

PROPOSTA DI PROGETTO

per la richiesta di contributi economici ai Comuni toscani in attuazione della Legge regionale del 4 febbraio 2025 n. 10 *“Interventi del Consiglio regionale per la realizzazione delle finalità statutarie in materia di diritti della persona e di promozione dell’identità territoriale”*

1. **Soggetto richiedente Comune** di Santa Fiora_____

2. **Titolo** Teatro Aperto_____

3. **Periodo di svolgimento**

Inizio 15/10/25_____ (gg/mm/aa) termine 30/04/26_____ (gg/mm/aa)

4. **Luogo di svolgimento**

Sede Teatro Comunale Andrea Camilleri___ Indirizzo Via San Rocco, 13_____

Comune Santa Fiora_____ Provincia GR_____ CAP 58037_____

(nel caso in cui l’iniziativa sia ripetuta più volte, devono essere indicate le date e i luoghi di svolgimento relativi a ciascuna edizione)

5. **Descrizione dell’iniziativa:**

Santa Fiora è oramai un paese conosciuto in tutta la Regione per l’alta levatura dei suoi programmi culturali. Il clou della stagione invernale è sicuramente la stagione teatrale, presentata alla fine dell’estate con un evento aperto al pubblico presso il Teatro comunale intitolato ad Andrea Camilleri, dove si svolgono poi gli spettacoli. Su una platea di 208 posti a sedere, gli abbonati in questa stagione appena conclusa sono stati 125, portando di fatto la nostra stagione teatrale ad essere la prima come numero di abbonati sull’Amiata. Sul palco del Teatro Camilleri si sono alternati nomi di rilevanza nazionale come Stefano Fresi, Pino Strabioli, Paola Minaccioni, Tullio Solenghi, Chiara Francini, Maria Paiato, affiancati da realtà più piccole ma non meno importanti come le ‘Ebbanesis, Arianna Ninchi e i professionisti delle nostre zone, quali il collettivo Confine Zero. Non sono mancati poi gli spettacoli a cavallo tra musica e parole, come quello di Ron, famoso cantautore nazionale.

Da quest’anno, l’obiettivo, oltre a rinnovare la stagione teatrale con nomi sempre di prima grandezza, quali ad esempio Andrea Pennacchi, è quello di avvicinare al teatro, come luogo fisico, anche le persone interessate alla cultura in senso più ampio. Stiamo infatti programmando un ciclo di incontri con autori locali che possano coinvolgere la comunità con presentazioni e letture pubbliche, invitando i partecipanti a preparare domande da porre agli autori affinché gli incontri risultino interattivi e stimolanti. Il progetto prevede inoltre il coinvolgimento delle scuole locali attraverso appuntamenti organizzati in collaborazione con gli Istituti Scolastici, avvicinando così i giovani alla lettura e contribuendo alla formazione di un pubblico più vasto e consapevole.

In quest’ottica e con l’occasione della celebrazione - nel 2025 - del centenario dalla nascita di Andrea Camilleri, nostro cittadino onorario , si inserisce anche una nuova iniziativa comunale dedicata alla celebrazione dei generi letterari del giallo e del thriller, attraverso un programma

variegato di attività coinvolgenti che vanno oltre le tradizionali presentazioni di libri. L'obiettivo è stimolare la partecipazione attiva della comunità di Santa Fiora, avvicinando cittadini di ogni età ai temi del mistero, della suspense e dell'investigazione, utilizzando il paese stesso come palcoscenico per esperienze interattive, workshop creativi, proiezioni e incontri con esperti. Il programma intende coniugare cultura, divertimento e riflessione, offrendo esperienze uniche in grado di educare e intrattenere, grazie al coinvolgimento diretto dei partecipanti in laboratori, giochi, proiezioni e incontri tematici. Il progetto mira inoltre a rilanciare e ampliare la rassegna estiva locale de "La Piazza Letteraria", ospitata da quasi dieci anni in Piazza Garibaldi, trasformandola in un vero e proprio caffè letterario, abbinando alle presentazioni degustazioni di prodotti del territorio e aperitivi pensati ad hoc, per creare momenti conviviali che rendano il nostro teatro un luogo di cultura vivo, accogliente e sempre più aperto alla comunità.

