

# **PROGETTO**

## **1. Titolo**

POGGIO BRACCIOLINI GENIO DEL RINASCIMENTO

## **2. Descrizione del progetto**

Poggio Bracciolini è un esempio emblematico del genio toscano. Figura di spicco nel panorama dell'Umanesimo europeo, rimase sempre fermamente convinto del valore dell'insegnamento degli antichi. Ed è per questo che intendiamo proporre la figura di Poggio Bracciolini come esempio di genio e innovazione. Firenze e la Toscana del Rinascimento ebbero in uomini come Poggio i loro padri fondatori. Scopritore di tesori dimenticati, Bracciolini è noto soprattutto per aver riscoperto e riportato alla luce numerosi testi classici latini, altrimenti perduti per secoli, tra cui il *De Rerum natura* del poeta latino Lucrezio, rinvenuto in Svizzera, nell'Abbazia di S. Gallo. Per la sua attività di "cacciatore di manoscritti" fu protagonista della rinascita degli studi classici e contribuì a plasmare il pensiero umanistico del suo tempo. Raffinato umanista e storico, Bracciolini fu anche autore di numerose opere, sia in lingua latina sia in lingua italiana, e abile traduttore, testimoniando una profonda conoscenza della cultura classica e una grande capacità di analisi critica dei testi. Universalmente ricordato come innovatore della scrittura, ha contribuito a diffondere un nuovo stile di scrittura che divenne caratteristico di tutta la produzione umanistica e influenzò direttamente i moduli grafici della stampa.

Intellettuale impegnato nella segreteria dei papi e più tardi nella Cancelleria fiorentina, svolse un ruolo di primo piano nelle relazioni politiche italiane ed europee, dimostrando versatilità e capacità di adattarsi a contesti diversi. Autore prolifico e brillante, Poggio dedicò le sue opere più profonde ad una riflessione sul potere, sulla varietà delle fortune umane, sulle contraddizioni e i paradossi della vita in società.

Nonostante le sue numerose peregrinazioni, Poggio ha sempre mantenuto un forte legame con la sua terra d'origine, la Toscana e in particolare il Valdarno, dove acquistò la "Valdarnina", una villa di campagna nei pressi di Terranuova dove era nato e dove si ritirò al termine della vita. L'eredità della "Valdarnina", Achademia Valdarnina, è stata raccolta dall'Accademia valdarnese del Poggio che da oltre due secoli promuove la valorizzazione e la tutela del territorio valdarnese con seminari, conferenze, lezioni, gite guidate. Il legame tra il Valdarno e Poggio Bracciolini è infine testimoniato dal nome del paese natale dell'umanista che con Decreto Regio firmato da Vittorio Emanuele II e da Urbano Rattazzi, aggiunse al nome Terranuova "Bracciolini" in onore dell'illustre cittadino che qui aveva avuto i suoi natali nel 1380 e dove morì nel 1459.

Il presente progetto, che arriva a distanza di diversi anni da precedenti giornate di studio promosse sia dal Comune di Terranuova sia dall'Accademia del Poggio, torna ad occuparsi della figura dell'umanista nelle sue diverse sfaccettature: come figura cardine dell'Umanesimo e del Rinascimento e come esempio di valorizzazione dell'eredità classica ed allo stesso tempo di innovazione metodologica. L'intento è quello di presentare l'attualità di Bracciolini e dei valori del messaggio umanista quali l'importanza della conoscenza, del dialogo e dell'incontro con il patrimonio culturale dell'antichità nei suoi significati più vivi per l'esperienza del presente, sul piano dei valori etici e politici.

Infine, la figura di Poggio Bracciolini come modello di intellettuale impegnato e curioso, capace di coniugare la passione per lo studio ed un'intensa attività politica, unita ad un profondo amore per la sua terra.

