

PROGETTO

1. Titolo

Parole e colori per un ponte di pace

2. Descrizione del progetto

Il progetto prevede la realizzazione di un corso di formazione per adulti e di un ciclo di letture.

Il corso sarà condotto da Fuad Aziz, pittore, scultore, autore e illustratore di albi per l'infanzia, nelle cui opere è sempre evidente il rispetto per l'altro e il richiamo alla Pace. Gli eventi saranno indirizzati a educatori, insegnanti, bibliotecari, librai, genitori e chiunque sia affascinato al mondo della letteratura per l'infanzia.

L'attività formativa prevederà una pratica condivisa in conduzione guidata, scambi di esperienze, esempi di buone pratiche messe in atto in scuole, biblioteche e librerie, esercitazioni pratiche laboratoriali. I partecipanti saranno guidati dentro il mondo degli albi illustrati e ne scopriranno l'importanza, impareranno a lavorare in gruppo e sperimenteranno personalmente alcune attività creative che, acquisita l'esperienza, potranno replicare in maniera autonoma nel proprio luogo di lavoro (scuola, libreria, biblioteca, carcere). I partecipanti saranno invitati a costruire animali, alberi, paesaggi e case dalle forme tipiche o immaginate di tutto il mondo con cartoncini colorati, attraverso l'uso di tecniche diverse (collage, pittura) e a installare un Villaggio dei Popoli grazie all'unione dei lavori di tutti. I soggetti creati diventeranno protagonisti di storie raccontate attraverso il kamishibai e un teatrino delle ombre.

Fuad Aziz è nato ad Arbil, città antichissima nel cuore del Kurdistan iracheno, nel 1951. Fin da piccolo ha avuto dentro di sé la passione per l'arte. Si è diplomato presso l'Accademia di Belle Arti di Baghdad nel 1974. Si è trasferito in Italia, dove si è iscritto all'Accademia di Belle Arti di Roma e poi di Firenze, città dove vive da oltre trent'anni. Pittore e scultore, lavora anche come autore e illustratore di albi per l'infanzia. Ha realizzato numerose mostre personali e collettive sia in Italia sia all'estero e ha pubblicato numerosi libri, tra i quali "Come me" (Artebambini, 2015), "Sculture di carta" (Artebambini, 2018) e "Heva Peshmerga kurda" (Matilde Editrice, 2020). Lavora come formatore per insegnanti e operatori culturali di educazione all'immagine e di creazione di racconti illustrati. In particolare, si occupa della cultura della fiaba, intesa come importante strumento di comunicazione e scambio tra culture.

"La mia mano accarezza. La mia mano aiuta gli altri. La mia mano colora. La mia mano pianta un fiore. La mia mano è piena di fantasia. La mia mano gioca. La mia mano è contro la guerra. La mia mano lavora. La mia mano protegge la natura. La mia mano semina e coltiva con cura. La mia mano dona la pace. La mia mano tocca il sole. La mia mano si veste di sogni. La mia mano suona. La mia mano dipinge la primavera. Le mani creano il mondo." (Fuad Aziz)

Il ciclo di letture prevederà sia appuntamenti per famiglie con bambini da 0 a 6 anni sia iniziative per adulti. Nel primo caso, per dare una continuità al corso di formazione, verranno letti con kamishibai alcuni degli albi illustrati di Fuad Aziz e altri titoli significativi che affrontano il tema della pace in maniera poetica ed emozionante. Nel secondo caso, si tratterà di letture itineranti, che verranno realizzate nel territorio di Sestino (AR) seguendo il cammino di San Francesco (Casa del Re, Chiesa della Madonnina, Impietrata, Piazza Garibaldi) e andranno a concludersi nella Pieve di San Pancrazio, chiesa romanica che custodisce al suo interno due crocifissi giotteschi su tavola di scuola riminese e altre interessanti opere pittoriche, tra le quali le "Stimate di San Francesco".

3. Descrizione sintetica del progetto (da utilizzare ai fini della comunicazione da parte del Consiglio regionale)

Il progetto prevede la realizzazione di un corso di formazione con Fuad Aziz, pittore, scultore, autore

e illustratore di albi e libri per l'infanzia a febbraio 2026 e di un ciclo di letture a marzo 2026. Sarà localizzato nel territorio di Bucine (AR) e di Sestino (AR).

4. Finalità

Il progetto si prefigge di farsi esso stesso ponte tra i popoli e le culture, veicolo di conoscenza e comprensione, strumento di pace e fratellanza e lo vuole fare attraverso un artista internazionale che ha fatto della Toscana la propria casa.

