

PROGETTO

1. Titolo

Fine della guerra?

2. Descrizione del progetto

Il progetto proposto si inserisce nel contesto della Festa della Toscana 2024, con l'obiettivo di celebrare e valorizzare le radici storiche di pace e giustizia del popolo toscano. Si ispira alla tradizione di diritti e civiltà che ha caratterizzato la Regione, con l'intento di trasmettere alle nuove generazioni un patrimonio culturale che affonda le sue radici nei valori di libertà e democrazia.

Il progetto prevede la creazione di uno spettacolo teatrale multimediale che ripercorra eventi e figure chiave legati alla Fine della Seconda Guerra Mondiale, di cui nel 2025 ricorrerà l'80° anniversario, con un focus sui valori della Resistenza e dell'Antifascismo, ma soprattutto sulla conclusione dei conflitti. Il tema centrale è quello della "Fine della Guerra", intesa non solo come cessazione delle ostilità, ma come occasione per riflettere sulla pace, sulla giustizia e sulla memoria storica che ha segnato la Toscana e l'Italia intera.

Il gruppo di lavoro sarà composto da giovani volontari under 30, esperti di teatro e multimedialità, provenienti da precedenti esperienze legate a progetti Erasmus Plus e all'Associazione La Stazione. Essi lavoreranno alla scrittura di un testo teatrale originale, che integrerà elementi visuali e musicali per offrire una performance immersiva, destinata sia al pubblico delle scuole secondarie superiori dei comuni toscani coinvolti (Empoli, Fucecchio, San Miniato, Santa Croce sull'Arno) sia alla comunità locale.

Il progetto si svilupperà attraverso laboratori teatrali, nei quali i volontari potranno sperimentare un approccio interattivo alla storia e alla memoria, trasformando le narrazioni storiche in linguaggio artistico. L'Archivio comunale di San Miniato e il Museo della Memoria saranno partner importanti, fornendo risorse documentarie essenziali per la fase di ricerca storica.

Un aspetto centrale del progetto è la promozione dei valori civili tramite l'arte e il teatro, offrendo ai giovani un'esperienza formativa che li renderà consapevoli dei diritti e delle responsabilità civiche. Attraverso una riflessione sulle radici di pace e giustizia, il progetto mira a consolidare il legame tra storia e presente, trasmettendo alle nuove generazioni l'importanza di preservare la memoria e di impegnarsi per un futuro pacifico.

Il progetto si concluderà con una rappresentazione pubblica dello spettacolo, che verrà proposto anche a eventi istituzionali e scolastici, e documentato tramite contenuti video e materiali digitali che saranno distribuiti per amplificare il messaggio di pace e inclusione, radicato profondamente nella tradizione toscana.

3. Descrizione sintetica del progetto (da utilizzare ai fini della comunicazione da parte del Consiglio regionale)

Il progetto si inserisce nel contesto della Festa della Toscana 2024, con l'obiettivo di celebrare le radici di pace e giustizia del popolo toscano attraverso uno spettacolo teatrale multimediale. Il tema centrale è la "Fine della Guerra", con particolare riferimento al 1945 e all'anniversario della conclusione della Seconda Guerra Mondiale.

Il progetto, sviluppato da un gruppo di giovani artisti e volontari under 30, combina teatro, video e musica per offrire una performance immersiva e interattiva che coinvolgerà scuole e comunità locali. I partecipanti lavoreranno a stretto contatto con il Museo della Memoria e l'Archivio comunale di San Miniato, utilizzando fonti storiche per creare un racconto che esplora i valori della Resistenza, dell'Antifascismo e della memoria storica toscana.

L'iniziativa vuole trasmettere alle nuove generazioni i valori civili e spirituali della Toscana, favorendo la riflessione sul legame tra storia, pace e giustizia, con l'obiettivo di consolidare una cittadinanza attiva e consapevole del proprio patrimonio culturale.

