

PROPOSTA DI PROGETTO

per la richiesta di contributi economici ai Comuni toscani in attuazione della Legge regionale del 4 febbraio 2025 n. 10 *“Interventi del Consiglio regionale per la realizzazione delle finalità statutarie in materia di diritti della persona e di promozione dell’identità territoriale”*

1. Soggetto richiedente: Comune di Sesto Fiorentino

2. Titolo:

Libri in scena: tre rassegne per dare voce alla lettura

Un palco in biblioteca; In ascolto; Dalla parte del Giallo

3. Periodo di svolgimento

Inizio 17 maggio 2025 Termine 31 marzo 2026

4. Luogo di svolgimento

Un palco in biblioteca

In ascolto. Attrici in lettura

Biblioteca Ernesto Ragionieri - piazza della Biblioteca n. 4

Comune Sesto Fiorentino - Provincia FI - CAP 50019

Dalla parte del Giallo (Festival)

Libreria Rinascita Ubik – via A. Gramsci n. 334

Multisala Grotta– via A. Gramsci n. 387

Biblioteca Ernesto Ragionieri - piazza della Biblioteca n. 4

Comune Sesto Fiorentino - Provincia FI - CAP 50019

5. Descrizione dell’iniziativa:

Tre rassegne che coniugano **letteratura, teatro, musica e illustrazione**, realizzate in collaborazione con associazioni culturali e compagnie teatrali, oltre al supporto di operatori della filiera del libro, dalle librerie del territorio agli editori, fino alla collaborazione con la Children’s Book Fair di Bologna e l’Accademia Drosselmeier per un progetto speciale di promozione del libro per ragazzi. Nell’ambito del Patto locale per la lettura del Comune di Sesto Fiorentino, riconosciuto dal CEPELL, Sesto Fiorentino in qualità di “Città che legge”, mette in rete più soggetti e enti del settore per offrire occasioni di crescita culturale e promuovere la lettura e il libro, valorizzando al contempo la ricchezza delle realtà artistiche e teatrali presenti nell’area metropolitana fiorentina.

“UN PALCO IN BIBLIOTECA”

Una rassegna di spettacoli ed incontri per approfondire testi letterari, e non solo, attraverso linguaggi diversi. Da letture teatralizzate a veri e proprie riduzioni teatrali di testi letterari,

fino alla promozione della drammaturgia contemporanea. La rassegna estiva si terrà presso il cortile della Biblioteca Ernesto Ragionieri a partire da metà maggio fino a fine luglio. Lo spazio appositamente allestito, accoglierà un pubblico di circa 120 persone a serata.

Non mancheranno eventi collaterali come l'importante mostra di oltre 200 libri illustrati per bambini e ragazzi provenienti dalla Cina e selezionati dalla fiera del libro di Bologna, un'occasione unica per favorire la conoscenza e l'integrazione culturale di una comunità particolarmente presente nell'area sestese e dei comuni della piana fiorentina.

Di seguito il programma preliminare.

Maggio

Sabato 17 dalle ore 16.30 *La via dei libri. Uno sguardo a Oriente*

Ore 16.30 Inaugurazione della mostra sull'editoria cinese per ragazzi e laboratori a tema. In collaborazione con Bologna Children's Book Fair e Accademia Drosselmeier.

Ore 18.00 *Scimmiotto e Tripitaka* - Spettacolo liberamente ispirato a *Il viaggio in Occidente*, il romanzo scritto attorno al 1570 da Wu Cheng'en, considerato una delle maggiori opere della letteratura cinese.

Lunedì 19 ore 21.00 *Il Milione da Marco Polo* di e con Riccardo Massai.

Riccardo Massai, sulla scena nuda, attraverso pochi oggetti scenici e la poesia del testo, dà vita alle meraviglie del mondo descritte nel libro che per secoli ha dato all'Occidente l'immagine più vera di un mondo ignoto: l'Oriente.

Produzione Archetipo

Giugno

Mercoledì 4 ore 21.15 *Darling* di e con Sara Bosi

supervisione artistica Pierfrancesco Favino

Un monologo originale che racconta quattro storie di quattro piccole grandi donne diverse per sogni ed età.