## **3. Descrizione sintetica del progetto (da utilizzare ai fini della comunicazione da parte del Consiglio regionale)**

Il progetto intende celebrare la figura di Poggio, nato a Terranuova Bracciolini nel 1380. Bracciolini, umanista raffinato e instancabile ricercatore, riscoprì numerose opere della letteratura latina, gettando le basi per la rinascita degli studi umanistici. La sua influenza sulla cultura del suo tempo fu profonda e duratura. La sua invenzione della minuscola umanistica facilitò la diffusione della cultura classica e influenzò lo sviluppo della stampa. Intellettuale versatile, Bracciolini svolse un ruolo di primo piano nelle corti italiane ed europee, ma nonostante le sue numerose peregrinazioni, mantenne sempre un forte legame con la sua terra d'origine, la Toscana, e in particolare con il Valdarno, dove fondò la "Valdarnina", la sua residenza in cui amava raccogliere libri e antichità. L'eredità di Bracciolini è viva ancora oggi. L'Accademia Valdarnese del Poggio, istituita nel 1805, ne perpetua la memoria e promuove la valorizzazione del territorio valdarnese attraverso seminari, conferenze e iniziative culturali. Il progetto promosso dal Comune di Terranuova Bracciolini e dall'Accademia valdarnese del Poggio si propone di indagare la figura di Poggio Bracciolini, presentandolo non solo come grande umanista, ma anche come geniale innovatore.

#### **4. Finalità**

Diffondere la conoscenza della figura e dell'opera di Poggio Bracciolini;  
 Valorizzare il territorio di Terranuova Bracciolini e il Valdarno come luoghi di espressione del genio e della capacità di innovazione della Toscana.  
 Stimolare la ricerca sulla vita e l'opera di Bracciolini ed in generale dell'Umanesimo;  
 Coinvolgere le nuove generazioni per avvicinare i giovani alla figura di Bracciolini e alla cultura umanistica e creare un legame tra il passato e il presente;  
 Valorizzare l'importanza della scrittura a mano e della scrittura corsiva per imparare a scrivere con semplicità e sicurezza sulla scia dell'"invenzione" di Poggio Bracciolini;  
 Contribuire ad un rapporto critico e consapevole con il passato;  
 Far scoprire un umanesimo che guarda alle realtà più lontane e si lascia interrogare dalle civiltà lontane.

#### **5. Modalità realizzative**

Il progetto prevede diverse modalità di realizzazione al fine di cogliere l'interesse di diversi pubblici e favorire la partecipazione della cittadinanza.

- mostra di scritti di/su Poggio Bracciolini presso l'Accademia Valdarnese del Poggio;
- assegnazione delle onorificenze "Poggio Bracciolini";
- ciclo di conferenze sulla figura e l'eredità di Poggio Bracciolini. Le conferenze saranno organizzate in luoghi significativi per la figura di Bracciolini: sede dell'Accademia del Poggio, Palazzo Concini a Terranuova Bracciolini; Fattoria della Traiana (località dove nacque Poggio Bracciolini); Villa di Poggitazzi già esistente ai tempi di Poggio;
- messa in scena di una rappresentazione teatrale tratta dall'opera Le Facezie di Poggio Bracciolini a cura dell'Associazione teatrale Dritto e Rovescio - Auditorium comunale Le Fornaci;
- letture ad alta voce dell'opere di Poggio Bracciolini in luoghi significativi del centro storico di Terranuova Bracciolini (mura storiche, torri, chiese) a cura dell'Associazioni teatrali Kantestrasse e Dritto e Rovescio;
- visita guidata all'iscrizione scritta in minuscola umanistica conservata nella Pieve di S. Maria, dettata da Poggio Bracciolini, a cura dell'Accademia Valdarnese del Poggio;
- laboratorio di calligrafia a cura di Monica Dengo, calligrafa, designer, artista, collaboratrice del Centro Internazionale Arti Calligrafiche di Arezzo);
- creazione pagina web dedicato a Poggio Bracciolini all'interno del sito istituzionale del Comune di Terranuova Bracciolini e sul periodico on line [aterranuova.it](http://aterranuova.it).

