

PROGETTO

1. Titolo

Toscana terra di genio e innovazione musicale con Leopoldo e Busoni

2. Descrizione del progetto

Il progetto prevede un grande concerto che si alterna a momenti descrittivi, durante i quali i musicisti presenteranno le opere eseguite, contestualizzandole storicamente e tematicamente. Questa iniziativa intende celebrare la Festa della Toscana, ricordando l'abolizione della pena di morte avvenuta il 30 novembre 1786, ad opera del Granduca Pietro Leopoldo. Questo atto storico rappresenta un'importante conquista per i diritti umani, la pace e la giustizia, rendendo Leopoldo una figura di grande innovazione e orgoglio per la nostra regione. Si desidera trasmettere un messaggio di pace, speranza e innovazione alle giovani generazioni, affinché continuino a sognare un mondo migliore e vivano quotidianamente questi valori. Leopoldo, inoltre, fu un grande cultore della musica e influenzò profondamente la vita musicale fiorentina. I musicisti a lui servitori si esibivano a corte, in teatri e chiese, contribuendo a una vibrante scena musicale. Egli fece sì che la musica fosse parte integrante dell'educazione dei suoi figli, offrendo sostentamento a molti musicisti toscani. In questo contesto, non possiamo dimenticare Ferruccio Busoni, uno dei più grandi pianisti di sempre, originario di Empoli. La sua abitazione, oggi museo in piazza della Vittoria, custodisce spartiti e un pianoforte su cui si esercitava. Qui ha sede anche il Centro di Studi Musicali Ferruccio Busoni, che organizza annualmente concerti di musica classica e ospiterà il concerto promosso in collaborazione con l'ente. Busoni, innovatore e sperimentatore, è stato un sostenitore della libertà dell'arte. La sua opera "Die Junge Klassizität" rappresenta una ricerca di un nuovo stile che unisce innovazione e tradizione, esplorando nuove sonorità senza abbandonare la tonalità. Fu anche l'artefice dell'introduzione del terzo pedale nei pianoforti Steinway, migliorando così la tecnica pianistica. L'Orchestra Ferruccio Busoni, sostenuta dal Ministero della Cultura di Roma, è stata fondata nel 2021 come Orchestra Il Contrappunto e vanta già quattro stagioni sinfoniche e numerose collaborazioni con solisti e direttori di fama internazionale. Il concerto presenterà musiche di Busoni, insieme a brani di autori prediletti da Leopoldo, come Mozart e Handel. La celebrazione della Festa della Toscana con questo concerto intende non solo onorare la memoria di Pietro Leopoldo e Ferruccio Busoni, ma anche diffondere un messaggio di pace e innovazione. Vogliamo ispirare le nuove generazioni a perseguire la bellezza della musica e a far propri i valori umani fondamentali, creando un legame tra il passato e il futuro musicale della Toscana.

3. Descrizione sintetica del progetto (da utilizzare ai fini della comunicazione da parte del Consiglio regionale)

Si vuole celebrare la Festa della Toscana. La nostra regione con il Granduca Leopoldo, per la prima volta al mondo, abolì la pena di morte promuovendo così ancor più i diritti umani, la pace e la giustizia. Questo per noi è un motivo di grande orgoglio e possiamo definire P. Leopoldo una delle persone più innovative al mondo. Vogliamo trasmettere questo messaggio di pace, speranza e innovazione a tutte le giovani generazioni. Leopoldo inoltre, grande cultore della musica, esercitò una notevole influenza sulla vita musicale fiorentina. I numerosi musicisti al servizio di Leopoldo tenevano concerti non solo a corte, ma anche fuori. In Toscana non possiamo non ricordare uno dei più grandi pianisti di tutti i tempi, F. Busoni originario di Empoli. Il musicista genio e innovatore, seguace del nuovo, sostenitore impavido della libertà dell'arte, infaticabile sperimentatore, recensore entusiasta della tecnica pianistica naturale Breithaupt, fu anche un compositore e un singolare teorico dell'interpretazione musicale. Nella sua estetica un posto significativo occupa l'opera Die Junge

Klassizität, una ricerca di un nuovo stile che punti al futuro poggiandosi sulle fondamenta del passato mantenendo la volontà precisa di non rinunciare alla tonalità senza averne esplorato prima tutte le possibilità. Busoni inoltre fu l'artefice dell'introduzione nei pianoforti del terzo pedale. Si esibiranno i solisti e gli orchestrali dell'Orchestra F. Busoni. Musiche di Busoni, Mozart e Händel.