6. Finalità:

Il progetto si propone di coinvolgere non solo gli appassionati di teatro, ma anche una platea più giovane e dinamica attraverso il coinvolgimento delle scuole locali. Organizzare incontri con autori destinati agli studenti e progettare attività interattive, come la preparazione di domande per gli ospiti, rappresenta un modo efficace per stimolare l'interesse dei giovani verso la lettura e la scrittura, contribuendo così alla formazione di un pubblico più ampio, consapevole e attivo. In quest'ottica, il ciclo di incontri con autori locali rappresenta una grande innovazione nella gestione della stagione teatrale: non si tratta solo di spettacoli, ma di una programmazione culturale che abbraccia letteratura, musica, enogastronomia e coinvolgimento scolastico, trasformando il teatro in un punto di riferimento culturale che va ben oltre l'esperienza teatrale tradizionale.

Nonostante il focus sia incentrato sulla valorizzazione della cultura locale, il progetto non rinuncia alla presenza di grandi nomi nazionali, che rafforzano ulteriormente l'attrattività della stagione teatrale di Santa Fiora. Attori, scrittori e artisti di alto profilo arricchiscono l'offerta, aumentano la visibilità del paese e attirano un pubblico più ampio, inclusi turisti provenienti da altre zone della Toscana e d'Italia. L'alternanza tra personalità di rilievo e realtà emergenti del territorio crea un equilibrio virtuoso: da un lato si richiama un pubblico vasto grazie ai nomi noti, dall'altro si sostiene e valorizza la scena culturale locale, stimolando il senso di appartenenza e comunità.

In questo contesto, si inserisce anche l'ampliamento della proposta culturale con un'iniziativa dedicata ai generi giallo e thriller, che punta a promuovere la cultura letteraria attraverso un'interpretazione più profonda e sfaccettata del mistero, della suspense e dell'investigazione. L'obiettivo è molteplice: ampliare la conoscenza di questi generi, coinvolgere attivamente la comunità di ogni età attraverso laboratori, giochi, incontri e workshop, educare alla scrittura e alla narrazione fornendo strumenti per creare trame e personaggi, e allo stesso tempo favorire il dialogo tra esperti e cittadini, con la partecipazione di criminologi, psicologi e scrittori che possano approfondire il legame tra realtà e finzione.

Questa proposta si configura anche come un'importante leva per il turismo culturale, promuovendo Santa Fiora come meta vivace e stimolante grazie all'organizzazione di eventi letterari, interattivi e conviviali. Creare appuntamenti che uniscono presentazioni, degustazioni e aperitivi consente di coinvolgere anche chi non è necessariamente appassionato di teatro, ma che può essere attratto da un'esperienza culturale completa, in cui arte, gastronomia e socialità si intrecciano. Il risultato è una rete di eventi che si alimentano e si rafforzano a vicenda, contribuendo a rendere Santa Fiora un vero e proprio polo culturale multidisciplinare.

7. Modalità realizzative:

La Stagione Teatrale 2025/2026 di Santa Fiora si arricchisce di una proposta culturale articolata e multidisciplinare, che comprende non solo spettacoli teatrali di alto livello, ma anche una serie di incontri con autori locali e nazionali, organizzati in orario pomeridiano e pensati per essere abbinati a momenti di socializzazione e valorizzazione enogastronomica del territorio. Questi appuntamenti si inseriscono in un programma più ampio, volto a coinvolgere attivamente la comunità attraverso esperienze culturali immersive e partecipative.

