

PROGETTO

1. Titolo

Il “Genio della Toscana” rappresentato nel 1928 (lungo l'Arno, le città d'arte e il paesaggio, le tradizioni popolari)

2. Descrizione del progetto

Il progetto prevede la realizzazione di una giornata studio e di approfondimento con contenuti multimediali e docenti / referenti sul "Genio della Toscana". In particolare il progetto prevede la visione, con riflessione storico -culturale con esperti del settore, di un film documentario ritrovato sulla Toscana del 1928. All'interno dell'Archivio LUCE è stato recuperato uno straordinario documento cinematografico, 35 mm bn di circa 50 minuti, che cerca di rappresentare una sintesi del “Genio complessivo ” della Toscana così come veniva inteso e visto all'interno della impostazione culturale dell'epoca. Si tratta di un documento di eccezionale valenza culturale sotto molti punti di vista. La Toscana viene rappresentata attraverso paesaggio (es. viene seguito tutto il corso dell'Arno dalla sorgente casentinese fino alla foce, passando sotto i ponti di Firenze), patrimonio Archeologico, città d'arte, ville storiche, cultura e tradizioni popolari. L'evento proposto consiste nella proiezione integrale in massima qualità HD della pellicola accompagnata da musica dal vivo per pianoforte. La visione sarà preceduta da una tavola rotonda di presentazione e riflessione culturale storica sul documentario che consentirà di riflettere su importanti mutazioni storiche e culturali avvenute nel Novecento

3. Descrizione sintetica del progetto (da utilizzare ai fini della comunicazione da parte del Consiglio regionale)

Giornata di studi con esperti e proiezione di un docufilm dell'Istituto Luce sulla Toscana del 1928 sul “Genio complessivo ” della Toscana così come veniva inteso e visto all'interno della impostazione culturale dell'epoca

4. Finalità

Restituzione alla pubblica fruizione, anche nella scuola, di un importante documento che in modo innovativo, fornisce, tramite un approfondimento storico, elementi di conoscenza e riflessione rispetto alle trasformazioni del paesaggio e culturali nella Toscana del Novecento. Particolare momento di riflessione sarà dato al percorso dell'Arno, da Pratovecchio Stia a Pisa, con particolare attenzione alla vicenda storica dei Ponti di Firenze, legata al tragico passaggio della guerra con l'occupazione nazista.

5. Modalità realizzative

Incontro pomeridiano di riflessione con vari interventi storico scientifici sulle caratteristiche del documento ritrovato Partecipanti previsti:

- Rappresentante Consiglio Regionale Toscano
- Sindaco Pratovecchio Stia
- Rappresentante Cinecittà-LUCE
- Rappresentante Istituto Storico Toscano della Resistenza
- Mario Spiganti, storico socio di AISO (Associazione Italiana Storia Orale)
- Giovanni Contini Bonacossi storico cultura popolare toscana

b) Visione successiva del documentario con commento sonoro per pianoforte e violino

c) Registrazione audiovisiva della giornata e sua riproposta articolata con gli interventi integrali nel

web

d) Visione del documentario nella scuola locale

6. Pubblici di riferimento

tutti

Elementi del progetto riferiti ai diversi pubblici:

-

7. Modalità di comunicazione e promozione del progetto

7.a Canali di comunicazione e pubblicizzazione: **giornali, social network**

nello specifico: **la Nazione - Casentino più - Arezzo notizie**

7.b Realizzazione e/o distribuzione di materiale di comunicazione e pubblicizzazione tramite: **video, manifesti, locandine**

7.c Descrizione del piano di comunicazione e promozione:

Canali di comunicazione e pubblicizzazione (giornali, social network, ecc.):

locandine mirate, comunicazione tramite giornali, radio Tv locali e social network

Materiale di comunicazione e pubblicizzazione (depliant, video, manifesti, ecc):

locandine, video promozionale trailer

8. Luogo di svolgimento, data e tempi di realizzazione di ogni singola iniziativa

Titolo **Giornata di studio e divulgazione scientifica**

Tipologia **manifestazione**

Sede **Teatro degli Antei e Sala del Podestà**

Indirizzo **via Verdi**

Comune **Pratovecchio Stia**

Provincia **AR**

Data di inizio **01/02/2025**

Data conclusione **30/03/2025**

Orario **intera giornata**

9. Altre informazioni che il richiedente ritiene utile fornire

-