

PROGETTO

1. Titolo

Al Teatro della Pergola, Ugo Chiti e Marco Malvaldi presentano il teatro della sorpresa di Alessandro Benvenuti

2. Descrizione del progetto

Al Teatro della Pergola, Ugo Chiti e Marco Malvaldi presentano il teatro della sorpresa di Alessandro Benvenuti (si è richiesto anche il patrocinio del Quartiere 1 di Firenze)

Nella splendida cornice del Teatro della Pergola, due grandi autori toscani molto amati dal pubblico, Ugo Chiti e Marco Malvaldi, assieme a Francesco Maria Mugnai (editore) e a Enrico Zoi (giornalista), parleranno dell'innovativa scrittura di un'altra importante figura della cultura toscana: Alessandro Benvenuti. Prendendo spunto dai suoi cinque più recenti copioni e dall'intervista contenuta nel suo libro che verrà presentato in anteprima nazionale, l'incontro verterà sul fare teatro, sullo sperimentare nel comunicare, sulla necessità di guardare il mondo da diverse prospettive per imparare ad osservare e a comprendere se stessi e l'altro da sé.

Per questo l'appuntamento sarà rivolto anche ai giovani delle scuole superiori e delle scuole di teatro, agli universitari e a tutti coloro che amano la cultura legata alla nostra terra.

Alessandro Benvenuti (scrittore, attore e regista sia teatrale che cinematografico) è uno sperimentatore di linguaggi. Nel tempo, nei suoi testi è riuscito ad evolvere in modo assolutamente originale e innovativo l'uso del 'vernacolo' toscano, non ricercando la facile battuta, quella che parla alla pancia degli spettatori, quanto piuttosto una comicità raffinata, sottile e affilata, volta a far emergere il sommerso della quotidianità, delle relazioni familiari, dei diritti negati, dei conflitti sociali e delle contraddizioni del mondo di oggi.

Il teatro è un mezzo che dà grande libertà espressiva e la scrittura per la scena è uno strumento potente per fotografare la realtà ed evidenziarne, quando non denunciarne, le incoerenze e le ingiustizie. L'opportunità di ascoltare tre grandi autori – Benvenuti, Malvaldi e Chiti – confrontarsi su tale tema farà nascere stimolanti riflessioni. Un incontro sul fare teatro e sullo scrivere per il teatro che è analisi dell'oggi, che vuole essere stimolo di sensibilizzazione e di ispirazione per le nuove generazioni affinché mettano a fuoco ciò che di solito nel quotidiano diventa invisibile, o sembra scontato (perché ci si è assuefatti e abituati) ma che scontato non è o non dovrebbe essere.

In Benvenuti l'arte del racconto si basa sul contrasto tra parlato popolare toscano (e una lingua colta, una lingua ricercata (piena di assonanze, allitterazioni, arguti giochi di parole, con monologhi che spesso si trasformano in dialoghi serrati e concitate 'tirate' descrittive con cui si creano atmosfere corali, si mettono in luce dinamiche interpersonali, si dà voce al dolore e al disagio del vivere odierno. Un'arte mai uguale a se stessa, mai seriale, che si rinnova ogni volta, rifiutandosi di percorrere strade già battute: per questo affascina, colpisce e stupisce. Il tutto con grande musicalità, ironia e comicità.

Studio Giambo Aps per questo progetto opererà in sinergia con l'Associazione Giovani Wannabe di Firenze, un'associazione fondata e gestita da giovani e molto attiva sul territorio toscano, che ha fra i suoi scopi la formazione personale dei ragazzi delle scuole superiori e degli universitari. In questo modo si intende ampliare al massimo la fascia di età di coloro che parteciperanno all'iniziativa. La comunicazione avverrà attraverso tutti i canali possibili (stampa, radio, social, ecc.).

