PROPOSTA DI PROGETTO

per la richiesta di contributi economici ai Comuni toscani in attuazione della Legge regionale del 4 febbraio 2025 n. 10 "Interventi del Consiglio regionale per la realizzazione delle finalità statutarie in materia di diritti della persona e di promozione dell'identità territoriale"

- 1. Soggetto richiedente Comune di Porcari (LU)
- **2. Titolo** "Voci di Comunità: Lettura, Narrazione e Creatività per un Nuovo Centro Culturale"
- 3. Periodo di svolgimento

Inizio 02/05/2025 termine 23/11/2026

4. Luogo di svolgimento

Sede Centro Culturale Cavanis – Biblioteca Comunale ed Auditorium "Vincenzo Da Massa Carrara" Indirizzo Via Roma n. 121 Comune Porcari Provincia (LU) CAP 55016.

(nel caso in cui l'iniziativa sia ripetuta più volte, devono essere indicate le date e i luoghi di svolgimento relativi a ciascuna edizione)

5. Descrizione dell'iniziativa:

Il progetto coinvolge sia agli attuali fruitori del Centro Culturale Cavanis, sia coloro che non lo frequentano ancora, attraverso iniziative pensate per abbattere barriere culturali, sociali o generazionali. L'obiettivo è coinvolgere le fasce di popolazione che incontrano maggiori difficoltà nell'accesso alla cultura, innovando digitalmente le pratiche di cittadinanza e aumentando la fruizione degli spazi culturali comunali, concepiti come incubatori di conoscenza e luoghi di incontro tra soggettività diverse.

Le attività primarie del progetto sono:

- 1. **Iniziative di promozione alla lettura e alla cultura**, mediante laboratori attivi per adulti e ragazzi presso la Biblioteca.
 - **Un Burattino sotto la Copertina**: l'idea è quella di permettere ai bambini di scegliere un libro in Biblioteca ma prima di leggerlo, l'invito è quello di soffermarsi ad immaginare ad alta voce i suoi contenuti, ispirati essenzialmente dalla copertina, dal titolo, dal formato del libro e da pochi altri indizi. Verrà così insieme esplicata la trama immaginata di ogni libro, improvvisando una pantomima animata, utilizzando i

burattini. Per l'occasione nella Biblioteca sarà allestito un teatrino ed ogni bambino avrà modo di raccontare la trama del libro prescelto, inventandola sul momento e dando voce ai burattini. <u>Previsti 5 laboratori per bambini e ragazzi.</u>

• BIBLIOMANIA: Laboratori grafico manuali per bambini e ragazzi. Accompagnati da Madam Manidoro, una signora che ama creare, inventare, dipingere, partendo dalla lettura di libri (ad. Es. fiabe, testi su animali, sul carnevale, sul natale, su argomenti di interesse sociale ecc.) presenti presso la Biblioteca, i ragazzi verranno guidati in un laboratorio creativo, grafico manuale, che prevederà la creazione di piccoli oggetti che poi porteranno a casa. Queste attività potranno essere proposte sia a gruppi singoli di bambini e ragazzi che a scolaresche. Saranno realizzati circa 12 laboratori (circa 1.30/2 ore c.u) da realizzarsi nel periodo pre Natalizio e Natalizio 2025 e durante il 2026, per carnevale e per altri appuntamenti da identificare nell'arco dell'anno in corso.

Esempi di attività già programmate:

- Liberi di Ricordare, Liberi di Immaginare: Porcari celebra gli 80 anni della Liberazione dal nazifascismo con una serie di laboratori per adulti (partendo da racconti dei partigiani e dalle immagini dell'epoca verranno intrecciati passato e presente raccontando un'identità libera) e per studenti degli Istituti scolastici del territorio (ManifestARTE, una sintesi tra parole, immagini, colori attraverso la tecnica del collage, della stampa, dell'illustrazione; verrà creato un manifesto per la Festa della Liberazione perché sia sintesi, significato ed estetica di un giorno da non dimenticare).
- Girovagando in Arte: ideato per dare spazio alla creatività dei ragazzi a partire dalla lettura e trasformare la Biblioteca in atelier d'arte. L'attività nasce per promuovere il valore educativo e sociale dell'arte e della cultura, per rafforzare l'attitudine delle giovani generazioni alla lettura e per valorizzare il concetto di piacere contrapposto all'idea di "dover leggere". Gli incontri si svolgeranno nel periodo tra gennaio e giugno 2026, presumibilmente tre al mese, a tema specifico da scegliere tra "Arte e Natura", "Fantasticando", "Maggio e Giugno in Arte". Tutti i laboratori partono da un libro che viene inizialmente letto e poi sviluppato sollecitando la fantasia e la sensibilità artistica dei partecipanti. incontri per ragazzi in cui, a partire dalla lettura, si sviluppano creazioni artistiche.
- In continuità con le attività ordinarie, saranno previste anche giornate "Fuori di sé", dedicate alla diffusione del libro nei parchi e nei luoghi pubblici del territorio, in collaborazione con i volontari del Progetto Nati per Leggere.