Inoltre, ha come finalità creare una comunità attiva attorno al Teatro di Sestino, rivitalizzare luoghi che per motivi geografici o strutturali non hanno una programmazione teatrale variegata offrendo una proposta culturale di qualità, far riscoprire le potenzialità artistiche e paesaggistiche del territorio, avvicinare coloro che per motivi economici o logistici non riescono ad accedere all'offerta delle stagioni teatrali

5. Modalità realizzative

Il progetto partirà a novembre con l'organizzazione e la promozione delle iniziative in programma, al fine di mettere a conoscenza i destinatari per tempo e creare una rete con le realtà più attive del territorio (Comune di Sestino, Ass. Le mani che lavorano, MANSS Museo Archeologico Nazionale Sasso di Simone, Rifugio Casa del Re, collettivo La Veglia, collettivo Malafeltro).

Il 30 novembre, per la Festa della Toscana, il progetto verrà illustrato ai cittadini di Sestino, in occasione di una giornata in cui il Teatro comunale "Pilade Cavallini" verrà tenuto aperto per coloro che vorranno condividere le proprie riflessioni e le proprie parole sui diritti dell'uomo, sulla pace e la giustizia, sull'identità. Chi vorrà potrà entrare in teatro, farsi semplice spettatore o salire sul palco e condividere un proprio pensiero o leggere un testo a lui/lei caro. Gli artisti di Cantiere Artaud faranno da guida ai partecipanti e contribuiranno con alcuni loro interventi a tenere viva l'iniziativa per tutta la sua durata.

A febbraio verrà organizzato il corso di formazione con Fuad Aziz e le letture con kamishibai per bambini e a marzo le letture itineranti per adulti.

Il ricavato dall'iniziativa sarà interamente devoluto in beneficenza all'Associazione Rondine Cittadella della Pace.

6. Pubblici di riferimento

tutti, scuole primarie, scuole secondarie, giovani e adulti, famiglie con bambini

Elementi del progetto riferiti ai diversi pubblici:

Corso di formazione: adulti (insegnanti, educatori/educatrici, librai/e, bibliotecari/rie)

Letture in Biblioteca: famiglie con bambini, scuole primarie

Letture itineranti: giovani e adulti, scuole secondarie

7. Modalità di comunicazione e promozione del progetto

7.a Canali di comunicazione e pubblicizzazione: **giornali, radio, social network**

nello specifico: **La Nazione, il Corriere di Arezzo, Arezzo Notizie, Saturno Notizie**

7.b Realizzazione e/o distribuzione di materiale di comunicazione e pubblicizzazione tramite: **depliant, video**

7.c Descrizione del piano di comunicazione e promozione:

La strategia di comunicazione opererà per una scrittura accurata nella scelta delle parole e si avvarrà di strumenti online e offline. I canali di diffusione web renderanno efficace la comunicazione con il territorio. La grafica dei post sarà realizzata su Canva e i contenuti saranno pubblicati secondo un calendario editoriale. Facebook sarà utilizzato per lo storytelling del percorso con foto e brevi video, condividere la rassegna stampa, creare l'evento, interagire con il pubblico. Con Instagram sarà fatto un uso di immagini, colori che tocchi i sensi dei fruitori e di una parola sintetica, anche grazie all'uso degli hashtag. Verrà pianificata una campagna di Email Marketing attraverso il servizio di Mailchimp. Saranno previste due email, una approfondita sul laboratorio e una d'impatto estetico sul suo esito pubblico, da inviare a liste classificate in base alle province. Per ampliare la visibilità dell'evento, verranno distribuite cartoline o brochure cartacee.

8. Luogo di svolgimento, data e tempi di realizzazione di ogni singola iniziativa

Titolo Letture sul Cammino di San Francesco

Tipologia spettacolo, Reading

Sede Sestino

Indirizzo Piazza Garibaldi

Comune Sestino

Provincia AR

Data di inizio 22/03/2026

Data conclusione 22/03/2026

Orario 15:00

Titolo "I colori della pace": corso di formazione con Fuad Aziz

Tipologia laboratori didattici

Sede Biblioteca comunale di Sestino

Indirizzo via Marche, 12

Comune Sestino

Provincia AR

Data di inizio 13/02/2026

Data conclusione 15/02/2026

Orario 17:00

Titolo Seminare parole, (r)accogliere emozioni

Tipologia spettacolo, kamishibai

Sede Biblioteca comunale di Bucine

Indirizzo via Senese, 21, Bucine (AR)

Comune Bucine

Provincia AR

Data di inizio 08/03/2026

Data conclusione 08/03/2026

Orario 16:00