Lunedì 9 ore 21.15 *Stupidi e banditi* di e con Anna Meacci

Mercoledì 11 ore 21.15 *Il valzer degli spiriti* di Fabio Mascagni.

Drammaturgia originale di Provvisori 23 coordinata da Marco Semeghini

Lunedì 16 ore 21.15 *Un brav'uomo è difficile da trovare – parte I*

Con Gianluca Guidotti, Enrica Sangiovanni. In occasione del centenario della nascita di Flannery O'Connor, una fra le più grandi narratrici americane, letture sceniche di alcuni suoi racconti. Produzione Archivio Zeta

Mercoledì 18 ore 21.15 *Il piacere dell'onestà*. Di Luigi Pirandello.

Adattamento e regia di Tommaso Parenti. Metropolis Teatro

Giovedì 19 ore 21.15 *Il volo di Michelangelo* di Nicola Zavagli con Beatrice Visibelli e Marco Natalucci. Produzione Compagnia Teatri d'imbarco

Venerdì 20 ore 21.15 *Fermi tutti! Scappiamo anche noi*.

Di Veronica Natali e Francesco Renzoni. KultRoses 659

Lunedì 23 ore 21.15 *Un brav'uomo è difficile da trovare – parte II*

Con Gianluca Guidotti, Enrica Sangiovanni. In occasione del centenario della nascita di Flannery O'Connor, una fra le più grandi narratrici americane, secondo appuntamento di letture sceniche di alcuni suoi racconti. Produzione Archivio Zeta

Giovedì 26 ore 21.15 *Nel buio del bosco* di Neil LaBute.

Regia Marco Bartolini

Venerdì 27 ore 21.15 *Piccole donne crescono?* Un progetto di e con Anna Meacci, Daniela Morozzi, Chiara Riondino. Tratto dal romanzo di Louisa May Alcott. Produzione Lo stanzone delle apparizioni/ Catalyst

Lunedì 30 ore 21.15 *Le città invisibili* di Italo Calvino. Regia di Riccardo Rombi. Produzione Catalyst

Luglio

Martedì 1 Ore 21.15 *About Midnight*. Spettacolo letterario e musicale dedicato alla notte. Letture con accompagnamento musicale da Omero, G. Leopardi, T. Landolfi, P. Neruda, A. Sexton, K. Hishiguro, C. Pavese, K. Haruf, U. Saba.

Mercoledì 2 ore 21.15 *D'amore e guerra*. Lettura scenica con accompagnamento musicale. Tratta dal libro *D'amore e Guerra, Elegia polifonica sulla contemporaneità e sulla rivoluzione* di Domenico Guarino

Giovedì 10 ore 21.15 *Je suis Sophie* Adattamento del testo e regia Andrea Fantini. Produzione Nexus

Lunedì 14 ore 20.00 *Afrodita. Racconti, ricette ed altri afrodisiaci* di Isabel Allende e *Ricette immorali* e *Le ricette di Pepe Carvalho* di Manuel Vázquez Montalbán. Viaggio fra parole, musica e cibo di e con Ciro Masella

Mercoledì 16 ore 21.15 *Tutti i libri del mondo, o quasi, in 90 minuti* di Reed Martin, Austin Tichenor. Regia e interpreti Fabrizio Checcacci, Lorenzo Degl'Innocenti, Roberto Andrioli.

Lunedì 21 ore 21.15 *La luce dell'alba* Di Riccardo Casamonti, Sergio Berti, Andrea Bruni. Produzione ZerA

Martedì 22 ore 20.00 *Gli arancini di Montalbano*. Di Andrea Camilleri. Viaggio fra parole, musica, e cibo di e con Ciro Masella

Giovedì 24 ore 21.15 *Giovani* da *Scritti corsari* e *Lettere luterane* di P. P. Pasolini. Adattamento dei testi e regia Marco Di Costanzo. Suono Andrea Pistolesi. Produzione Teatro dell'Elce

"IN ASCOLTO. ATTRICI IN LETTURA"

Il ciclo prevede 5/6 appuntamenti mensili, il lunedì pomeriggio, nella sala Meucci della Biblioteca E. Ragonieri da ottobre 2025 a marzo 2026; letture sceniche di testi di grandi autori della letteratura interpretate da attrici protagoniste della scena teatrale italiana. Maddalena Crippa, Gaia Nanni, Valentina Banci e altre presteranno la voce per interpretare autori e testi della letteratura contemporanea.

