



PROGETTO DELL'INIZIATIVA

1. Titolo: "Orazione Civile per la Resistenza" (Spettacolo di Daniele Biacchessi)

2. Data di realizzazione

Inizio 7 settembre 2025- termine 7 settembre 2025

3. Luogo di svolgimento

Sede: Pistoia - Indirizzo: Piazza del Duomo (platea posta di fronte al Palazzo Comunale)

Comune: Pistoia __ Provincia: Pistoia__ CAP: 51100

4. Descrizione dell'iniziativa "Orazione civile per la Resistenza"

Lo spettacolo "Orazione civile per la Resistenza", che si terrà sulla piazza del Duomo la sera del 7 settembre, vigilia dell'anniversario della liberazione di Pistoia, si pone in continuità con il "Concerto per la Liberazione di Pistoia e con il concerto "Canti e memorie per Pistoia liberata", ambedue organizzati dall'ANPI nel 2023 e nel 2024 con il patrocinio del CUDIR (Comitato Unitario per la Difesa delle Istituzioni Repubblicane) e con il finanziamento -lo scorso anno- del Consiglio Regionale Toscano.

Autore dei testi e interprete è Daniele Biacchessi, noto giornalista, autore e conduttore radiofonico, che da anni trasferisce nel teatro civile il proprio lavoro di scrittore, in collaborazione con i musicisti Luca Spirito e Alessandro Abbozzi, che accompagnano la prosa dell'"orazione civile" con le loro canzoni. In questo "teatro-canzone", composto da parole e musica, la lotta partigiana per liberare il Paese dai fascisti repubblicani e dall'occupazione nazista viene raccontata attraverso una narrazione collettiva, che ripercorre i luoghi dove ancora vivo è il ricordo di coloro che hanno pagato a caro prezzo gli ideali di pace, democrazia e libertà trasferiti dalla Resistenza alla Costituzione Repubblicana.

La serata si concluderà con alcuni canti popolari eseguiti dal trio pistoiese "I Cantografi" composto da Rony Bargellini (fisarmonica, organetto diatonico, voce), Serena Billeri (voce principale e piccole percussioni), Francesco Filoni (chitarra e voce) che ripercorreranno la storia dei due conflitti del 900 fino alla liberazione del Paese.

Il piano della comunicazione si muoverà sia off line, sia on line. Verranno realizzati comunicati da inviare a giornali e TV locali, manifesti murali, volantini e locandine da diffondere nell'ambito del Comune di Pistoia. Saranno inoltre utilizzati i social network

dell'ANPI Provinciale e delle Sezioni Territoriali. L'ANPI, infine, promuoverà la divulgazione del progetto attraverso email inviate ai propri iscritti e terrà una conferenza stampa in data 04/09/2025 nella Sala del Gonfalone del Palazzo Comunale.

5. Finalità

Le finalità dell'iniziativa hanno origine nella constatazione che, con l'andare del tempo, la memoria collettiva delle tragedie della prima metà del Novecento e delle lotte di liberazione dal nazifascismo, così come l'antifascismo e i valori della Resistenza si sono andati affievolendo nel senso comune, mentre è addirittura in corso una riscrittura della Storia, che assolve il fascismo dai suoi crimini e criminalizza la Resistenza. Per questo il progetto che qui viene presentato si pone l'obiettivo di stimolare la riflessione collettiva sul Ventennio, dalle origini del fascismo alla definitiva Liberazione dell'Italia, con possibili collegamenti al presente, attraverso uno spettacolo il cui filo conduttore sia la narrazione di singoli episodi, accompagnata da canzoni popolari e d'autore connesse con gli avvenimenti del passato. L'impatto sociale che ci aspettiamo riguarda la crescita nel pubblico del senso di cittadinanza e della consapevolezza che la democrazia e la libertà non sono condizioni ricevute una volta per tutte, ma che vanno perseguite e difese ogni giorno dal rischio del ritorno di regimi illiberali e autoritari.

6. Modalità realizzative

L'ormai tradizionale concerto per la Liberazione di Pistoia, aperto alla città con ingresso gratuito fino all'esaurimento dei posti, avrà un format simile, ma con caratteristiche diverse rispetto a quello del 2024.