4. Finalità

Le finalità del progetto si allineano con gli obiettivi della Festa della Toscana 2024, mirando a:

Celebrazione delle radici di pace e giustizia

Valorizzazione della memoria storica della comunità e la consapevolezza storica nelle giovani generazioni.

Coinvolgimento delle nuove generazioni

Promozione della cittadinanza attiva

Innovazione culturale: Utilizzando strumenti multimediali e performativi

5. Modalità realizzative

I giovani volontari, selezionati per le loro competenze artistiche e l'interesse per la storia e i diritti civili, parteciperanno a workshop su teatro sociale, videoarte e regia, integrati da approfondimenti storici sulla Toscana. La formazione sarà basata su metodologie partecipative, favorendo la collaborazione e la creatività. Parallelamente, i partecipanti condurranno una ricerca sulle radici di pace e giustizia in Toscana, con particolare attenzione alla Resistenza e al periodo post-bellico, supportati da storici e istituzioni locali.

Dalla ricerca e dai workshop nascerà uno spettacolo multimediale che unisce teatro, videoarte e musica per raccontare la storia della Toscana in chiave innovativa. La performance includerà esibizioni dal vivo, proiezioni video e momenti musicali, con temi centrali come pace, giustizia e libertà. Durante il processo creativo, saranno organizzati incontri aperti con la comunità e le scuole per coinvolgere il pubblico nella riflessione sui temi trattati.

Lo spettacolo sarà presentato in vari teatri e spazi pubblici toscani e accompagnato da video e un documentario sul processo creativo, diffusi tramite canali digitali e social media. Dopo la conclusione, sessioni di valutazione rifletteranno sugli esiti del progetto, con l'obiettivo di proseguire il dialogo sulla memoria storica.

6. Pubblici di riferimento

tutti

Elementi del progetto riferiti ai diversi pubblici:

Il progetto si rivolge a scuole, cittadinanza, appassionati di storia e teatro, offrendo diverse modalità di partecipazione:

Scuole: Laboratori didattici e workshop coinvolgeranno gli studenti in riflessioni su storia e valori di pace e giustizia, usando teatro e videoarte. Lo spettacolo finale sarà adattato per loro e accompagnato da dibattiti. Materiali didattici e documentari storici arricchiranno il percorso educativo.

Cittadinanza: Incontri pubblici e tavole rotonde su diritti civili e giustizia sociale, insieme allo spettacolo multimediale aperto al pubblico, coinvolgeranno una vasta platea.

Appassionati di storia e teatro: Collaborazioni con storici, ricerche divulgate online e workshop artistici offriranno nuove prospettive e competenze creative, culminando in uno spettacolo che unisce teatro e videoarte.

7. Modalità di comunicazione e promozione del progetto

7.a Canali di comunicazione e pubblicizzazione: **giornali, radio, social network**

nello specifico: **Gonews, Lungarno Magazine, Lungarno, La Nazione, QuiNews, The Reporter**

7.b Realizzazione e/o distribuzione di materiale di comunicazione e pubblicizzazione tramite: **video, manifesti, adesivi**

7.c Descrizione del piano di comunicazione e promozione:

Il piano di comunicazione del progetto punta a coinvolgere un ampio pubblico attraverso vari canali:

Canali digitali: Promozione su social media (Facebook, Instagram, YouTube) con video, interviste e aggiornamenti.

Sito web: Sezione dedicata sul sito dell'Associazione La Stazione con eventi, risorse e contenuti multimediali.

Media tradizionali: Comunicati stampa, articoli su testate locali, interviste radiofoniche e televisive per annunciare gli eventi.

Materiale promozionale: Brochure e manifesti distribuiti in scuole, biblioteche e spazi culturali.

Collaborazioni: Coinvolgimento di enti locali e associazioni per ampliare visibilità e partecipazione.

