

PROGETTO

1. Titolo

“ IL genio politico di Alessandro Malaspina .Non solo grande Navigatore toscano del XVIII secolo –i 270 anni dalla nascita di un visionario

2. Descrizione del progetto

Il progetto condiviso dal Comune di Mulazzo e dall'Archivio Museo dei Malaspina di Mulazzo mira ad evidenziare un personaggio di grandissimo spessore morale e di grande competenza scientifica , un genio toscano della navigazione, condannato per le sue idee e simbolo della coerente battaglia ingaggiata con il potere per una visione amministrativa e politica delle colonie spagnole d'America , in grado di valorizzare i diritti dei popoli e dei singoli e soprattutto il diritto alla loro felicità esplicitando la necessità di avere cura delle diversità di vita delle popolazioni indigene americane in funzione del loro sviluppo. Una visione antropologica ante litteram , innovativa dei popoli americani , inconsueta per i navigatori dell'epoca tesi alla conoscenza geografica dei luoghi e al perfezionamento delle rotte commerciali.

Si vuole attivare verso la popolazione scolastica , un messaggio , come quello di questo grande navigatore toscano ,di una vita eroica e geniale , dedicata alla ricerca della verità , illuminata dalla ragione, occasione per meditare sui temi della pace tra i popoli , il rispetto delle diversità e la ricerca della giustizia attraverso la cura e l'attenzione verso le loro specificità . Tutti temi che sono incarnati nella vicenda umana di Alessandro Malaspina , desunta dai suoi scritti politici, dalla relazione del suo viaggio, dai suoi diari di bordo , e dal suo tragico destino e dall'oblio al quale fu condannato .Malaspina perciò può essere considerato un esponente geniale , primo tra i pochi (e si pensi per tutti ad Alexander von Humboldt)che con grande lungimiranza ed innovazione aveva inteso con la forza dei propri scritti di viaggio e delle proprie memorie politiche , fino a subirne carcere ed oblio, proporre una nuova organizzazione politico amministrativa delle colonie spagnole d'oltremare ed inaugurare una nuova temperie culturale, secondo la quale le condizioni di vita delle colonie avrebbero dovuto assumere nuove prospettive in una dimensione di uguali diritti . Da tali aperture avrebbe dovuto nascere una ineludibile spinta verso la modernizzazione caratterizzata dal rispetto dell'uomo naturale indigeno , entro la società composita che si era andata creando nelle regioni americane e per la quale era necessario un deciso sforzo per organizzarne e curarne la vita . Alla luce di queste considerazioni, la figura di Alessandro Malaspina acquista un'importanza centrale nella storia d'Europa tra Settecento e Ottocento, soprattutto alla luce di una società di nuovi diritti di pace e giustizia. Effettueremo questo percorso per coltivare la memoria della storia di un grande toscano che ha guardato in modo innovativo all'uomo americano , con il proprio patrimonio ideale di diritti discendenti da quella Toscana dove con umanesimo e rinascimento si era aperta e centrata l'attenzione verso l'uomo. . Lo faremo attraverso questo progetto –azione ,con conferenze e mostre didattiche laboratori teatrali didattici specifici e attraverso uno sforzo di comunicazione multimediale ,con attività performative e utilizzo dei canali web e social ponendoci in una modalità interattiva con le scuole del territorio del primo e del secondo ciclo, con riflessioni e con comunicazione didattiche , atte a costruire mostre e materiali multimediali che saranno anche consultabili nelle stanze del Museo, oltre che visibili sul sito e sulle pagine social su face book , con viste guidate e aperture straordinarie dei propri archivi .