Tra le attività previste, un ruolo centrale è occupato dai **Laboratori di Scrittura Creativa**, rivolti ad adulti e giovani adulti interessati alla scrittura. I partecipanti esploreranno le tecniche narrative proprie dei generi giallo e thriller, imparando a costruire trame avvincenti, suspense e colpi di scena, guidati da esperti o scrittori in un ambiente accogliente e stimolante.

A ciò si affianca il **Gioco Interattivo di Mistero – Caccia al Colpevole**, pensato per famiglie, gruppi di amici e appassionati di enigmi. Si tratta di un gioco di ruolo dal vivo che trasformerà Santa Fiora in una sorta di “escape room” a cielo aperto: i partecipanti, divisi in squadre, dovranno risolvere un crimine fittizio esplorando il paese, raccogliendo indizi e interrogando attori nei panni di testimoni.

Il programma include anche **Proiezioni di Film e Serie Thriller**, dedicate a tutti gli appassionati di cinema. Le proiezioni, che si terranno all’aperto o al Teatro comunale Andrea Camilleri, saranno seguite da momenti di discussione tematica condotti da critici ed esperti, per approfondire i meccanismi narrativi e stilistici del genere.

Non mancheranno le **Conferenze e Incontri con Esperti**, indirizzati ad adulti e appassionati di criminologia, psicologia forense e scrittura. Criminologi, psicologi e autori del genere offriranno chiavi di lettura per comprendere i legami tra la narrativa gialla e la realtà, creando momenti di confronto e dibattito con il pubblico.

Un’altra proposta suggestiva è la **Passeggiata Misteriosa nel Paese**, pensata per famiglie, turisti e residenti. Si tratta di un percorso narrativo nel centro storico, dove i partecipanti, guidati da un narratore e accompagnati da attori in costume, scopriranno misteri legati alla storia reale o immaginaria di Santa Fiora, raccogliendo indizi lungo il cammino.

Infine, grande spazio sarà dedicato alla **Premiazione del Concorso di Scrittura Gialla**, aperto a scrittori locali e appassionati del genere. I racconti brevi a tema giallo e thriller saranno valutati da una giuria di esperti e letti durante una cerimonia pubblica, con premi che includeranno libri e opportunità di pubblicazione.

Queste iniziative, integrate agli spettacoli e agli incontri letterari, fanno della prossima stagione culturale di Santa Fiora un progetto ambizioso e coinvolgente, capace di unire arte, partecipazione, valorizzazione del territorio e promozione della lettura in un’unica, grande esperienza collettiva.

8. Ambito territoriale di riferimento dell’iniziativa:

comunale [X_] provinciale [] regionale []

9. Attività di comunicazione dell'iniziativa

Indicare i canali informativi attraverso i quali sono realizzate le attività di comunicazione:

prodotti editoriali cartacei (inviti, depliant, manifesti)

prodotti editoriali informatici (pagina web, newsletter, social network)

eventi di lancio:

conferenza stampa: *(indicare data e luogo)*

inaugurazione *(indicare data e luogo)*

10. In caso di progetto in corso, si richiede l'indicazione della **Delibera di Giunta di approvazione:** _____

11. **Altre informazioni** che il richiedente ritiene utile fornire:

12. **Nel caso di presentazione della proposta progettuale in collaborazione con associazioni:**

Il richiedente dichiara di presentare una **proposta progettuale che prevede la collaborazione con uno o più associazioni** costituite da almeno un anno con sede legale o con una stabile organizzazione operativa in Toscana, che abbiano previsto, nello Statuto o nell'atto costitutivo, la finalità cui si riferisce il progetto presentato e fornisce i dati richiesti:

Denominazione associazione ____Fondazione Santa Fiora Cultura_____

con sede legale o stabile organizzazione operativa in Toscana, nel Comune di _____Santa Fiora_____ con sede legale o stabile organizzazione operativa in via _____ Piazza Garibaldi n. 25_____ .