

Allegato A
Contributo economico

PROGETTO DELL'INIZIATIVA

1. Titolo MOSTRA ICONOGRAFICA e DOCUMENTALE "85 VOLTE ... MAGGIOLATA"

2. Data di realizzazione

Inizio 11/05/2024 (gg/mm/aa) termine 26/05/2024 (gg/mm/aa)

3. Luogo di svolgimento

Sede TEATRO ROSINI Indirizzo PIAZZA CADUTI PER LA LIBERTÀ, 24

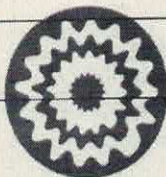
Comune LUCIGNANO Provincia AREZZO CAP 52046

Nota: nel caso in cui l'iniziativa sia ripetuta più volte, devono essere indicate le date e i luoghi di svolgimento relativi a ciascuna edizione, di cui ai punti 2 e 3.

4. Descrizione dell'iniziativa VEDERE SCHEDA ALLEGATA :

" 85 VOLTE ... MAGGIOLATA "

UNA LUNGA STORIA ATTRAVERSO LE IMMAGINI DELLA FESTA



Associazione Maggiolata Lucignanese
Via Costa S. Margherita, 4
52046 Lucignano AREZZO
Italy
Piva 01439260512

maggiolatalucignanese.it
info@maggiolatalucignanese.it
maggiolata@pec.maggiolatalucignanese.it
+39 334 7524265

5 Finalità RECUPERO MEMORIA CONDIVISA MAGGIOLATA LUCIGNANESE e
AUTORIZZAZIONE DOCUMENTI STORICI DELLA MANIFESTAZIONE, COME PRIMO
STEP DI UN PROGETTO PIU' GENERALE TESO ALLA CREAZIONE DI UNA
RACCOLTA MUSICALE.

6. Modalità realizzative ESPOSIZIONE FOTO, VIDEO, MEMORABILIA
(STRUMENTI MUSICALI ORIGINALI, ABITI DI EPOCHE PASSATE,
DOCUMENTAZIONE STORICOGRAFICA)

7. Pubblico di riferimento COMUNITA' LOCALE, CON PARTICOLARE RIFERIMENTO
ALLE SCUOLE DEL TERRITORIO, VISTITRICI MAGGIOLATA LUCIGNANESE

8. Ambito territoriale di riferimento dell'iniziativa:

comunale ☐ provinciale ☐ regionale ☒

9. Attività di comunicazione dell'iniziativa

Indicare i canali informativi attraverso i quali sono realizzate le attività di comunicazione:

☒ prodotti editoriali cartacei (inviti, depliant, manifesti)

☒ prodotti editoriali informatici (pagina web, newsletter, social network)

☒ eventi di lancio:

☒ conferenza stampa: (indicare data e luogo) TIRENTE, REGIONE TOSCANA
☒ inaugurazione (indicare data e luogo) INDATA DA CONCORDARE CON GLI
11/05/2024, LUCIGNANO (TEATRO ROSINI) UFFICI COMPETENTI

10. Altre informazioni che il richiedente ritiene utile fornire



Associazione Maggiolata Lucignanese

Via Costa S. Margherita, 4

52046 Lucignano AREZZO

Italy

P.Iva 01439260512

maggiolatalucignanese.it

info@maggiolatalucignanese.it

maggiolata@pec.maggiolatalucignanese.it

+39 334 7524265

11. Dati economici dell'iniziativa: LUCIGNANESE

1. Costo complessivo dell'iniziativa euro 6.500,00
 2. Entità del contributo richiesto euro 2.000,00

PIANO PREVISIONALE DI SPESA

Risorse economiche disponibili	Importo
1. risorse economiche stanziare dal richiedente	1.500,00
2. contributo economico richiesto al Consiglio regionale	2.000,00
3. Altri contributi economici ricevuti da soggetti pubblici	/
4. Altri contributi economici ricevuti da privati	/
Totale	3.500,00
Tipologie delle voci di spesa	
1. Acquisto di beni strumentali non durevoli	1.830,00
2. Canone di locazione per l'utilizzo di locali, impianti o strutture (se diversi dalla propria sede)	/
3. Allestimento dei locali, impianti e strutture, scenografie, montaggio e smontaggio	/
4. Pubblicità (inserzioni, manifesti, stampe, video)	1.800,00
5. Servizi editoriali e tipografici per la stampa di volumi	1.500,00
6. Premi e riconoscimenti	/
7. Compensi per relatori, artisti, la cui prestazione fa parte del programma approvato, e le relative spese di viaggio, di vitto ed alloggio	/
8. Altre spese (specificare) <u>SPESE RELATIVE</u>	1.370,00
<u>ALLA INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA</u>	
<u>(BUTTEI, SERVIZIO FOTOGRAFICO)</u>	
Totale	6.500,00

28/04/2024 li LUCIGNANO



Associazione Maggiolata Lucignanese
 Via Costa S. Margherita, 4
 52046 Lucignano AREZZO
 Italy
 P.Iva 01439260512

maggiolatalucignanese.it
 info@maggiolatalucignanese.it
 maggiolata@pec.maggiolatalucignanese.it
 +39 334 7524265

85 VOLTE... MAGGIOLATA

UNA LUNGA STORIA ATTRAVERSO LE IMMAGINI DELLA FESTA

Nell'anno che celebra la sua ottantacinquesima edizione la Maggiolata intende regalare un piccolo omaggio ad una storia così particolare, che è poi il racconto lucido e puntuale della comunità lucignanese.

La Festa dunque offre l'occasione per ripercorrere vicende e situazioni, personaggi e dettagli che dal 1937 hanno accompagnato la vita di ognuno di noi.

La Mostra "85 volte... Maggiolata" è di fatto il segno inconfondibile di una meravigliosa esperienza che interpella la memoria e il cuore della gente di Lucignano, non come paradigma di un rito che ogni anno si ripete ma come espressione perfettamente riuscita di una orgogliosa identità culturale.

Abbiamo voluto quest'anno provare ad interrogare i sentimenti e le emozioni che la Festa suscita in tanti di noi attraverso il recupero di brani significativi di una memoria condivisa, fatta di immagini, documenti e memorabilia assortiti. L'entusiasmo e la disponibilità che abbiamo registrato nelle persone da noi avvicinate ci ha fatto capire la bontà di questo percorso intrapreso con qualche giustificato timore reverenziale.

Volevamo dunque rendere omaggio alla storia quasi secolare della Festa più importante di Lucignano attraverso una lunga straordinaria teoria di testimonianze che ne valorizzassero la unicità e l'indubbio splendore.

Siamo stati letteralmente sommersi da una quantità impressionante di foto, video, documenti cartacei e altro ancora. Ciò significa quanto questa terra sia legata alle sue tradizioni più genuine, ad una storia di vita che certifica e consacra i tempi e la magia di un evento così intimamente partecipato.

E' venuto fuori, come per incanto, il grande messaggio di amore della gente di questo antico borgo per la Maggiolata. Non una esaltazione, si badi bene, fine a se stessa di una vicenda fatta di magnifici ricordi ma una operazione di attento recupero delle proprie radici identitarie nella prospettiva di un futuro ricco di valori e di diffusa bellezza creativa.

La Mostra è quindi il primo passo di un progetto molto ambizioso che partendo dal ritrovamento di oggetti e immagini che spiegano in maniera assolutamente attendibile il valore autentico della Festa ci condurrà alla realizzazione di un vero e proprio archivio della memoria di questo nostro luogo di vita e di affetti.

Con la speranza, neanche troppo nascosta, di vedere la nascita di una Raccolta Museale della Maggiolata.