3. Descrizione sintetica del progetto (da utilizzare ai fini della comunicazione da parte del Consiglio regionale)

Il Comune di Mulazzo con L'Archivio Museo dei Malaspina di Mulazzo, Gestito dal Centro di studi storici Alessandro Malaspina APS di Mulazzo, intendono ripercorrere, la vicenda umana e scientifico-politica di Alessandro Malaspina, navigatore toscano del XVIII secolo al servizio della Spagna, geniale ed illuminato scienziato ed antropologo ante litteram, del quale ricorrono quest'anno i 270 anni dalla nascita, con la finalità di dare soprattutto ai giovani uno spunto per imparare a prendersi la responsabilità di agire e trasformare i paradigmi imperanti, come fece il grande navigatore, che agì sempre passando attraverso la verifica delle informazioni e il rispetto e l'ascolto dei diversi, attivando un percorso di conoscenza antropologica ante litteram delle culture native. Lo testimoniano i risultati delle sue esplorazione con scritti e relazioni di viaggio e immagini pittoriche che ci hanno trasferito una migliore conoscenza di quelle antiche culture ma anche la sottesa ricerca della bellezza e l'obiettivo illuminista, ispirato dal Filangieri, di curarne la realizzazione e la felicità con una nuova organizzazione politica, un assetto istituzionale nuovo che servisse a salvare la monarchia spagnola nelle Americhe, ma soprattutto a garantire la cura delle diversità dei popoli americani, il rispetto di uno stato di diritto non diverso da quello europeo, al fine di condurli verso l'autogoverno e la felicità.

4. Finalità

L'esigenza è fare dell'Archivio Museo dedicato al navigatore Alessandro Malaspina, non più soltanto un luogo della conservazione della memoria, ma un luogo didattico, laboratorio di comunicazione, per attualizzare e contestualizzare il messaggio di una esperienza di vita eccezionale e geniale quale quella del Malaspina, indirizzandola verso potenzialità didattiche e educative per l'esercizio nei giovani di una cittadinanza attiva, per incrementare e mantenere la mission didattica dell'Archivio-Museo sempre meno spazio funzionale e sempre più «spazio critico». Il linguaggio laboratoriale scelto: sia di storia che teatrale con performance, congeniale alle generazioni di oggi, permette di formare ed avvicinare gli studenti all'uso delle fonti tanto per la valorizzazione della storia del loro territorio, che per lo sviluppo individuale di futuri cittadini, capaci di rappresentare la forza delle loro idee, come Malaspina docet.

5. Modalità realizzative

- 1) Visite guidate per le scuole con Assoc. Culturale Sigeric e con Ass. Surus –archivistica-documentaria)
 - Creazione del percorso virtuale: con diverse video lezioni che utilizzino I materiali documentali e bibliografici del museo, per rappresentare, attraverso l'eccellenza e la genialità di pensiero del navigatore toscano Alessandro Malaspina, l'importanza di curare la diversa dimensione della sfera dei diritti entro contesti di diversità, a garanzia di una civiltà moralmente illuminata da uno stato di diritto uguale per tutti, e che attraverso la forza delle parole e delle memorie scritte, che a distanza di tempo sono sempre attuali, testimonino il lungo percorso necessario della loro acquisizione entro il senso comune dell'attuale società.
 - relativi project work per la diffusione e promozione dei progetti
- 2) Laboratori virtuali didattici tematici

(Per le scuole): video lezioni di 30 minuti, laboratorio e project work da svolgere in classe, calibrate sulla tipologia di scuola, quali momenti informativi e formativi
- 3) Attività performativa e laboratoriale con l'Ass. Frequenze Alfa Teatro sul tema: Il genio politico di Alessandro Malaspina, non solo un gran navigatore.
- 4) Mostra documentale e percorso virtuale
- 5) Aperture straordinarie e visite guidate per alunni e persone adulte

6. Pubblici di riferimento

scuole primarie, scuole secondarie, giovani e adulti

Elementi del progetto riferiti ai diversi pubblici:

Il pubblico di destinazione è quello particolarmente dei giovani particolarmente gli studenti del territorio. Gli studenti della primaria e secondaria di primo grado sono il Pubblico al quale sono indirizzate:

a) visite guidate

b) i laboratori didattici di storia e performative teatrali con spettacolo finale .

