTERATURA a cura del Comune Cecina**

Tipologia **convegno a conclusione della mostra di foto e memorie del territorio**

Sede **BIBLIOTECA COMUNALE CECINA**

Indirizzo **VIA CORSINI 7**

Comune **Cecina**

Provincia **LI**

Data di inizio **25/11/2024**

Data conclusione **25/11/2024**

Orario **17.00-19.00**

Titolo **OLTRE LA VIOLENZA DI GENERE, INFORMAZIONE E SERVIZI DEL TERRITORIO a cura Campus Bene Comune**

Tipologia **TAVOLA ROTONDA**

Sede **PALAZZETTO DEI CONGRESSI**

Indirizzo **PIAZZA GUERRAZZI**

Comune **Cecina**

Provincia **LI**

Data di inizio **28/11/2024**

Data conclusione **28/11/2024**

Orario **17.00-19.00**

Titolo **LA TOSCANA CENTRO DELLA LETTERATURA (i sorprendenti personaggi creati da uno scrittore cecinese) a cura di Andrea Nacci per Fidapa**

Tipologia **convegno**

Sede **BIBLIOTECA COMUNALE CECINA**

Indirizzo **VIA CORSINI 7**

Comune **Cecina**

Provincia **LI**

Data di inizio **04/12/2024**

Data conclusione **04/12/2024**

Orario **17.00 - 19.00**

Titolo **LA COMUNITA' EBRAICA DI LIVORNO: DALLE LIVORNINE DEL 1593 ALLE LEGGI RAZZIALI DEL 1938 a cura di Mauro Cusmai per Unitre Cecina**

Tipologia **CONFERENZA**

Sede **AUDITORIUM MATTEOLI**

Indirizzo **VIA VERDI**

Comune **Cecina**

Provincia **LI**

Data di inizio **08/01/2025**

Data conclusione **08/01/2025**

Orario **15.30 - 17.00**

Titolo **GIORNATA DELLA MEMORIA CON PROIEZIONE FILM "LA ZONA**

D'INTERESSE" a cura Comune di Cecina e cineforum unicoop tirreno

Tipologia **CONVEGNO E PROIEZIONE FILM**

Sede **PALAZZETTO DEI CONGRESSI E CINEMA TIRRENO**

Indirizzo **PIAZZA GUERRAZZI e VIA BUOZZI**

Comune **Cecina**

Provincia **LI**

Data di inizio **27/01/2025**

Data conclusione **27/01/2025**

Orario **10.00-12.00 21.00-23.0**

Titolo COMMEMORAZIONE GIORNATA DEL RICORDO CON ISTITUZIONI E TESTIMONIANZE a cura di ANVGD comitato Livorno

Tipologia **MANIFESTAZIONE E CONFERENZA**

Sede **PALAZZETTO DEI CONGRESSI**

Indirizzo **PIAZZA GUERRAZZI**

Comune **Cecina**

Provincia **LI**

Data di inizio **10/02/2025**

Data conclusione **10/02/2025**

Orario **10.00 - 13.00**

Titolo PASSIONE AMOROSA E IMPEGNO CIVILE - lezioni e lettura scenica di Unitre

Tipologia **CONFERENZE E LETTURA SCENICA**

Sede **AUDITORIUM MATTEOLI**

Indirizzo **VIA VERDI**

Comune **Cecina**

Provincia **LI**

Data di inizio **14/02/2025**

Data conclusione **14/02/2025**

Orario **15.00 - 19.00 E 21.00-22.30**

Titolo IL PERSONAGGIO DELLA FATA TURCHINA IN PINOCCHIO DI COLLODI a cura di Monica Pacchini pedagogista e scrittrice

Tipologia **CONFERENZA**

Sede **PALAZZETTO DEI CONGRESSI**

Indirizzo **PIAZZA GUERRAZZI**

Comune **Cecina**

Provincia **LI**

Data di inizio **08/03/2025**

Data conclusione **08/03/2025**

Orario **10.00-12.00**

Titolo IL MONOPOLIO DELL'UOMO DI ANNA KULISCIOFF A CURA DI GIULIANA NUVOLI

Tipologia **CONFERENZA**

Sede **FOYER TEATRO DE FILIPPO**

Indirizzo **VIA G.B. VICO**

Comune **Cecina**
Provincia **LI**
Data di inizio **08/03/2025**
Data conclusione **08/03/2025**
Orario **17.00 - 19.00**

Titolo **LE DONNE NEI CANTI POPOLARI DELLA TRADIZIONE TOSCANA A CURA GRUPPO MUSICALE "DE' SODA SISTERS"**

Tipologia **spettacolo, SPETTACOLO MUSICALE**

Sede **FOYER TEATRO DE FILIPPO**

Indirizzo **VIA G.B. VICO**

Comune **Cecina**

Provincia **LI**

Data di inizio **08/03/2025**

Data conclusione **08/03/2025**

Orario **18.30-19.30**

Titolo **EDUCATIVA DI STRADA A CURA DI COOP SOC. ARCOBALENO**

Tipologia **REPORT SONDAGGIO BISOGNI GIOVANILI**

Sede **PALAZZETTO DEI CONGRESSI**

Indirizzo **PIAZZA GUERRAZZI**

Comune **Cecina**

Provincia **LI**

Data di inizio **13/03/2025**

Data conclusione **13/03/2025**

Orario **17.00 - 19.00**

Titolo **PEDAGOGIA DELLA GENTILEZZA A CURA DI CAMPUS BENE COMUNE**

Tipologia **CONFERENZA**

Sede **BIBLIOTECA COMUNALE CECINA**

Indirizzo **VIA CORSINI 7**

Comune **Cecina**

Provincia **LI**

Data di inizio **21/03/2025**

Data conclusione **21/03/2025**

Orario **17.00 - 19.00**

Titolo **LE LEZIONI DI UNITRE (lezioni già programmate a.a.con curvatura coerente tema bando)**

Tipologia **LEZIONI/CONFERENZE**

Sede **AUDITORIUM MATTEOLI**

Indirizzo **VIA VERDI**

Comune **Cecina**

Provincia **LI**

Data di inizio **25/11/2024**

Data conclusione **31/03/2025**

Orario **15.00 - 19.00**

9. Altre informazioni che il richiedente ritiene utile fornire

il completamento della cantica del Paradiso conclude il progetto pluriennale del corso di calligrafia e corso di pittura del capofila Unire Cecina , la trascrizione in caratteri gotici su carta pergamena da parte degli amanuensi, decorazioni di artista del restauro e bozzetti da parte del corso di pittura e di artisti del territorio della DIVINA COMMEDIA, sarà completata grazie al contributo Consiglio regionale erogato anche nel 2022-2023 e consegnata alla biblioteca comunale per una fruizione controllata da parte di cittadini e interessati.