L'allestimento del concerto sulla Piazza del Duomo inizierà nel pomeriggio di domenica 7 Settembre, intorno alle 15, mentre il concerto avrà inizio alle ore 21:15 del 7 settembre, con termine alle 11:45.

L'intero progetto sarà coordinato dal maestro Gianfranco Tolve, direttore del "Coro Città di Pistoia" e dirigente provinciale ANPI, cui sono affidate la progettazione artistica, la selezione delle ditte fornitrici dei servizi e la direzione tecnica dello spettacolo. L'Amministrazione Comunale metterà a disposizione e provvederà alla loro installazione, le transenne per delimitare la platea, il palco, le sedie, la corrente elettrica e il supporto logistico degli operai del cantiere. Della redazione del "Piano Sicurezza" è stato incaricato uno studio tecnico specializzato in sicurezza dei pubblici spettacoli, scelto in base ai preventivi presentati. Sarà assicurata la presenza in piazza di un'ambulanza della Croce Verde e di personale addetto all'accoglienza e alla vigilanza. Al termine del concerto è previsto un rinfresco offerto dalla Sezione soci COOP, allestito nell'atrio del Palazzo comunale.

7. Pubblici di riferimento-

Il progetto riguarda i cittadini di Pistoia e della provincia, senza distinzione di target, ma si pone l'obiettivo di attirare un pubblico giovanile, grazie alla tipologia dell'evento. Gli organizzatori si avvarranno, tuttavia, di un'unica modalità comunicativa sia on line sia off line. Particolare efficacia potranno avere la locandina-invito che la Segreteria del CUDIR e l'Ufficio del Sindaco invieranno all'indirizzario del Comune e i comunicati stampa

diramati agli organi di informazione del territorio. A sua volta, l'ANPI provvederà all'affissione di manifesti in punti strategici del territorio, alla diffusione di locandine nei circoli ARCI e nei pubblici locali e all'invio di un proprio comunicato stampa e delle locandine-invito ai propri oltre mille iscritti forniti di email.

Per la divulgazione e la promozione del progetto ci si avvarrà dei seguenti canali di comunicazione e pubblicizzazione: giornali, radio locali e social network. Nello specifico: La Nazione, Il Tirreno, Report Pistoia, Toscana TV, Controradio, Go-News, Valdinievole Oggi, locandine e manifesti murali affissi all'interno del comune di Pistoia. Inoltre, saranno utilizzati i social network dell'ANPI provinciale e delle Sezioni territoriali (Facebook, Instagram). L'ANPI, infine, promuoverà la conoscenza del progetto attraverso email inviate ai propri oltre mille iscritti in Provincia di Pistoia, con richiesta di diffusione della notizia.

8. Ambito territoriale di riferimento dell'iniziativa:

comunale [] provinciale [] regionale []

9. Attività di comunicazione dell'iniziativa

Indicare i canali informativi attraverso i quali sono realizzate le attività di comunicazione:

[] prodotti editoriali cartacei (inviti, depliant, manifesti)

[] prodotti editoriali informatici (pagina web, newsletter, social network)

[] eventi di lancio:

[] conferenza stampa: 04/09/2025, Sala del Gonfalone del Palazzo Comunale.

[] inaugurazione (*indicare data e luogo*)

11. Dati economici dell'iniziativa:

1. Costo complessivo dell'iniziativa euro: 5150

2. Entità del contributo richiesto euro: 1500

PIANO PREVISIONALE DI SPESA

Risorse economiche disponibili	Importo
1. risorse economiche stanziare dal richiedente	3150
2. contributo economico richiesto al Consiglio regionale	1500
3. Altri contributi economici ricevuti da soggetti pubblici	500
4. Altri contributi economici ricevuti da privati	0

	Totale	5150
Tipologie delle voci di spesa		€
1. Service audio		1100
2. Piano Sicurezza Piazza del Duomo		700
3. Registrazione e stampa 50 CD		300
4. Pubblicità (affissioni, manifesti, stampe)		500
5. Servizio Pubblica Assistenza con ambulanza		100
6. Compensi per gli artisti e relative spese (viaggio, vitto e alloggio)		2250
7. Diritti SIAE		200
	Totale	5150

Rosalba Bonacchi
Presidente ANPI Comitato Provinciale

Pistoia, lì 24 giugno 2025