

PROGETTO DELL'INIZIATIVA

1. Titolo: XIX Cerimonia di Consegna Premi "Ombra della Sera" - Legimus et Loquimur - Aurorae

2. Data di realizzazione

Inizio *comprese tra il* 10/07/2025 *_ (gg/mm/aa)* termine e il 09/08/2025 *_ (gg/mm/aa)*

3. Luogo di svolgimento

Sede Teatro Romano, Museo Etrusco, Pinacoteca Civica, Acropoli, Piazza dei Priori
Indirizzo VARI (Pinacoteca, Museo Guarnacci, Acropoli, Piazza Priori, Teatro Romano)
Comune Volterra Provincia PI CAP __ 56048

Nota: nel caso in cui l'iniziativa sia ripetuta più volte, devono essere indicate le date e i luoghi di svolgimento relativi a ciascuna edizione, di cui ai punti 2 e 3.

4. Descrizione dell'iniziativa

- 1) **I PREMI OMBRA DELLA SERA**, è un appuntamento tra i più significativi del Festival Internazionale Teatro Romano Volterra. Ideati (come il Festival) dal suo fondatore e Direttore Simon Domenico Migliorini, i Premi hanno un alto valore simbolico. Il Bronzetto etrusco, simbolo della città e anche della civiltà etrusca, vuole rappresentare un'idea d'arte e di bellezza immutata nei secoli, capace ancora di essere di spunto ad artisti contemporanei (Giacometti) ma anche vuole essere un simbolo delle arti performative. Sappiamo tutti che gli Etruschi fu il popolo che portò l'arte performativa nella pragmatica civiltà romana, sulle urne cinerarie etrusche sono raffigurate scene tratte da poemi epici ma anche da opere teatrali. La parola Hystrio per gli etruschi, indicava il performer usata poi dai romani e ancora oggi con Istrione intendiamo un artista particolarmente bravo,

non solo: la parola Phersu che in etrusco significa Maschera oggi viene usata per indicare una persona ed è un vocabolo usato in molte lingue. Per dare un esempio di come Teatro ed Etruschi sia un binomio che ha attraversato millenni. Ogni Premio viene intestato a un personaggio volterrano del passato che si è distinto nella disciplina che viene premiata: per fare degli esempi: il premio alla Carriera è intitolato a Tommaso Fedra Inghirami, il Premio alla Lirica a Bruno Landi, il Premio alla drammaturgia a Giovanni Villifranchi ecc. Non staremo a dilungarci sulle biografie di questi personaggi ma diciamo che nei fatti attraverso tutto questo si è voluto valorizzare quell'immenso patrimonio immateriale della città per diffonderlo a livello nazionale e internazionale.

2) LEGIMUS ET LOQUIMUR

trattandosi di un Festival che si svolge principalmente all'interno dell'area archeologica del teatro romano di Volterra, abbiamo voluto significare, con questo nome, una Rassegna collaterale dove verranno presentati libri, fatti incontri con gli autori, gli artisti, ecc

3) **AURORAE** Una novità assoluta per Volterra e per il Festival sarà rappresentata da due concerti mattutini in Piazza dei Priori. All'alba i tagli di luce della "città dorata", sono, come ha dichiarato il grande musicista Paolo Conte, tra le cose più belle al mondo. L'idea è quella di valorizzare una delle più belle Piazze d'Italia sempre più invasa di iniziative molto simili a quelle intraprese da località di riviera e poco adatte, a nostro modo di vedere, all'atmosfera, allo scenario della città. Due eventi straordinari affidati a una delle più importanti pianiste e compositrici italiane Roberta di Maio e a un compositore e pianista internazionale Joe Alexander Shepherd. I Concerti saranno ripresi con telecamere e droni.

