

PROGETTO

1. Titolo

LA TOSCANA E LE ARTI

2. Descrizione del progetto

Progetto ideato da Centro Artistico Educativo, in collaborazione con A.P.S. La Ribalta di Pisa e con il supporto dei Comuni di San Miniato e Fucecchio. Il progetto consiste nella realizzazione di attività a matrice artistica e teatrale sui temi dell'innovazione e della ricerca in campo artistico rivolto agli studenti delle scuole primarie e secondarie con l'obiettivo di sensibilizzare verso queste tematiche le generazioni più giovani.

Partecipano al progetto l'Istituto comprensivi Fucecchio e i due Istituti comprensivi di San Miniato (Sacchetti e Buonarroti) che complessivamente contano 168 classi e circa 4.000 studenti. Le attività saranno realizzate in classe in orario scolastico, in questo modo l'interazione e lo scambio con artisti e operatori permetterà un profondo coinvolgimento, sia fisico che emotivo degli studenti e quindi una fruizione dell'esperienza educativa diretta e consapevole.

A partire dalla visione di alcuni film ("Io, Leonardo", film biografico del 2019, diretto da Jesus Garces Lambert, "Il Peccato - Il Furore di Michelangelo" film biografico, drammatico, storico sempre del 2019 diretto da Andrey Konchalovskiy e "Maledetto Modigliani" diretto da Valeria Parisi) dedicati ad alcune delle grandi figure artistiche, quali Leonardo, Michelangelo e Modigliani, che hanno reso grande la Toscana e dalla discussione intorno ai temi affrontati ogni laboratorio ruota intorno ad alcune delle parole e degli ideali che la Toscana e i suoi cittadini hanno fatto proprie: Ingegno, Istruzione, Libertà di espressione, Arte, Patria, Lavoro.

I temi affrontati supportano la consapevolezza nei bambini e nei ragazzi del valore dell'istruzione e dell'uguaglianza della libertà di pensiero e di espressione che non debbono essere date per scontate, ma costantemente protette mediante la partecipazione attiva alla vita comunitaria, sia essa la classe, la famiglia, la compagnia di amici, la squadra ecc.

Una fase di rielaborazione concluderà il progetto, con la creazione di una restituzione artistica e teatrale per famiglie e amici, attraverso video, disegni, elaborati scritti e quanto possa essere ritenuto efficace alla condivisione dell'esperienza ed alla diffusione dei messaggi a sostegno della lotta alle disuguaglianze ed alla povertà educativa.

C.A.R.E.

L'Associazione di promozione sociale Centro Artistico Educativo fondata a San Miniato nel 2010 da un gruppo di operatori dello spettacolo, della formazione e dell'educazione con l'obiettivo di sviluppare attività ludico ricreative a carattere culturale a favore dei cittadini di San Miniato e del territorio circostante. Le attività dell'associazione si rivolgono a tutti i cittadini riservando particolare attenzione nei confronti dei bambini, dei ragazzi e dei giovani nonché di tutte quelle situazioni di fragilità di natura economica o socio-culturale. I progetti realizzati negli anni dal Centro Artistico Educativo, come attività laboratoriali teatrali, spettacoli in digitale fruibili in diretta streaming dalle scuole e centri estivi, si sono avvalsi del supporto di tanti volontari e di numerosi collaboratori esterni utilizzando per il raggiungimento degli obiettivi prefissati i linguaggi del teatro, della letteratura, della musica, delle arti visive e dell'audiovisivo, riuscendo a coinvolgere ogni anno centinaia di persone, anche in virtù della collaborazione con istituzioni scolastiche, fondazioni ed altri soggetti del terzo settore presenti nel nostro territorio.

3. Descrizione sintetica del progetto (da utilizzare ai fini della comunicazione da parte del

Consiglio regionale)

Il progetto consiste nella realizzazione di attività a matrice artistica e teatrale sui temi dell'innovazione e della ricerca in campo artistico rivolto agli studenti delle scuole primarie e secondarie con l'obiettivo di sensibilizzare verso queste tematiche le generazioni più giovani. Partecipano al progetto l'Istituto comprensivi Fucecchio e i due Istituti comprensivi di San Miniato (Sacchetti e Buonarroti) che complessivamente contano 168 classi e circa 4.000 studenti. Le attività saranno realizzate in classe in orario scolastico, in questo modo l'interazione e lo scambio con artisti e operatori permetterà un profondo coinvolgimento, sia fisico che emotivo degli studenti e quindi una fruizione dell'esperienza educativa diretta e consapevole. A partire dalla visione di alcuni film dedicati ad alcune delle grandi figure artistiche che hanno reso grande la Toscana e dalla discussione intorno ai temi affrontati, ogni laboratorio ruota intorno ad alcune delle parole e degli ideali che la Toscana e i suoi cittadini hanno fatto proprie: Ingegno, Istruzione, Libertà di espressione, Arte, Patria, Lavoro.

I temi affrontati supportano la consapevolezza nei bambini e nei ragazzi del valore dell'istruzione e dell'uguaglianza della libertà di pensiero e di espressione che non debbono essere date per scontate, ma costantemente protette mediante la partecipazione attiva alla vita comunitaria. Una fase di rielaborazione e di condivisione dell'esperienza concluderà il progetto.