FESTIVAL "DALLA PARTE DEL GIALLO"

Una kermesse sulla letteratura dedicata ad indagini e misteri tra presentazioni di libri, approfondimenti sul tema, spettacoli e cene con delitto; una vera e propria immersione nel mistero di un genere molto amato e apprezzato che vedrà la presenza dei più rinomati autori e autrici italiani della letteratura gialla. Il festival si collocherà nei primi mesi del 2026, per la durata di circa una settimana.

6. Finalità:

Con la programmazione estiva di *Un palco in biblioteca* il Comune di Sesto intende promuovere il teatro come spazio di socializzazione e condivisione di esperienza. La stagione estiva e la suggestione del cortile interno della Biblioteca costituiscono degli elementi particolarmente attrattivi per spingere le persone ad uscire di casa e a tornare a vivere lo spazio pubblico come luogo di ascolto e di riflessione comune. Il teatro e la musica si fanno tramite inoltre per la promozione della letteratura e delle storie di oggi e di ieri, avvicinando al contempo il pubblico al luogo "biblioteca" che viene vissuto attraverso questa esperienza in una nuova dimensione.

In ascolto. Cinque attrici in lettura e il Festival *Dalla parte del Giallo* sono iniziative volte alla diffusione e al sostegno diretto della lettura sia attraverso la modalità di letture sceniche curate da attrici, sia tramite incontri "a tu per tu" con gli scrittori.

Il connubio tra libri e teatro ha inoltre la finalità di avvicinare le persone alla lettura, intesa nel senso più inclusivo. Attraverso la riduzione teatrale o la lettura dal vivo, si stimola l'interesse del pubblico verso il testo letterario e si incrementano le possibilità di conoscenza e di accrescimento culturale, riuscendo a promuovere in modo più ampio anche testi o autori meno popolari.

7. Modalità realizzative:

Per la programmazione di *Un palco in biblioteca* verrà allestito il cortile interno della Biblioteca E. Ragionieri con palco, impianto luci e audio e una platea di 120 posti a sedere.

In ascolto. Cinque attrici in lettura si svolgerà all'interno della sala Meucci della Biblioteca. Le iniziative del Festival *Dalla parte del Giallo* si svolgeranno oltre che presso la Biblioteca Ragionieri, nella sala incontri della Libreria Rinascita Ubik e in una delle sale del Multisala Grotta che verrà appositamente allestita.

Per la realizzazione del programma, il Comune di Sesto Fiorentino si avvarrà della società in house Azienda Farmacie e Servizi, che ha in gestione i servizi culturali e bibliotecari del Comune e che si occuperà pertanto della parte organizzativa e amministrativa, oltre che dei servizi per la gestione delle attività e delle iniziative presso la biblioteca.

8. Ambito territoriale di riferimento dell'iniziativa:

comunale [] provinciale [] regionale []

9. Attività di comunicazione dell'iniziativa

Indicare i canali informativi attraverso i quali sono realizzate le attività di comunicazione:

prodotti editoriali cartacei (inviti, depliant, manifesti)

prodotti editoriali informatici (pagina web, newsletter, social network)

eventi di lancio:

conferenza stampa: (sono previste conferenze stampa o comunicati stampa specifici prima di ogni rassegna; data e luogo da definire)

inaugurazione (17 maggio, Biblioteca Ernesto Ragionieri)

10. In caso di progetto in corso, si richiede l'indicazione della **Delibera di Giunta di approvazione:** _____

11. **Altre informazioni** che il richiedente ritiene utile fornire:

12. **Nel caso di presentazione della proposta progettuale in collaborazione con associazioni:**

Il richiedente dichiara di presentare una **proposta progettuale che prevede la collaborazione con uno o più associazioni** costituite da almeno un anno con sede legale o con una stabile organizzazione operativa in Toscana, che abbiano previsto, nello Statuto o nell'atto costitutivo, la finalità cui si riferisce il progetto presentato e fornisce i dati richiesti:

Denominazione associazione _____

con sede legale o stabile organizzazione operativa in Toscana, nel Comune di _____ con sede legale o stabile organizzazione operativa in via _____

_____ .