## 6. Pubblici di riferimento

tutti, scuole primarie, scuole secondarie, giovani e adulti, famiglie con bambini, ricercatori e studenti universitari; turisti italiani e stranieri; associazionismo culturali e singoli artisti locali

Elementi del progetto riferiti ai diversi pubblici:

Pubblico generalista: appassionati di storia e letteratura; residenti interessati ad approfondire la conoscenza della storia locale; Studenti: scuola media superiore di 1° e 2° grado e studenti universitari avranno modo di approfondire tematiche quali la letteratura latina ed italiana; l'Umanesimo oltre che approfondire la storia e la cultura locale; Turisti: avranno la possibilità di approfondire la conoscenza di una figura universalmente conosciuta ed apprezzata, oltre ad occasione per poter visitare luoghi di particolare interesse culturale e turistico: Accademia Valdarnese del Poggio; Palazzo Concini; mura e ville storiche; esperti, ricercatori ed insegnanti: percorso di aggiornamento su Poggio Bracciolini e l'Umanesimo. La presenza di esperti dalla Francia garantisce la portata internazionale della proposta; associazioni culturali locali e singoli artisti potranno approfondire la conoscenza dei testi di Poggio Bracciolini e cimentarsi con una proposta artistica inconsueta.

## 7. Modalità di comunicazione e promozione del progetto

7.a Canali di comunicazione e pubblicizzazione: **giornali, radio, social network, TV locali e provinciali (TV1 e Tele Etruria)**

nello specifico: **La Nazione; Radio Emme**

7.b Realizzazione e/o distribuzione di materiale di comunicazione e pubblicizzazione tramite: **depliant, manifesti, Post FB; storie su Instagram**

7.c Descrizione del piano di comunicazione e promozione:

- **Siti web e social media: Creazione di un sito web dedicato al progetto, con sezioni informative sulla vita e le opere di Bracciolini, calendario degli eventi, galleria fotografica e video. Utilizzo attivo di social media (Facebook, Instagram, Twitter, servizio broadcast del Comune di Terranuova Bracciolini) per diffondere notizie, immagini e contenuti multimediali.**
- **Stampa locale e nazionale: Diffusione di comunicati stampa, articoli e interviste sui principali quotidiani e periodici locali e nazionali.**
- **Promozione attraverso le scuole del Valdarno aretino e fiorentino e le istituzioni culturali locali: biblioteche, musei, università e altre realtà culturali.**

7.d Conferenza stampa prevista in data: **07/01/2025** a **Sala consiliare Comune di Terranuova Bracciolini**

7.e Inaugurazione prevista in data: **10/01/2025** a **Sala consiliare Comune di Terranuova Bracciolini**

## 8. Luogo di svolgimento, data e tempi di realizzazione di ogni singola iniziativa

Titolo **CONSEGNA DELL'ONORIFICIENZA CITTADINA "IL POGGIO"**

Tipologia **CONSEGNA ONORIFICIENZE**

Sede **Sala consiliare**

Indirizzo **Via Poggio Bracciolini, 3/b**

Comune **Terranuova Bracciolini**

Provincia **AR**

Data di inizio **10/12/2024**

Data conclusione **10/12/2024**

Orario **16.00**

Titolo **Mostra di scritti su Poggio Bracciolini**

Tipologia **mostra**

Sede **Accademia Valdarnese del Poggio**

Indirizzo **Via Poggio Bracciolini**

Comune **Montevarchi**

Provincia **AR**

Data di inizio **14/12/2024**

Data conclusione **31/03/2025**

Orario **10.00 - 13.00/15.00 - 18.00**

Titolo **Le origini della famiglia di Poggio nella società valdarnese del XV secolo a cura di Francesco Borghero (Università di Firenze)**

