

PROGETTO

1. Titolo

Percorsi di pace: testimonianze toscane e memorie migranti

2. Descrizione del progetto

Il progetto nasce all'interno della cornice della Festa della Toscana 2025, dedicata al tema "Toscana: un ponte per la pace", e intende valorizzare il patrimonio di memorie, testimonianze e storie custodite presso l'Archivio Diaristico Nazionale, creando nuove occasioni di ascolto e partecipazione pubblica. L'idea portante è quella di intrecciare memoria e attualità, voci locali e voci migranti, in un dialogo capace di raccontare e ispirare percorsi di pace, solidarietà e convivenza.

L'iniziativa si sviluppa su due assi complementari: la realizzazione di un nuovo percorso digitale sulla piattaforma idiaridipieve.it dedicato alle storie di autori e autrici toscani che, nel Novecento e oltre, hanno contribuito a costruire ponti di pace e solidarietà; dall'altro la pubblicazione in ebook della testimonianza autobiografica di Abdulkader Rufai, finalista 2024 del concorso DiMMi - Diari Multimediali Migranti, primo titolo della nuova collana digitale DiMMi. Due azioni autonome ma unite da una visione comune: costruire spazi di racconto e ascolto in cui la memoria diventi strumento vivo di comprensione e cambiamento.

Il nuovo percorso della piattaforma sarà dedicato alla memoria pacifista toscana. La prima tappa raccoglierà alcune testimonianze di autori e autrici toscani che hanno attraversato la storia e i conflitti dal Novecento a oggi, portando con sé pratiche e pensieri di pace, scegliendo percorsi di disobbedienza, di solidarietà e di costruzione di alternative alla guerra. Tra gli esempi, Isa Bartalini e la figura del padre Ezio, pacifista ed esule antifascista; Cesare Ciacci, testimone del Nicaragua post-Ortega, della ricostruzione e delle speranze di pace; Giuseppe Manetti, contadino richiamato alla Prima guerra mondiale, autore di riflessioni radicalmente antimilitariste; Giorgio Sacchetti, militante del movimento "Proletari in divisa". Testimonianze che raccontano gesti quotidiani e radicali capaci di attraversare epoche difficili. Il percorso crescerà nel tempo con nuove tappe, con la volontà di costruire una mappa regionale del pacifismo, che renda visibili le voci di coloro che, da questa terra, hanno contribuito a tenere accesa l'idea di pace e giustizia, valorizzando il contributo che la regione, attraverso i suoi cittadini, ha offerto e può ancora offrire come "ponte di pace" tra persone, storie e comunità.

Parallelamente, l'ebook di Abdulkader Rufai racconterà l'infanzia segnata da mancanze e disuguaglianze, il viaggio verso l'Europa tra violenze e speranze, l'arrivo in un continente complesso ma ricco di possibilità. "La vita non è una bella passeggiata", scrive l'autore, raccontando il dolore e la dignità di chi attraversa confini fisici e umani. L'ebook sarà pubblicato anche in lingua originale (spagnolo), ampliando la diffusione delle testimonianze DiMMi e inaugurando una nuova collana digitale dell'Archivio, liberamente accessibile.

Due presentazioni pubbliche renderanno visibili questi percorsi: una a Pieve Santo Stefano in collaborazione con l'Istituto Omnicomprensivo "A. Fanfani – A.M. Camaiti" e una a Firenze in collaborazione con le biblioteche comunali fiorentine, per presentare insieme il percorso sulla piattaforma e l'ebook, in dialogo con cittadinanza e scuole.

Queste due azioni, pur diverse, condividono un'unica visione: costruire ponti di pace attraverso la memoria. Le storie toscane e quella di Rufai si intrecciano in un racconto corale fatto di dignità, libertà e giustizia, che la Festa della Toscana 2025 può contribuire a far risuonare e diffondere.

3. Descrizione sintetica del progetto (da utilizzare ai fini della comunicazione da parte del Consiglio regionale)

Percorsi di pace: testimonianze toscane e memorie migranti è un progetto promosso dall'Archivio

Diaristico Nazionale nell'ambito della Festa della Toscana 2025, dedicata al tema "Toscana: un ponte per la pace". L'iniziativa intreccia memoria storica e sguardi contemporanei per costruire spazi di ascolto e dialogo.

La prima proposta prevede la creazione di un nuovo percorso digitale sulla piattaforma idiaridipieve.it dedicato alle storie di autori e autrici toscani che, attraverso scelte personali e collettive, hanno contribuito a costruire ponti di pace. Figure come Isa Bartalini, Cesare Ciacci, Giuseppe Manetti e Giorgio Sacchetti rappresentano la prima tappa di un percorso in crescita, che nel tempo potrà diventare una vera e propria mappa regionale del pacifismo.