3. Descrizione sintetica del progetto (da utilizzare ai fini della comunicazione da parte del Consiglio regionale)

Al Teatro della Pergola, Ugo Chiti e Marco Malvaldi presentano il teatro della sorpresa di Alessandro Benvenuti

Nella splendida cornice del Teatro della Pergola, venerdì 29 novembre 2024 alle ore 18, due grandissimi autori toscani molto amati dal pubblico, Ugo Chiti e Marco Malvaldi, assieme a Francesco Maria Mugnai (editore) e a Enrico Zoi (giornalista), parleranno dell'innovativa scrittura di un'altra importante figura della cultura toscana: Alessandro Benvenuti. Prendendo spunto dai suoi cinque più recenti copioni e dall'intervista contenuta nel suo libro che verrà presentato in anteprima nazionale, l'incontro verterà sul fare teatro, sullo sperimentare nel comunicare, sulla necessità di guardare il mondo da diverse prospettive per imparare ad osservare e a comprendere se stessi e l'altro da sé.

In Benvenuti l'arte del racconto si basa sul contrasto tra il vernacolo toscano e una lingua colta e ricercata (piena di assonanze, allitterazioni, arguti giochi di parole, con monologhi che spesso si trasformano in dialoghi serrati e concitate 'tirate' descrittive con cui si creano atmosfere corali, si mettono in luce dinamiche interpersonali, si dà voce alle contraddizioni e al dolore del vivere odierno). Un'arte mai uguale a se stessa, mai seriale, che si rinnova ogni volta, rifiutandosi di percorrere strade già battute: per questo affascina, colpisce e stupisce. Il tutto con grande musicalità, ironia e comicità.

4. Finalità

- 1) Avere l'opportunità di ascoltare un confronto fra tre grandi autori toscani che sono dei veri esempi di innovazione nella cultura. Con la loro scrittura hanno contribuito in maniera originale e innovativa all'evoluzione e alla diffusione della cultura toscana e della lingua toscana nel teatro, nel cinema e nella televisione.
- 2) Parlare dell'innovativo teatro di Benvenuti, un teatro caratterizzato da un'evoluzione marcata nell'uso della lingua (che è insieme colta e pololare) nonché da una comicità raffinata volta a far emergere in modo inconsueto il sommerso della quotidianità, delle relazioni familiari, dei diritti negati, dei conflitti sociali e delle contraddizioni del mondo di oggi.
- 3) Avvicinare i giovani al teatro e alla scrittura per il teatro. Un mezzo di espressione personale e di denuncia sociale alla portata di tutti, inclusivo e aggregante.

5. Modalità realizzative

L'incontro avverrà nella platea del Teatro della Pergola di Firenze. Sarà coinvolto il pubblico giovanile ma non solo. È prevista la possibilità per il pubblico di rivolgere domande ai tre autori presenti.

6. Pubblici di riferimento

scuole secondarie, giovani e adulti, partecipanti a scuole di teatro e scuole di scrittura creativa

Elementi del progetto riferiti ai diversi pubblici:

Si parlerà della scrittura come mezzo per fotografare e raccontare il reale da prospettive inconsuete, della sperimentazione come mezzo di analisi e denuncia, nonché di sensibilizzazione del pubblico. Per questo l'invito verrà rivolto anche (ma non solo) ai partecipanti a scuole di teatro e scuole di scrittura creativa.

7. Modalità di comunicazione e promozione del progetto

7.a Canali di comunicazione e pubblicizzazione: **giornali, radio, social network**
nello specifico: **quotidiani ed emittenti fiorentine**

7.b Realizzazione e/o distribuzione di materiale di comunicazione e pubblicizzazione tramite: **video, locandine, compagne social**

7.c Descrizione del piano di comunicazione e promozione:

Si è deciso di affidare la comunicazione a un'azienda privata che curi la progettazione grafica, la redazione di testi e comunicati stampa e coordini tutta la campagna pubblicitaria

7.d Inaugurazione prevista in data: **29/11/2024** a **Teatro della Pergola Firenze**

8. Luogo di svolgimento, data e tempi di realizzazione di ogni singola iniziativa

Titolo Al Teatro della Pergola, Ugo Chiti e Marco Malvaldi presentano il teatro della sorpresa di Alessandro Benvenuti

Tipologia presentazione di libri

Sede Teatro della Pergola

Indirizzo via della Pergola

Comune Firenze

Provincia FI

Data di inizio 29/11/2024

Data conclusione 29/11/2024

Orario 18:00