

PROGETTO

1. Titolo

Il genio toscano

2. Descrizione del progetto

Il Teatro dell'Aglio da oltre 40 anni è il riferimento di una piccola comunità di appassionati di teatro il cui impegno civile si intreccia frequentemente con il desiderio di protagonismo. Così non sono mancati negli anni le produzioni, le performance o i reading che hanno come tema la Costituzione, i diritti civili, l'accoglienza dei migranti, la parità di genere, l'eradicazione del bullismo e del cyberbullismo.

Visto il tema della Festa della Toscana 2025, in prima battuta avevamo pensato di realizzare una produzione teatrale dove in qualche modo si celebrasse il genio toscano portando sulla scena la vita e il pensiero di alcuni protagonisti. Ma dati i tempi ristretti previsti dal bando per la realizzazione del progetto (marzo 2025), abbiamo ritenuto che potevamo più semplicemente impegnarci sulla scrittura di monografie da diffondere attraverso lo strumento del podcast, peraltro raggiungendo in questo modo un pubblico più ampio: esistono infatti piattaforme web molto diffuse (Spotify, Apple Podcasts, Google Podcasts, Pandora, Audible, etc.), che possono permettere un'ampia diffusione delle opere prodotte.

In una seconda fase, il materiale prodotto e gli approfondimenti compiuti potranno essere riutilizzati per una produzione teatrale, che non escludiamo possa avere come target le nuove generazioni, con l'obiettivo di esserne stimolo alla creatività e impulso all'innovazione.

Certamente non mancano nella terra toscana uomini e donne di genio, che hanno lasciato la loro traccia per la capacità di innovare. Alcuni di questi protagonisti sono passati alla storia, ma altri potrebbero essere anche nostri contemporanei. E sarebbe importante non limitarsi ai nativi toscani, ma anche a coloro che hanno realizzato importanti innovazioni in terra toscana: da Elisa Bonaparte Baciocchi (che promulgò l'editto con cui si rendeva obbligatoria la vaccinazione antivaiole della popolazione, la prima al mondo) a Stavros Katsanevas (recentemente scomparso, direttore di VIRGO, l'osservatorio delle onde gravitazionali di Cascina).

3. Descrizione sintetica del progetto (da utilizzare ai fini della comunicazione da parte del Consiglio regionale)

Il progetto consiste nella realizzazione di una serie di podcast sul tema del genio e della innovazione di protagonisti nati in Toscana o che hanno operato in Toscana.

4. Finalità

Diffondere la conoscenza sulla vita e le opere di donne e uomini che hanno contribuito alla crescita della società toscana, in campo scientifico, economico e sociale, affinché siano da stimolo e esempio per le nuove generazioni.

5. Modalità realizzative

Attraverso la creazione di podcast da diffondere poi sulle principali piattaforme web specializzate (Spotify, Apple Podcasts, Google Podcasts, Pandora, Audible, etc.).

Per la creazione dei podcast potremmo avvalerci oltre che della strumentazione audio a nostra disposizione (il Teatro dell'Aglio gestisce due teatri e dunque dispone di microfoni, mixer audio, etc.) anche di quella della webradio ARCI di Piombino (@bloArci). Di alcune attrezzature informatiche (hardware e software) è invece previsto l'acquisto.

E' prevista la realizzazione di una serie con un numero minimo di 6 episodi.

6. Pubblici di riferimento

tutti, scuole secondarie, giovani e adulti

Elementi del progetto riferiti ai diversi pubblici:

i podcast si rivolgono a un pubblico generico di uomini e donne.

Normalmente un pubblico giovane, che ha dimestichezza con questi strumenti.

7. Modalità di comunicazione e promozione del progetto

7.a Canali di comunicazione e pubblicizzazione: **giornali, radio, social network**

nello specifico: **Il Tirreno, La Nazione, Radio Bruno**

7.b Realizzazione e/o distribuzione di materiale di comunicazione e pubblicizzazione tramite:
podcast

7.c Descrizione del piano di comunicazione e promozione:

Diffusione dei prodotti sui social network (anche sponsorizzando)

Comunicati stampa per le testate giornalistiche

Utilizzo delle newsletter dei due teatri gestiti dal TdA (complessivamente raggiungono oltre 3000 iscritti)

7.d Conferenza stampa prevista in data: **20/03/2025 a Piombino**

8. Luogo di svolgimento, data e tempi di realizzazione di ogni singola iniziativa

Titolo **Presentazione della serie podcast**

Tipologia **pubblicazione**

Sede **Teatro Comunale dei Concordi di Campiglia Marittima**

Indirizzo **Via Aldo Moro**

Comune **Campiglia marittima**

Provincia **LI**

Data di inizio **24/03/2025**

Data conclusione **24/03/2025**

Orario **12 - 12.30**