2. Valorizzazione delle attività teatrali collegate alla Biblioteca, in sinergia con il gestore dell'Auditorium "Vincenzo Da Massa Carrara" nell'ambito di una coprogettazione culturale. Verrà attivata una Comunità di territorio che, a partire dalla Biblioteca, coinvolga Associazioni, giovani, Istituti scolastici, cittadini e altri attori dell'offerta culturale e ambientale locale per costruire una narrazione condivisa della comunità attraverso linguaggi artistici e performativi.

Le attività previste comprendono:

- raccolta e creazione di contenuti partecipati dai giovani;
- generazione di testimonianze;
- promozione dei canali di diffusione;
- laboratori ludico-culturali sull'uso delle nuove tecnologie, linguaggi artistici (musica, teatro, scrittura creativa), con l'obiettivo di sviluppare competenze e stimolare la creatività.

Il progetto prevede diversi laboratori, declinati secondo i bisogni sociali rilevati, e un piano di promozione e comunicazione co-progettato con i destinatari. Saranno adottate misure di mitigazione per affrontare le eventuali criticità legate all'intercettazione dei target di riferimento.

Le attività saranno suddivise per fasce d'età, con finalità ludico-ricreative o tecnico-professionali. I linguaggi artistici saranno veicolo di relazione e conoscenza, attraverso metodologie attive di apprendimento che pongano i giovani al centro del processo educativo, stimolando la costruzione della propria narrazione identitaria.

Questo approccio mira a costruire una "Comunità di pratica", intesa come gruppo di persone che sviluppa un sapere condiviso, e rappresenta l'elemento fondante della nuova offerta culturale del Centro Culturale Cavanis: Biblioteca rinnovata, hub di comunità, promotrice di inclusione e sviluppo creativo.

Dettaglio delle proposte

Attività performative:

- **Biblioteca in scena** (8 incontri 16 ore): laboratori di pedagogia teatrale finalizzati alla messa in scena dei Libri Viventi;
- *Musica per il Cuore* (8 incontri 16 ore): laboratorio di musicoterapia per sviluppare nuovi canali di comunicazione attraverso suono, musica e movimento;
- Performing Group Teatro e Lettura per la Crescita della Persona e della Comunità (10 incontri 20 ore): creazione di uno spettacolo finale collettivo.

1. Letture condivise e drammatizzate (Incontri 1-3)

I partecipanti sceglieranno, con la guida del conduttore, brani da romanzi, racconti, poesie o testi teatrali centrati su tematiche universali (libertà, identità, relazioni, sogni, memoria, inclusione). La lettura sarà il punto di partenza per attività di riflessione, confronto e improvvisazione teatrale.

2. Scrittura creativa e autobiografica (Incontri 4-5)

A partire dalle suggestioni emerse durante le letture, i partecipanti saranno invitati a scrivere brevi testi, monologhi o dialoghi originali, che racconteranno esperienze personali, visioni del mondo, desideri o memorie.

Questo materiale costituirà la base per la costruzione collettiva della drammaturgia finale.

3. Laboratorio teatrale (Incontri 6-9)

Il gruppo, guidato da un regista-pedagogo, lavorerà alla messa in scena di uno spettacolo originale:

- esercizi di espressività corporea e vocale
- prove di ensemble
- definizione di una narrazione scenica coesa e poetica
- elementi scenografici e musicali semplici ma evocativi

4. Spettacolo finale (Incontro 10)

Restituzione pubblica del lavoro in forma di performance teatrale aperta alla cittadinanza, presso l'Auditorium Da Massa Carrara.

Lo spettacolo sarà un mosaico di testi letti, raccontati, interpretati e trasformati dal gruppo, come esito del percorso di crescita personale e collettiva.

Attività letterarie:

• Inventiamo un Radiodramma! (8 incontri - 16 ore): laboratorio di scrittura creativa e performance audio.

Attività culturali comunitarie:

- Cart-Arte Creatività con carta riciclata (4 incontri): laboratorio manuale e artistico che promuove il riuso creativo attraverso la tecnica del tinkering. Ogni partecipante realizzerà un manufatto da esporre in una piccola mostra collettiva;
- Reading teatrali (5 eventi): letture sceniche da parte di Compagnie F.I.T.A. Lucca, con possibili coinvolgimenti di giovani partecipanti ai laboratori;

• *Open Mic* (3 appuntamenti): spazio libero e autogestito per l'espressione giovanile: letture, performance, musica, stand-up, improvvisazioni, in un contesto accogliente e informale.

