

PROGETTO

1. Titolo

Innovazione Inclusiva: l'arte tattile e multisensoriale di Green Art Maremma

2. Descrizione del progetto

Il progetto "Innovazione Inclusiva: L'Arte Tattile e Multisensoriale di Green Art Maremma" è un'iniziativa unica volta a promuovere la rigenerazione urbana, la sostenibilità e l'inclusione sociale attraverso l'arte. Si inserisce nel contesto del tema della Festa della Toscana 2024 "Toscana: terra di genio e di innovazione" e celebra il patrimonio culturale toscano con un approccio innovativo.

Il progetto si articola in due fasi principali. La prima fase prevede la realizzazione di due pannelli in acciaio cortens presso il Centro Servizi Le Palme di Grosseto, integrati con le opere murarie esistenti del progetto Green Art Maremma, che coinvolgeranno attivamente le associazioni locali in ambito di disabilità e la Consulta della disabilità di Grosseto. Questi pannelli innovativi saranno realizzati con tecniche multisensoriali: i disegni saranno riprodotti in rilievo per permettere un'esperienza tattile dell'opera, mentre le descrizioni saranno stampate in caratteri di grandi dimensioni e in rilievo, rendendole accessibili anche agli ipovedenti. Un codice QR aggiungerà una dimensione digitale e narrativa, offrendo contenuti audio e testuali realizzati durante laboratori creativi, in cui le persone con disabilità potranno esprimere il loro genio e la loro creatività, ispirati da figure toscane di innovazione.

Nella seconda fase, verranno realizzate cinque nuove opere murarie da artisti di livello internazionale, selezionati da Lapo Simeoni, che collaboreranno a distanza per studiare la storia e la bellezza della Toscana. Anche queste opere verranno accompagnate da pannelli multisensoriali, creati seguendo il modello sperimentato nella prima fase.

L'evento conclusivo del progetto si terrà il 29 marzo presso le Clarisse – galleria d'arte a Grosseto, dove verrà organizzato un convegno per presentare i risultati e mostrare il processo creativo che ha unito tradizione, genio e innovazione. In quell'occasione, due pittori presenteranno opere inedite che creeranno un ponte tra la galleria d'arte e lo spazio espositivo all'aperto di Green Art Maremma, destinato a crescere come luogo di arte e inclusione nel tempo.

3. Descrizione sintetica del progetto (da utilizzare ai fini della comunicazione da parte del Consiglio regionale)

"Innovazione Inclusiva" è un progetto di rigenerazione urbana e inclusione sociale che unisce l'arte tattile e multisensoriale alla promozione del patrimonio toscano. Attraverso la realizzazione di pannelli in acciaio cortens in rilievo, accessibili a persone con disabilità visive, e l'integrazione di contenuti multimediali tramite QR code, il progetto rende l'arte accessibile a tutti. Il progetto coinvolge artisti internazionali e le associazioni locali del territorio, proponendo laboratori creativi che esplorano il genio e l'innovazione toscana, culminando in un grande evento pubblico presso le Clarisse di Grosseto. Il progetto promuove la sostenibilità, l'accessibilità e la valorizzazione del territorio, in linea con i valori fondativi della Festa della Toscana.

4. Finalità

La finalità principale del progetto è rendere l'arte e la cultura accessibili a tutti, inclusi i soggetti con disabilità, promuovendo allo stesso tempo i valori della sostenibilità e della rigenerazione urbana. Attraverso l'uso di tecnologie innovative e tecniche multisensoriali, il progetto mira a creare un'esperienza artistica inclusiva e interattiva, capace di unire il patrimonio culturale toscano con le esigenze del presente. Il coinvolgimento delle associazioni locali di disabilità e degli artisti internazionali favorisce un dialogo creativo e inclusivo, ispirato dal genio toscano, per lasciare un

segno permanente sul territorio. L'obiettivo a lungo termine è consolidare questo percorso di rigenerazione artistica e sociale, creando un ponte tra tradizione e innovazione.

5. Modalità realizzative

Il progetto sarà realizzato in due fasi. Nella prima fase, verranno creati due pannelli multisensoriali presso il Centro Servizi Le Palme di Grosseto, con disegni in rilievo e descrizioni accessibili, arricchiti da contenuti digitali tramite QR code. Questa fase vedrà il coinvolgimento di associazioni locali di disabilità, attraverso laboratori di scrittura e lettura creativa. Nella seconda fase, cinque artisti internazionali realizzeranno nuove opere murarie, ispirate al territorio toscano e realizzate con tecniche sostenibili. Anche queste opere saranno accompagnate da pannelli inclusivi. A conclusione del progetto, verrà organizzato un convegno presso la galleria d'arte delle Clarisse a Grosseto.

6. Pubblici di riferimento

tutti

Elementi del progetto riferiti ai diversi pubblici:

Il progetto è rivolto a un pubblico ampio e variegato, comprendendo persone con disabilità (grazie alla componente tattile e audio), la cittadinanza locale, le scuole, e gli appassionati d'arte e cultura, sia locali che internazionali. Attraverso il coinvolgimento delle associazioni locali e degli artisti internazionali, il progetto intende creare un dialogo interculturale e intergenerazionale, sensibilizzando il pubblico sui temi della sostenibilità, dell'inclusione e dell'innovazione artistica.

7. Modalità di comunicazione e promozione del progetto

7.a Canali di comunicazione e pubblicizzazione: **giornali, social network, distribuzione materiale cartaceo**

nello specifico: **Il Tirreno, La Nazione, TV9, Il Giunco, Maremma Oggi, Maremma in Diretta, Radio Stop..**

7.b Realizzazione e/o distribuzione di materiale di comunicazione e pubblicizzazione tramite: **depliant, manifesti**

7.c Descrizione del piano di comunicazione e promozione:

Il piano di comunicazione prevede due comunicati stampa: uno all'inizio del progetto e uno alla sua conclusione. Il convegno finale presso le Clarisse a Grosseto sarà un evento di richiamo locale e nazionale, con la partecipazione di giornalisti e rappresentanti delle istituzioni. Il progetto sarà promosso attraverso una pagina social dedicata, con aggiornamenti regolari, e tramite manifesti, locandine e brochure distribuiti sul territorio. Coinvolgeremo anche le scuole locali, invitando gli studenti a partecipare ai laboratori e agli eventi. La comunicazione sarà mirata a coinvolgere la cittadinanza e promuovere i valori della Festa della Toscana.

7.d Conferenza stampa prevista in data: **26/11/2024 a Green Future Center Via Dei Barberi 108 Grosseto**

7.e Inaugurazione prevista in data: **29/11/2024 a Green Future Center Via Dei Barberi 108 Grosseto**

8. Luogo di svolgimento, data e tempi di realizzazione di ogni singola iniziativa

Titolo **Innovazione Inclusiva: l'arte tattile e multisensoriale di Green Art Maremma**

Tipologia **materiali multimediali**

Sede **Green Future Center**

Indirizzo **Via Dei Barberi 108 - Grosseto**

Comune **Grosseto**

Provincia **GR**

Data di inizio **29/11/2024**

Data conclusione **29/03/2025**

Orario **09:00**