4. Finalità

Comunicare al pubblico che Leopoldo, per la prima volta al mondo, abolì la pena di morte promuovendo così i diritti umani, la pace e la giustizia. Leopoldo è una delle persone più innovative al mondo che ha trasmesso un messaggio di pace, speranza e innovazione ai giovani. Leopoldo, grande cultore della musica, esercitò una notevole influenza sulla vita musicale fiorentina. I musicisti al servizio di Leopoldo tenevano concerti non solo a corte, ma anche fuori. In Toscana non possiamo non ricordare F. Busoni, originario di Empoli. Il pianista genio e innovatore, seguace del nuovo, sostenitore della libertà dell'arte, sperimentatore, censore della tecnica pianistica naturale Breithaupt, fu anche un compositore e un singolare teorico dell'interpretazione musicale. Il suo stile punta al futuro poggiandosi sulle fondamenta del passato mantenendo la tonalità senza averne esplorato prima tutte le possibilità. Busoni inoltre introdusse i pianoforti del terzo pedale.

5. Modalità realizzative

L'evento è costituito da un concerto intramezzato da momenti descrittivi dei musicisti stessi in cui vengono spiegate le musiche suonate contestualizzate con il loro periodo storico e il tema dello spettacolo così che il pubblico possa essere maggiormente coinvolto. Suoneranno i solisti e gli orchestrali dell'Orchestra Ferruccio Busoni.

6. Pubblici di riferimento

tutti, giovani e adulti, famiglie con bambini

Elementi del progetto riferiti ai diversi pubblici:

La scelta di musiche particolarmente famose e conosciute dal grande pubblico, i momenti descrittivi dei musicisti, il coinvolgente, innovativo e virtuosistico repertorio di Busoni attrae fortemente l'attenzione degli spettatori di ogni età e preparazione culturale.

7. Modalità di comunicazione e promozione del progetto

7.a Canali di comunicazione e pubblicizzazione: **giornali, social network**

nello specifico: **La Nazione, Go News, Il Tirreno, Corriere Fiorentino, FirenzeToday, Empoli.news**

7.b Realizzazione e/o distribuzione di materiale di comunicazione e pubblicizzazione tramite: **manifesti**

7.c Descrizione del piano di comunicazione e promozione:

Web Marketing e Social Media:

- **Gestione pagine Facebook e Instagram**
- **Pubblicazione regolare di contenuti promozionali (foto e post di aggiornamenti)**
- **Sponsorizzazioni a pagamento per ampliare il pubblico**

Pubblicità su Carta Stampata:

- **Creazione e distribuzione di manifesti (70x100 cm) in luoghi strategici**
- **Realizzazione e distribuzione di volantini in spazi pubblici**

Ufficio Stampa:

- **Collaborazione con testate locali (La Nazione, Go News, Il Tirreno, Corriere Fiorentino, FirenzeToday, Empoli.news)**
- **Pubblicazione di articoli e comunicati stampa, sia online che cartacei**

Comunicazione su @Visit_Empoli:

- **Promozione tramite il sito @Visit_Empoli (Sito, Facebook e Instagram) gestito dal Comune di Empoli**

Patrocinio del Comune di Empoli:

- **Inoltro di comunicati stampa al Comune, che li distribuirà alla propria mailing list di contatti giornalistici**

7.d Conferenza stampa prevista in data: **05/02/2025** a **La Casa Museo di Ferruccio Busoni**

8. Luogo di svolgimento, data e tempi di realizzazione di ogni singola iniziativa

Titolo Toscana terra di genio e innovazione musicale con Leopoldo e Busoni

Tipologia Concerto

Sede Casa Museo di Ferruccio Busoni

Indirizzo Piazza della Vittoria, 15, 50053 Empoli FI

Comune Empoli

Provincia FI

Data di inizio 15/02/2025

Data conclusione 15/02/2025

Orario 18.00