Conclusione

Tutte le attività concorrono alla costruzione di una vera e propria Comunità di pratica, capace di sviluppare saperi condivisi e di fare del Centro Culturale Cavanis un punto di riferimento innovativo, aperto, inclusivo.

La Biblioteca diventa laboratorio permanente di cittadinanza, l'Auditorium spazio di restituzione, la cultura un bene comune da coltivare insieme.

6. Finalità:

Il progetto intende ampliare l'accessibilità all'offerta culturale del Centro Culturale Cavanis, all'interno del quale si trovano la Biblioteca comunale e l'Auditorium "Vincenzo Da Massa Carrara", attraverso la creazione di uno spazio socioculturale che favorisca l'integrazione tra dimensioni culturali e sociali. L'obiettivo è quello di facilitare l'accesso libero e senza limitazioni alla conoscenza, al pensiero critico, alla cultura e all'informazione, per assicurare la partecipazione attiva, il rafforzamento di una società democratica e il miglioramento della qualità della vita dei cittadini.

7. Modalità realizzative:

La proposta prevede la realizzazione di laboratori e percorsi multidisciplinari e intersettoriali in ambito di welfare culturale, rivolti a diverse tipologie di utenza, con particolare attenzione alle fasce più fragili o meno raggiunte dall'offerta culturale tradizionale. Si mira a superare il tradizionale modello di biblioteca inteso come luogo di conservazione, per promuovere una biblioteca innovativa: uno spazio di incontro e di crescita, un centro multimediale al servizio della comunità, un ambiente informale per lo studio e l'apprendimento, in cui è possibile intraprendere percorsi trasversali ai linguaggi e alle discipline. Per i dettagli si rinvia al punto 5. Descrizione dell'iniziativa. Il Comune si avvarrà nella realizzazione del progetto anche della collaborazione del Comitato Provinciale Lucca Della Federazione Italiana Teatro Amatori APS, attuale gestore dell'Auditorium "Vincenzo Da Massa Carrara" a seguito di convenzione in co-progettazione.

8. Ambito	territoriale	di riferiment	to dell'inizi	ativa
comunale	[] provir	nciale [X] regi	onale []	

9. Attività di comunicazione dell'iniziativa

Indicare i canali informativi attraverso i quali sono realizzate le attività di comunicazione:		
[X] prodotti editoriali cartacei (inviti, depliant, manifesti)		
[X] prodotti editoriali informatici (pagina web, newsletter, social network)		
[] eventi di lancio:		
[] conferenza stampa: (indicare data e luogo)		
[] inaugurazione (indicare data e luogo)		

10. In caso di progetto in corso, si richiede l'indicazione della **Delibera di Giunta di** approvazione:

- Liberi di Ricordare, Liberi di Immaginare: Determina n. 159 del 01/04/2025: "Determina a contrarre e affidamento diretto per organizzazione laboratori per adulti e ragazzi per le celebrazioni del 25/04, Anniversario della liberazione";
- Girovagando in Arte e Fuori di sé: attività previste nell'affidamento dei servizi bibliotecari presso la Biblioteca di Porcari dal 01/11/2024 al 31/10/2027 Determina n° 609 del 09/10/2024 "Procedura aperta con modalità telematica per l'affidamento dei servizi bibliotecari presso la Biblioteca comunale di Porcari CIG: 9774911FB presa d'atto della sentenza TAR n. 872/2024 e aggiudicazione";
- Alcune attività teatrali sono previste in ambito di coprogettazione con Comitato Provinciale Lucca della Federazione Italiana Teatro Amatori APS: Determina n° 592 del 26/09/2023 "Approvazione Progetto esecutivo di sintesi esito coprogettazione e successiva esecuzione del progetto di gestione e valorizzazione dell' Auditorium "Vincenzo Da Massa Carrara", per la durata di anni tre dalla stipula della Convenzione con possibilità di rinnovo di ulteriori anni tre, e relativa Convenzione Assunzione di impegno di spesa".

11. Altre informazioni che il richiedente ritiene utile fornire:

12. Nel caso di presentazione della proposta progettuale in collaborazione con associazioni:

Il richiedente dichiara di presentare una **proposta progettuale che prevede la** collaborazione con uno o più associazioni costituite da almeno un anno con sede legale o

con una stabile organizzazione operativa in Toscana, che abbiano previsto, nello Statuto o nell'atto costitutivo, la finalità cui si riferisce il progetto presentato e fornisce i dati richiesti:

Denominazione associazione *Comitato Provinciale Lucca Della Federazione Italiana Teatro Amatori APS* con sede legale o stabile organizzazione operativa in Toscana, nel Comune di Lucca (LU) con sede legale o stabile organizzazione operativa in viale San Concordio n. 531.