

PROGETTO

1. Titolo

L'Annunciazione nel cuore

2. Descrizione del progetto

L'Associazione Ars Laminae si avvale della collaborazione dell'associazione Agorà APS di Fauglia, per proporre interventi di tipo teatrale e nel contesto della data della Annunciazione proporrà una piece teatrale che sarà il prodotto del passaggio dal calendario antico in uso fino al 1749 e l'imposizione della fusione dei due calendari, pisano e fiorentino, la retrodatazione all'inizio dell'anno secondo le procedure dell'avvio di lavoro delle cariche istituzionali, al primo gennaio. Gli studiosi e i funzionari di governo porteranno la notizia dell'abolizione del vecchio calendario e l'acquisizione di quello nuovo. Il popolo in ascolto, ovviamente, avrà delle rimostanze da avanzare. Vi sarà il mercante che aborrisce l'idea di dover anticipare il pagamento di dazi e tasse all'avvio dell'anno ancora in pieno inverno. I contadini che non capiranno del perché di questo cambiamento e faranno rimostanze proprio in seno al loro lavoro e al loro calendario legato alla stagionalità. Soprattutto, ci saranno i popolani, legati alla tradizione e ad una fede incrollabile che li ha educati a vedere nell'Annunciazione, appunto, il buon inizio di un anno prospero, pacifico e unitario. Una piece teatrale con fondo umoristico e storico, dove si porrà l'accento alle credenze popolari e ad una fede ben radicata nel tessuto sociale, che è reticente all'accettare date politiche che sostituiscano quelle dettate dal cuore e dalla tradizione. Così, la fatica da parte dei dotti che dovranno cercare di spiegare le motivazioni non soltanto economiche ma anche sociali della necessità del nuovo calendario, fatto salvo poi dividersi anch'essi, affrontando le varie anime ed i sentimenti che provano per le tradizioni che fino ad allora hanno guidato le loro stesse esistenze. Una situazione che va a cavallo tra il comico, il grottesco e soprattutto lo storico, ben evidenziato dall'estetica dei costumi della gente rurale o di media estrazione e la classe altolocata. L'associazione si muoverà in diversi scenari teatrali posti all'interno del villaggio storico di Montalto a Fauglia. Verrà anche inscenato un torneo "estemporaneo", di spada medievale, prodotto dall'intervento di alcuni cavalieri legati alla tradizione, che vedranno, nella volontà divina, la soluzione, dando vita ad una disputa di alcuni duelli in stile cortese, giudiziari, che avranno il compito di affermare una ragione sull'altra.

3. Descrizione sintetica del progetto (da utilizzare ai fini della comunicazione da parte del Consiglio regionale)

L'Associazione Ars Laminae propone una piece teatrale che sarà il prodotto del passaggio dal calendario antico in uso fino al 1749 e l'imposizione della fusione dei due calendari, pisano e fiorentino, la retrodatazione all'inizio dell'anno secondo le procedure dell'avvio di lavoro delle cariche istituzionali, al primo gennaio ma soprattutto la rinuncia ad una tradizione sociale radicata nel tempo per guardare al futuro integrandosi a pieno titolo nella modernità dell'Europa del tempo. Una piece teatrale con fondo umoristico scaturita davanti alla resistenza del popolo con le animate discussioni in dialetto toscano e popolare se fosse giusto rinunciare alle tradizioni popolari e di fede, per abbracciare una modernità non da tutti voluta, fino a mettersi in gioco, indicando duelli giudiziari, per affermare la propria idea.

4. Finalità

Diffondere fra il pubblico tutto, la conoscenza della storia, della personalità e delle idee illuminate di Francesco III di Lorena, approfondendo le sue visioni innovative che hanno permesso alla Toscana di essere faro all'avanguardia fra le varie regioni di Italia ed estere. Ricordare antiche tradizioni ormai perse nel tempo ma che tutt'oggi restano il fondamento della nostra cultura. Porre l'accento sulla

necessità di avere un approccio culturalmente aperto a nuove idee ed alla condivisione come arricchimento dello spirito oltre che economico in qualunque momento della nostra esistenza. Infine, far socializzare e divertire i partecipanti, rievocando situazioni, dialoghi ed espressioni di altri tempi.

5. Modalità realizzative

Ore 10.00: accoglienza nel luogo con i nostri figuranti in costume d'epoca al Villaggio di Fauglia.

Ore 10.00-11: sarà offerto un piccolo ristoro con merende per i più piccoli

Ore 11.00: Saluti degli organizzatori e presentazione del progetto

Ore 12.00: Inizio dello spettacolo

Ore 13.00: si darà la possibilità al pubblico di ristorarsi con un pasto frugale a base di prodotti tipici locali offerti dall'associazione.

Ore 14.00: Prosecuzione della piece teatrale che prevede oltre all'azione degli attori anche la loro interazione con i presenti coinvolgendoli in battute e improvvisazioni. Il Granduca Francesco III, interpretato da un nostro attore proporrà le sue riforme ed un gruppo di attori che vestiranno i panni di contadini, fabbri, mercanti e popolani, daranno vita a battute scherzose ed a momenti di invettive con tentativi di affermare la propria ragione culturale su quella della ragione di Stato.

Ore 17.00: si svolgeranno i duelli giudiziali in stile cortese (eseguiti dai nostri volontari e totalmente svolti con armi assolutamente innocue) per affermare la propria ragione sull'altra.

Ore 19.00: verrà fatta una pausa che consentirà all'ass. di offrire, a tutti i partecipanti, un pasto frugale con prodotti del territorio.

Ore intorno alle 20.00-21.00 I nostri attori faranno delle vere e proprie lezioni storiche incentrate sull'editto del novembre del 1749 che unificava il computo dell'inizio dell'anno.

Ore 23.00: fine dell'evento e omaggio ai partecipanti di premi e costumi d'epoca in regalo ai più virtuosi e chi si sarà distinto per performance improvvisate o chi avrà dimostrato di conoscere o di aver appreso le nozioni sui fatti narrati

6. Pubblici di riferimento

tutti, giovani e adulti, famiglie con bambini

Elementi del progetto riferiti ai diversi pubblici:

I partecipanti potranno cimentarsi in momenti di interpretazione teatrale aiutati dai nostri figurati e attori. Inoltre, potranno dimostrare l'apprendimento di nozioni storiche e culturali, sollecitati dalle domande e dalle interpretazioni che il nostro staff metterà in scena durante tutto l'evento. I più piccoli potranno divertirsi ascoltando le storie raccontate dai nostri personaggi e riscoprendo le tradizioni e credenze fondamentali della nostra cultura e rivivere i tempi cavallereschi assistendo ai vari duelli cortesi.

7. Modalità di comunicazione e promozione del progetto

7.a Canali di comunicazione e pubblicizzazione: **social network**

7.b Descrizione del piano di comunicazione e promozione:

Prevediamo un piano di pubblicizzazione sui nostri canali sociali: pagine Facebook di nostra gestione, oltre che i gruppi di Facebook tematici e di interesse

8. Luogo di svolgimento, data e tempi di realizzazione di ogni singola iniziativa

Titolo **L'Annunciazione nel cuore**

Tipologia **spettacolo**

Sede **Villaggio storico di Montalto**

Indirizzo **Via del villaggio medievale**

Comune **Fauglia**

Provincia **PI**

Data di inizio **23/03/2025**

Data conclusione **23/03/2025**

Orario **09.00-23.00**