Per il pubblico adulto si realizzerà lo spettacolo performativo di Frequenze Alfa Teatro, in serale ,ore 21 -presso l'Auditorium dell'Archivio Museo dei Malaspina di Mulazzo che inaugura l'attività progettuale della Festa della Toscana 2024

7. Modalità di comunicazione e promozione del progetto

7.a Canali di comunicazione e pubblicizzazione: **giornali, radio, social network, Sito :<https://www.archiviomuseodeimalaspina.com/> pagina facebook del Museo: <https://www.facebook.com/archiviomuseoMalaspina>**

nello specifico: **apiano, l'eco di Lunigiana,nazione , tirreno**

7.b Realizzazione e/o distribuzione di materiale di comunicazione e pubblicizzazione tramite: **depliant, video, manifesti**

7.c Descrizione del piano di comunicazione e promozione:

Gli eventi saranno pubblicizzati, con preciso piano di comunicazione , sul sito Istituzionale, sui social e sui siti culturali del Territorio , sulla Rete Museale , tramite l'utilizzo di Manifesti , post ed avvisi

Gli eventi saranno calendarizzati con le scuole dei rispettivi territorio tra gennaio e febbraio 2025

Pubblicizzati su:

Sito :<https://www.archiviomuseodeimalaspina.com/>

pagina facebook del Museo:

<https://www.facebook.com/archiviomuseoMalaspina>

7.d Conferenza stampa prevista in data: **21/11/2024** a **Mulazzo-Archivio Museo dei Malaspina - Piazza Malaspina 2**

7.e Inaugurazione prevista in data: **30/11/2024** a **Mulazzo –Archivio Museo dei Malaspina – con spettacolo teatrale di Stefano Filippi Frequenze**

8. Luogo di svolgimento, data e tempi di realizzazione di ogni singola iniziativa

Titolo “ IL genio politico di Alessandro Malaspina .Non solo grande Navigatore toscano del XVIII secolo –i 270 anni dalla nascita di un visionario illuminista, antropologo ante litteram, che sa vedere l’America con occhi nuovi e riformatori ”

Tipologia laboratori didattici, con work projects

Sede ARCHIVIO MUSEO DEI MALASPINA -AUDITORIUM

Indirizzo piazza Malaspina 2

Comune Mulazzo

Provincia MS

Data di inizio 10/01/2025

Data conclusione 10/03/2025

Orario 10-12

Titolo “ IL genio politico di Alessandro Malaspina .Non solo grande Navigatore toscano del XVIII secolo –i 270 anni dalla nascita di un visionario illuminista, antropologo ante litteram, che sa vedere l’America con occhi nuovi e riformatori ”

Tipologia laboratori didattici, laboratorio teatrale con attività performativa

Sede ARCHIVIO MUSEO DEI MALASPINA -AUDITORIUM

Indirizzo piazza Malaspina 2

Comune Mulazzo

Provincia MS

Data di inizio 23/01/2025

Data conclusione 10/03/2025

Orario 14-16

Titolo “ IL genio politico di Alessandro Malaspina .Non solo grande Navigatore toscano del XVIII secolo –i 270 anni dalla nascita di un visionario illuminista, antropologo ante litteram, che sa vedere l’America con occhi nuovi e riformatori ”

Tipologia spettacolo, spettacolo teatrale adulti

Sede ARCHIVIO MUSEO DEI MALASPINA -AUDITORIUM

Indirizzo piazza Malaspina 2

Comune Mulazzo

Provincia MS

Data di inizio 30/11/2024

Data conclusione 30/11/2024

Orario 21

Titolo “ IL genio politico di Alessandro Malaspina .Non solo grande Navigatore toscano del XVIII secolo –i 270 anni dalla nascita di un visionario illuminista, antropologo ante litteram, che sa vedere l’America con occhi nuovi e riformatori ”

Tipologia visite guidate

Sede ARCHIVIO MUSEO DEI MALASPINA -AUDITORIUM

Indirizzo piazza Malaspina 2

Comune Mulazzo

Provincia MS

Data di inizio 21/01/2025

Data conclusione 10/03/2025

Orario 10-12