

Allegato A
Contributo economico

PROGETTO DELL'INIZIATIVA

1. Titolo Una giornata con il Gran Duca Leopoldo.

2. Data di realizzazione

Inizio *03 maggio 2025 (gg/mm/aa)* termine *03 maggio 2025 (gg/mm/aa)*

3. Luogo di svolgimento

Sede Parco storico La Signoria di Montalto Indirizzo Via del Villaggio Medievale

Comune Fauglia Provincia Pisa CAP 56043

Nota: nel caso in cui l'iniziativa sia ripetuta più volte, devono essere indicate le date e i luoghi di svolgimento relativi a ciascuna edizione, di cui ai punti 2 e 3.

4. Descrizione dell'iniziativa _____

Realizzazione di un evento di teatro interattivo. L'evento è ambientato al termine del periodo in cui **Francesco III** reggeva il Granducato di Toscana, nel corso di una delle sue (rare) visite ai suoi domini.

Si tratterà di un evento che andrà a far conoscere agli intervenuti, le circostanze che portarono il governo degli **Asburgo Lorena** a varare alcune delle riforme più "illuminate" come l'abolizione della tortura o della pena di morte.

Infatti, il Granduca, pur essendo l'Imperatore del Sacro Romano Impero, riuscì ad amministrare con grande lungimiranza e solerzia il Granducato di Toscana a cui era molto legato. Proprio la possibilità di seguire accadimenti a livello Europeo, gli darà uno slancio fuori dal comune nel traghettare il Granducato, primo fra tutti, nell'era "moderna".

L'evento ipotizza una giornata ove si svolge un torneo di spada (medievale) ove il Granduca e la sua Corte viene invitata a partecipare. I partecipanti alla manifestazione, si vedranno, così, catapultati in un mondo ormai passato, ma pieno di valori e di idee illuministe e potranno, loro stessi, dialogare e sollecitare con domande e situazioni i nostri soci/attori che interpreteranno i dignitari intervenuti.

5 Finalità

L'evento si prefigge di far riscoprire la storia e i modi che hanno portato la Toscana ad essere faro di idee e "modernità" all'interno delle varie corti che componevano gli stati europei in quel periodo. L'evento esaminerà temi attuali in Europa. Darà ampio spazio alle diverse interpretazioni e idee delle Province intervenute e dei dignitari e studiosi presenti. Accoglienza, tolleranza e soprattutto dialogo, saranno i temi fulcro dell'evento. Si cercherà di far comprendere come questi possano solo portare benefici come crescita sociale ed anche economica, a tutti. Lo scopo ultimo è dimostrare ai partecipanti, come il dialogo costruttivo ed aperto, senza pregiudizio, possa portare attraverso l'ascolto e la comprensione, ad un obiettivo comune ed un punto d'incontro, soprattutto a livello umano e morale ma anche politico e sociale e quanto invece possa costare in termini morali, sociali ed economici, uno scontro cieco e diretto.

6. Modalità realizzative

L'evento durerà diverse ore cominciando la mattina del 03 maggio e proseguendo presumibilmente fino alle 19.00. L'Associazione offrirà dei pasti frugali durante tutta la durata della manifestazione, ma in particolare dalle 12.30 alle 14.30.

Verrà trasportato ed allestito qualche settimana prima (data la disponibilità della location) un campo tende a tema e a tutti i partecipanti verrà fatta una breve introduzione sull'evento grazie ai nostri soci che cureranno l'accoglienza. Verranno presentati gli attori che impersoneranno il Granduca Francesco III, Maria Teresa d'Austria e il figlio del Granduca Leopoldo II ed i vari studiosi e dignitari. Già dalle prime ore della manifestazione, i partecipanti potranno interagire con i nostri "attori" che animeranno tutto il Parco.

Intorno alle ore 11.00, inizierà la fase eliminatoria del torneo, ove i nostri soci, metteranno in scena un vero e proprio torneo di spada cortese con armi in lattice ed assolutamente innocue. Si comincia con alcune competizioni (duelli, ecc...) in onore del Granduca, alle quali si darà maggior risalto ai personaggi di natura "militare". Qui, i dignitari (sempre interpretati dai nostri soci), interagiranno con tutti gli intervenuti e chi vorrà, potrà cimentarsi anche nel torneo stesso. Intorno alle ore 12.30 si diraderanno i momenti di interazione in modo da consentire ai partecipanti di ristorarsi con merende ed un pranzo frugale. Intorno alle 14.30, si inscenerà la parte finale del torneo ove ancora i partecipanti, potranno cimentarsi, loro stessi, nei duelli.

La conclusione dell'evento, vedrà, intorno alle 18.00, il Granduca premiare con un presente, coloro che tra il pubblico, si saranno particolarmente distinti durante il torneo di spada medievale e reciterà il discorso conclusivo, ove esprimerà il suo interesse verso le idee scaturite, sia che siano state a favore delle riforme o meno, ed affermerà, rivolgendosi a Pietro Leopoldo, che quando un giorno gli succederà sul Trono, scoprirà che quello del Granduca è un ruolo che comporta molte responsabilità. Verrà quindi annunciata la fine dell'evento.

7. Pubblico di riferimento

Chiunque, grandi e piccoli, famiglie e studenti.

8. Ambito territoriale di riferimento dell'iniziativa:

comunale ☐ provinciale ☐ regionale ☒

9. Attività di comunicazione dell'iniziativa

Indicare i canali informativi attraverso i quali sono realizzate le attività di comunicazione:

☐ prodotti editoriali cartacei (inviti, depliant, manifesti)

☒ prodotti editoriali informatici (pagina web, newsletter, social network)

☐ eventi di lancio:

☐ conferenza stampa: *(indicare data e luogo)*

☐ inaugurazione *(indicare data e luogo)*

10. Altre informazioni che il richiedente ritiene utile fornire _____

11. Dati economici dell'iniziativa:

1. Costo complessivo dell'iniziativa euro 2.000,00 _____

2. Entità del contributo richiesto euro 1.000,00 _____

PIANO PREVISIONALE DI SPESA

Risorse economiche disponibili	Importo
1. risorse economiche stanziare dal richiedente	1.000,00
2. contributo economico richiesto al Consiglio regionale	1.000,00
3. Altri contributi economici ricevuti da soggetti pubblici	
4. Altri contributi economici ricevuti da privati	
Totale	2.000,00
Tipologie delle voci di spesa	
1. Acquisto di beni strumentali non durevoli	600,00
2. Canone di locazione per l'utilizzo di locali, impianti o strutture (se diversi dalla propria sede)	300,00
3. Allestimento dei locali, impianti e strutture, scenografie, montaggio e smontaggio	600,00
4. Pubblicità (inserzioni, manifesti, stampe, video)	
5. Servizi editoriali e tipografici per la stampa di volumi	
6. Premi e riconoscimenti	500,00
7. Compensi per relatori, artisti, la cui prestazione fa parte del programma approvato, e le relative spese di viaggio, di vitto ed alloggio	
8. Altre spese (<i>specificare</i>) _____	
Totale	2.000,00

Livorno lì 13 marzo 2025

In Fede

Chiti Aron