7.d Conferenza stampa prevista in data: **30/11/2024** a **Museo della Memoria - San Miniato**

7.e Inaugurazione prevista in data: **30/11/2024** a **Museo della Memoria - San Miniato**

8. Luogo di svolgimento, data e tempi di realizzazione di ogni singola iniziativa

Titolo **Laboratorio multimediale**

Tipologia **laboratori didattici**

Sede **Centro Giovani La Stazione**

Indirizzo **Piazza della Stazione, 1**

Comune **San Miniato**

Provincia **PI**

Data di inizio **10/12/2024**
Data conclusione **10/01/2025**
Orario **21:30**

Titolo **Selezione dei partecipanti, incontri con la comunità, coaching, preparazione al progetto**
Tipologia **Incontro pubblico**
Sede **Una delle sedi messe a disposizione dall'Amministrazione di San Miniato (Es. biblioteca M. Luzi)**
Indirizzo **Loggiati di San Domenico, 1**
Comune **San Miniato**
Provincia **PI**
Data di inizio **20/12/2024**
Data conclusione **20/12/2024**
Orario **18:30**

Titolo **Attività di ricerca storica**
Tipologia **Consultazione di archivi in collaborazione con enti pubblici e privati**
Sede **Museo della Memoria di San Miniato**
Indirizzo **Loggiati di San Domenico, 1**
Comune **San Miniato**
Provincia **PI**
Data di inizio **01/02/2025**
Data conclusione **31/03/2025**
Orario **variabile**

Titolo **Creazione dei contenuti multimediali per gli spettacoli finali**
Tipologia **materiali multimediali, Video e foto slide, brani audio-video da utilizzare come sfondo e complemento della performance teatrale**
Sede **Centro Giovani La Stazione (materiali acquisiti presso il MuMe e l'Archivio Comunale)**
Indirizzo **Piazza della Stazione, 1**
Comune **San Miniato**
Provincia **PI**
Data di inizio **01/03/2025**
Data conclusione **31/03/2025**
Orario **variabile**

Titolo **Creazione dei contenuti multimediali per gli spettacoli finali**
Tipologia **materiali multimediali, Video e foto slide, brani audio-video da utilizzare come sfondo e complemento della performance teatrale**
Sede **Centro Giovani La Stazione (materiali acquisiti presso il MuMe e l'Archivio Comunale)**
Indirizzo **Piazza della Stazione, 1**
Comune **San Miniato**
Provincia **PI**
Data di inizio **01/03/2025**
Data conclusione **31/03/2025**
Orario **variabile**

Titolo Incontri di metà percorso con la comunità (per condivisione delle storie oppure prove aperte dello spettacolo)

Tipologia spettacolo, Performance ibrida e interattiva

Sede Museo della Memoria di San Miniato

Indirizzo Loggiati di San Domenico, 1

Comune San Miniato

Provincia PI

Data di inizio 01/03/2025

Data conclusione 10/03/2025

Orario 21 e 30

Titolo Spettacolo finale

Tipologia spettacolo, Performance finale del progetto in più repliche

Sede Museo della Memoria di San Miniato

Indirizzo Loggiati di San Domenico, 1

Comune San Miniato

Provincia PI

Data di inizio 21/03/2025

Data conclusione 31/03/2025

Orario da confermare

9. Altre informazioni che il richiedente ritiene utile fornire

Le modalità di monitoraggio, diffusione e follow-up del progetto prevedono un processo continuo di verifica delle attività. Il monitoraggio sarà effettuato tramite riunioni periodiche tra i partecipanti e il team di coordinamento, per garantire che gli obiettivi vengano raggiunti nei tempi previsti. La diffusione sarà potenziata attraverso canali digitali (social media, sito web) e media tradizionali (comunicati stampa, interviste), coinvolgendo scuole, istituzioni e comunità locali. Il follow-up includerà la valutazione dell'impatto del progetto tramite feedback dei partecipanti e del pubblico, con l'intento di esplorare nuove opportunità di collaborazione e ulteriori sviluppi.