4. Finalità

Il progetto, nasce per contribuire alla formazione di giovani coscienze sensibili verso quei temi che la Toscana ha sempre incarnato e promosso, quali l'uguaglianza, l'istruzione, la lotta alle violenze di ogni genere e forma, la salvaguardia delle libertà e dei diritti fondamentali della persona e l'unicità dell'essere umano come individuo, in quanto imprescindibili fondamenti per una società civile. Il progetto si rivolge ad un target ampio che va dai bambini ai ragazzi, giovani studenti del comprensorio del Cuoio e dell'Empolese Valdelsa, prevedendo un impatto significativo anche sulle famiglie, sui docenti e, in generale, su tutte le comunità di appartenenza dei giovani coinvolti.

5. Modalità realizzative

Il progetto prevede una prima fase di preparazione, organizzazione ed allestimento delle attività, le quali saranno realizzate nelle diverse classi degli istituti coinvolti durante l'orario scolastico. Gli operatori e gli artisti guideranno i ragazzi, attraverso i laboratori, verso la creazione di contenuti artistici originali, (scritti, performativi, audiovisivi), che saranno successivamente condivisi con genitori, famiglie e amici per ampliare la portata e la ricaduta delle attività svolte e sensibilizzare anche un pubblico più adulto sull'importanza dell'istruzione e la necessità di contrastare i fenomeni della disuguaglianza e della povertà educativa.

6. Pubblici di riferimento

scuole primarie, scuole secondarie, giovani e adulti

Elementi del progetto riferiti ai diversi pubblici:

Le attività di laboratorio si rivolgono, da un lato ai bambini della scuola primaria di età 6/10 anni, dall'altro ai ragazzi delle scuole secondarie di età 11/14 anni, nonché a tutto il corpo docente di riferimento. La condivisione degli esiti delle rielaborazioni realizzate dagli studenti si rivolgeranno ad un pubblico composto da coetanei, genitori/familiari, cittadinanza in generale.

7. Modalità di comunicazione e promozione del progetto

7.a Canali di comunicazione e pubblicizzazione: **giornali, radio, social network**

nello specifico: **Il Tirreno, La Nazione, Corriere Fiorentino, Repubblica, Radio Lady, Radio Bruno, Punto Radio Cascina.**

7.b Realizzazione e/o distribuzione di materiale di comunicazione e pubblicizzazione tramite: **depliant, video, manifesti**

7.c Descrizione del piano di comunicazione e promozione:

Il piano di comunicazione del progetto utilizzerà forme comunicative virali al fine di divulgare l'attività per informare il territorio su scala sia regionale che nazionale. Gli hub della strategia di comunicazione saranno da un lato i siti internet dedicati alle nostre attività, www.centroartisticoeducativo.it e www.laribaltateatro.it, dall'altro social network come Facebook, Instagram che saranno implementati con pagine dedicate. La nostra mailing list e il servizio newsletter sarà un ulteriore veicolo comunicativo del progetto, così come una lista broadcast di WhatsApp dedicata per l'invio di messaggi puntuali relativi le differenti fasi dell'attività. La diffusione digitale e web sarà affiancata a strumenti tradizionali distribuiti in modo capillare sul territorio. Il meticoloso lavoro di ufficio stampa, inoltre, diffonderà la comunicazione sui maggiori quotidiani e periodici cartacei e on line, sui portali di promozione del territorio, con interviste, approfondimenti.

7.d Conferenza stampa prevista in data: **30/11/2024** a **San Miniato**

7.e Inaugurazione prevista in data: **09/12/2024** a **San Miniato - I.C. Sacchetti e Buonarroti**

8. Luogo di svolgimento, data e tempi di realizzazione di ogni singola iniziativa

Titolo **La Toscana e le Arti**

Tipologia **laboratori didattici**

Sede **Scuole primarie I.C. Sacchetti**

Indirizzo **San Miniato**

Comune **San Miniato**

Provincia **PI**

Data di inizio **09/12/2024**

Data conclusione **28/02/2025**

Orario **10.00**

Titolo **La Toscana e le Arti**

Tipologia **laboratori didattici**

Sede **Scuole secondarie di primo grado I.C. Sacchetti**

Indirizzo **San Miniato**

Comune **San Miniato**

Provincia **PI**

Data di inizio **09/12/2024**

Data conclusione **28/02/2025**

Orario **10.00**

Titolo **La Toscana e le Arti**

Tipologia **laboratori didattici**
Sede **Scuole primarie I.C. Buonarroto**
Indirizzo **Ponte a Egola**
Comune **San Miniato**
Provincia **PI**
Data di inizio **09/12/2024**
Data conclusione **28/02/2025**
Orario **10.00**

Titolo **La Toscana e le Arti**
Tipologia **mostra**
Sede **Scuole secondarie I.C. Buonarroto**
Indirizzo **Ponte a Egola**
Comune **San Miniato**
Provincia **PI**
Data di inizio **09/12/2024**
Data conclusione **28/02/2025**
Orario **10.00**

Titolo **La Toscana e le Arti**
Tipologia **laboratori didattici**
Sede **Scuole primarie I.C. Fucecchio**
Indirizzo **Fucecchio**
Comune **Fucecchio**
Provincia **FI**
Data di inizio **09/12/2024**
Data conclusione **28/02/2025**
Orario **10.00**

Titolo **La Toscana e le Arti**
Tipologia **laboratori didattici**
Sede **Scuole secondarie I.C. Fucecchio**
Indirizzo **Fucecchio**
Comune **Fucecchio**
Provincia **FI**
Data di inizio **09/12/2024**
Data conclusione **28/02/2025**
Orario **10.00**