

Allegato A
Contributo economico

PROGETTO DELL'INIZIATIVA

1. Titolo Festival della Robotica 2025

2. Data di realizzazione

Inizio 17/04/2025 termine 23/06/2025

Evento principale a Pisa nei giorni 9, 10, 11 maggio 2025

3. Luogo di svolgimento

Sede Pistoia, S. Giuliano Terme, Pisa, Carrara, Firenze, Viareggio

Indirizzo: a Pisa: Arsenali Repubblicani, Stazione Leopolda, Officine Garibaldi, Palazzo Blu, Gipsoteca di Arte Antica, Teatro S. Andrea

4. Descrizione dell'iniziativa

Il Festival della Robotica è un evento di divulgazione scientifica che vuole presentare al grande pubblico, richiamando in particolare l'attenzione di studentesse e studenti, sfide scientifiche, risultati e applicazioni in tema di robotica e di intelligenza artificiale. Numerose le novità della manifestazione che mantiene a Pisa il "cuore" degli appuntamenti, tra venerdì 9 e domenica 11 maggio, aggiungendo eventi nelle settimane precedenti fino a giugno in numerose città della Toscana: da Pistoia a San Giuliano Terme, a Carrara, Firenze, e Viareggio.

Agricoltura, Arte (con all'interno: la rassegna cinematografica, il Pisa Robot Film Festival, la musica, la letteratura, la scultura e gli spettacoli), Ingegneria, Medicina, Chirurgia, Formazione (con i Laboratori di robotica educativa rivolti alle scolaresche), Sport, Società civile (con cooperazione umanitaria, divario di genere, etica, filosofia, giornalismo, industria, commercio, assicurazioni) sono le macro aree tematiche in cui si articoleranno i tre giorni del Festival a Pisa

5 Finalità (evidenziando in particolare, la valorizzazione dell'identità e delle tradizioni del territorio toscano di cui alla l.r. 9/2025)

Il "sistema Pisa" forte di una delle più alte concentrazioni al mondo tra atenei, centri di ricerca e un ricchissimo tessuto imprenditoriale è la base sulla quale il Festival costruisce il proprio evento

A Pisa, il Festival della Robotica si presenta con un programma in grado di catturare l'attenzione di un pubblico ampio, composto sia da addetti ai lavori, sia da persone che vogliono conoscere meglio l'impatto della robotica e dell'intelligenza artificiale che diventa sempre più pervasiva nella società. Agricoltura, Arte (con all'interno: la rassegna cinematografica, il Pisa Robot Film Festival, la musica, la letteratura, la scultura e gli spettacoli), Ingegneria, Medicina, Chirurgia, Formazione (con i Laboratori di robotica educativa rivolti alle scolaresche), Sport, Società civile (con cooperazione umanitaria, divario di genere, etica, filosofia, giornalismo, industria, commercio, assicurazioni) sono le macro aree tematiche in cui si articoleranno i tre giorni del Festival a Pisa.

6. Modalità realizzative

Seminari, conferenze, proiezioni, incontri con le scuole, dimostrazioni interattive.

7. Pubblico di riferimento

Il Festival è pensato per un ampio, generalista, richiamando in particolare l'attenzione di studentesse e studenti (inclusi gli alunni delle scuole primarie). Una parte rilevante del Festival (la Robotica Educativa) è interamente dedicata agli studenti. Alcuni eventi sono interamente gestiti da studenti delle scuole dell'obbligo e universitari

8. Ambito territoriale di riferimento dell'iniziativa:

Pistoia a San Giuliano Terme (area Robotica, IA e Agricoltura), a Carrara (area Robotica, IA e arte, intesa soprattutto come sculture marmoree), Firenze (area Robotica, IA e divario di genere), e Viareggio (area tematica Nautica e Carnevale).

9. Attività di comunicazione dell'iniziativa

Indicare i canali informativi attraverso i quali sono realizzate le attività di comunicazione:

prodotti editoriali cartacei (inviti, depliant, manifesti)

prodotti editoriali informatici (pagina web, newsletter, social network)

eventi di lancio:

conferenza stampa: (Pisa, Officine Garibaldi, 5 maggio 2025, ore 11)

inaugurazione (Pisa, Officine Garibaldi, 9 maggio 2025, ore 18)

10. Altre informazioni che il richiedente ritiene utile fornire _____

1. Dati economici dell'iniziativa:

1. Costo complessivo dell'iniziativa **euro 206.000,00**

2. Entità del contributo richiesto **euro 15.000,00**

PIANO PREVISIONALE DI SPESA

Risorse economiche disponibili	Importo
1. risorse economiche stanziare dal richiedente	21.000 €
2. contributo economico richiesto al Consiglio regionale	15.000 €
3. Altri contributi economici ricevuti da soggetti pubblici	80.000 €
4. Altri contributi economici ricevuti da privati	90.000 €
Totale	206.000 €
Tipologie delle voci di spesa	
1. Acquisto di beni strumentali non durevoli	
2. Canone di locazione per l'utilizzo di locali, impianti o strutture (se diversi dalla propria sede)	10.000 €
3. Allestimento dei locali, impianti e strutture, scenografie, montaggio e smontaggio	65.000 €
4. Pubblicità (inserzioni, manifesti, stampe, video)	20.000 €



5. Servizi editoriali e tipografici per la stampa di volumi	
6. Premi e riconoscimenti	6.000 €
7. Compensi per relatori, artisti, la cui prestazione fa parte del programma approvato, e le relative spese di viaggio, di vitto ed alloggio	55.000 €
8. Altre spese (<i>specificare</i>) Consulenze	50.000 €
Totale	206.000 €

Pisa, lì 24 aprile 2025

Il legale rappresentante