5 Finalità

1) il Premio è diventato uno dei più ambiti in ambito teatrale anche perché è assegnato da una Giuria di assoluto prestigio formata da artisti, drammaturghi, giornalisti ed esperti presieduta dal prof. Giovanni Antonucci, negli anni sono stati premiati circa 160 artisti, donne e uomini di Cultura di fama internazionale che sono arrivati a Volterra da ogni dove, promuovere la città livello internazionale e la sua arte endemica, il teatro che la rappresenta da secoli insieme all'alabastro ancora oggi viva e pulsante. dare la possibilità ai giovani e non di confrontarsi con i più grandi rappresentanti dell'arte e della cultura, conoscerli personalmente, ascoltare le loro storie, intavolare collaborazioni e cogliere le grandi opportunità che ne possano derivare.

2) La Rassegna di Libri e incontri con gli artisti permette approfondimenti, culturali e relazioni umane tra idee, storie, narrazioni sono inviti alla lettura all'approfondimento gli incontri con gli artisti permettono di avere un approccio alle opere rappresentate più consapevole

3) I concerti all'Alba per valorizzare la raffinatezza, l'eleganza delle atmosfere e delle architetture volterrane, per stimolare una consapevolezza sia per i visitatori che per gli abitanti alla bellezza mortale e al rispetto del luogo.

6. Modalità realizzative

- 1) una serata sul palco del Festival Internazionale Teatro Romano Volterra
- 2) dislocate in vari luoghi rappresentativi della Città: Musei, siti archeologici, piazze, angoli paesaggistici
- 3) All'alba in Piazza dei Priori

7. Pubblico di riferimento

di ogni età dai liceali ai pensionati, dal target culturale in formazione, medio basso o medio alto

8. Ambito territoriale di riferimento dell'iniziativa:

comunale [] provinciale [] regionale [] Internazionale

9. Attività di comunicazione dell'iniziativa

Indicare i canali informativi attraverso i quali sono realizzate le attività di comunicazione:

[] prodotti editoriali cartacei (inviti, depliant, manifesti)

[] prodotti editoriali informatici (pagina web, newsletter, social network)

[] eventi di lancio:

[] conferenza stampa: *(indicare data e luogo)*

[] inaugurazione *Volterra 02 agosto 2025*

10. Altre informazioni che il richiedente ritiene utile fornire

La data della Cerimonia di consegna dei Premi Ombra della Sera avverrà il 2 agosto nello spazio allestito all'interno dell'area archeologica del Teatro Romano di Volterra

Legimus et Loquimur sono date da stabilire che si svolgeranno tra il 10 luglio e il 9 agosto 2025 stessa forbice di date per i concerti all'alba in Piazza dei Priori

11. Dati economici dell'iniziativa:

1. Costo complessivo dell'iniziativa euro 23.300,00
2. Entità del contributo richiesto euro 16.300,00

PIANO PREVISIONALE DI SPESA

Risorse economiche disponibili	Importo
1. risorse economiche stanziare dal richiedente	3.500,00
2. contributo economico richiesto al Consiglio regionale	16.300,00
3. Altri contributi economici ricevuti da soggetti pubblici	
4. Altri contributi economici ricevuti da privati	3.500,00
Totale	23.300,00
Tipologie delle voci di spesa (N.B. le voci di spesa in elenco costituiscono una traccia da modificare in base al progetto che si intende presentare)	
1. Acquisto di beni strumentali non durevoli	
1 Ufficio Stampa	1.500,00
2 Ospitalità	4.500,00
3 Viaggi/Taxi/Treni/Auto rimborsi	1.500,00
4 Premi e gadget-gettoni fiorista	3.500,00
5 Ospiti, Presentatori, Regia	4.000,00
6 Pubblicità - sito web -social -media tradizionali	2.500,00
7 Materiale stampa, grafica e affissioni	1500,00
8 Pianoforte/riprese tv e montaggio	2.500,00
9 tecnici, tecnica, fonica	1.800,00
Totale	23.300,00

VOLTERRA lì 28 maggio 2025