Tipologia **SINGOLA CONFERENZA**

Sede **Palazzo Concini**

Indirizzo **Via Concino Concini, 41/D**

Comune **Terranuova Bracciolini**

Provincia **AR**

Data di inizio **11/01/2025**

Data conclusione **11/01/2025**

Orario **17.00**

Titolo **Umanesimo della comunicazione: Poggio nel network delle lettere degli umanisti a cura di Clémence Revest (CNRS Paris)**

Tipologia **SINGOLA CONFERENZA**

Sede **Accademia Valdarnese del Poggio**

Indirizzo **via Poggio Bracciolini**

Comune **Montevarchi**

Provincia **AR**

Data di inizio **31/01/2025**

Data conclusione **31/01/2025**

Orario **17:00**

Titolo **Poggio e la scrittura della storia, dai modelli classici fino a Machiavelli e Guicciardini a cura di Davide Conti (Università di Cassino)**

Tipologia **SINGOLA CONFERENZA**

Sede **Antica Villa Poggitazzi (Terranuova Bracciolini)**

Indirizzo **Località Poggitazzi, Strada Setteponti**

Comune **Terranuova Bracciolini**

Provincia **AR**  
Data di inizio **15/02/2025**  
Data conclusione **15/02/2025**  
Orario **17:00**

Titolo **La varietà del mondo: racconti di viaggio nell'Asia al tempo di Poggio a cura di Lorenzo Tanzini (Università di Cagliari)**  
Tipologia **SINGOLA CONFERENZA**  
Sede **FATTORIA DELLA TRAIANA**  
Indirizzo **Località Traiana, 16**  
Comune **Terranuova Bracciolini**  
Provincia **AR**  
Data di inizio **01/03/2025**  
Data conclusione **01/03/2025**  
Orario **17:00**

Titolo **Laboratorio di calligrafia a cura di Monica Dengo**  
Tipologia **laboratori didattici**  
Sede **Palazzo Concini**  
Indirizzo **Via Concino Concini, 41/D**  
Comune **Terranuova Bracciolini**  
Provincia **AR**  
Data di inizio **22/02/2025**  
Data conclusione **22/02/2025**  
Orario **15:00**

Titolo **LE FACEZIE di Poggio Bracciolini. Messa in scena teatrale a cura di Associazione culturale Dritto e Rovescio**  
Tipologia **spettacolo**  
Sede **Auditorium comunale Le Fornaci**  
Indirizzo **Via Vittorio Veneto, 19**  
Comune **Terranuova Bracciolini**  
Provincia **AR**  
Data di inizio **07/03/2025**  
Data conclusione **07/03/2025**  
Orario **21:00**

Titolo **Visita guidata all'epigrafe presso la Pieve di S. Maria**  
Tipologia **visite guidate**  
Sede **Pieve di S. Maria**  
Indirizzo **Piazza della Repubblica**  
Comune **Terranuova Bracciolini**  
Provincia **AR**  
Data di inizio **09/03/2025**  
Data conclusione **09/03/2025**  
Orario **10:00**

Titolo **POGGIO ON WEB. Pubblicazione pagina web dedicata a Poggio Bracciolini**

Tipologia **materiali multimediali**

Sede **Palazzo comunale**

Indirizzo **Piazza della Repubblica, 16**

Comune **Terranuova Bracciolini**

Provincia **AR**

Data di inizio **02/01/2025**

Data conclusione **31/03/2025**

Orario **8:00**

Titolo **DEDICATO A POGGIO. LETTURA DIFFUSA DI TESTI POGGIANI**

Tipologia **manifestazione**

Sede **MURA STORICHE DI TERRANUOVA BRACCIOLINI**

Indirizzo **PIAZZA CANEVARO**

Comune **Terranuova Bracciolini**

Provincia **AR**

Data di inizio **30/03/2025**

Data conclusione **30/03/2025**

Orario **15:00**