La seconda azione riguarda la pubblicazione in ebook della testimonianza autobiografica di Abdulkader Rufai, finalista 2024 del concorso DiMMi - Diari Multimediali Migranti, primo titolo della nuova collana digitale DiMMi. La sua storia, intensa e potente, racconta un viaggio reale e simbolico attraverso confini e speranze.

Due presentazioni pubbliche, a Pieve Santo Stefano e Firenze, permetteranno di condividere questi percorsi con cittadini, scuole e comunità con l'obiettivo è intrecciare voci toscane e migranti in un racconto corale, in cui la memoria diventa strumento di pace, dialogo e convivenza.

4. Finalità

Il progetto intende valorizzare la memoria come strumento di costruzione di ponti di pace, promuovendo una riflessione collettiva sul ruolo delle testimonianze personali nella creazione di una società più giusta, solidale e inclusiva. Attraverso le storie di autori e autrici toscani e la voce migrante di Abdulkader Rufai, si vuole dare spazio a esperienze che testimoniano scelte di pace, accoglienza e dialogo interculturale. L'obiettivo è rafforzare la funzione dell'Archivio Diaristico Nazionale come luogo di memoria viva, in cui il passato diventa strumento di comprensione e responsabilità civile.

Il progetto mira inoltre ad ampliare i pubblici raggiunti, avvicinando scuole, comunità e cittadinanza attraverso strumenti digitali accessibili e momenti di incontro dal vivo, contribuendo alla diffusione dei valori civili e democratici che sono alla base della Festa della Toscana. L'ebook e la nuova collana digitale dell'Archivio saranno pubblicati anche in lingua originale, ampliando u

5. Modalità realizzative

Il progetto si articolerà nella realizzazione di un nuovo percorso tematico sulla piattaforma digitale idiaridipieve.it, dedicato alle storie di autori e autrici toscani che hanno testimoniato esperienze di pacifismo, dialogo e impegno per la pace. L'attività prenderà avvio con una fase di ricerca approfondita all'interno del catalogo dell'Archivio che raccoglie oltre cento testimonianze collegate ai temi della pace e del pacifismo. A questa seguiranno la selezione delle storie e la definizione di estratti rappresentativi, in modo da costruire un percorso narrativo accessibile e coerente con la tematica della Festa della Toscana.

Le testimonianze selezionate saranno valorizzate attraverso contenuti editoriali digitali (introduzioni, schede biografiche, estratti testuali, collegamenti a materiali d'archivio), così da renderle fruibili a pubblici diversi e contribuire alla creazione di una mappa regionale del pacifismo. Una volta online, il percorso sarà promosso con un'attività di comunicazione mirata (social, newsletter, sito web), per ampliare la diffusione e favorirne la fruizione.

A completare il progetto, sono previste due presentazioni pubbliche: una a Pieve Santo Stefano in collaborazione con l'Istituto Omnicomprensivo "A. Fanfani – A.M. Camaiti" per coinvolgere la comunità studentesca, e una a Firenze, in collaborazione con le biblioteche comunali fiorentine, accompagnata da attività di comunicazione e promozione sul territorio (social, cartacea e newsletter), per condividere con la cittadinanza i risultati e i valori ispiratori dell'iniziativa.

6. Pubblici di riferimento

tutti, scuole secondarie, giovani e adulti

Elementi del progetto riferiti ai diversi pubblici:

Il progetto si rivolge a pubblici diversi attraverso una pluralità di linguaggi e strumenti di fruizione. Il percorso digitale, costruito con criteri di accessibilità e immediatezza, offrirà un'esperienza narrativa e visiva capace di avvicinare lettori, studenti e cittadini alla memoria del pacifismo toscano, rendendo le testimonianze facilmente consultabili da ogni dispositivo. Le due presentazioni pubbliche rappresenteranno momenti complementari di incontro: a Pieve Santo Stefano, in collaborazione con l'Istituto Omnicomprensivo A. Fanfani – A.M. Camaiti, saranno coinvolti studenti e comunità locali, mentre a Firenze, in collaborazione con le biblioteche comunali, l'iniziativa sarà aperta a un pubblico più ampio di lettori, ricercatori, operatori culturali e cittadini di origini diverse, favorendo il dialogo tra storie e generazioni. La pubblicazione dell'eBook in doppia lingua, italiana e spagnola, consentirà inoltre di ampliare la fruizione delle testimonianze e di raggiungere nuove comunità

7. Modalità di comunicazione e promozione del progetto

7.a Canali di comunicazione e pubblicizzazione: **radio, social network**

nello specifico: **controradio e radio fly**

7.b Realizzazione e/o distribuzione di materiale di comunicazione e pubblicizzazione tramite: **manifesti, le presentazioni saranno comunicate e pubblicizzate anche attraverso i canali social e la newsletter di ADN**

7.c Descrizione del piano di comunicazione e promozione:

La comunicazione del progetto sarà sviluppata attraverso canali integrati e coordinati, per garantire la massima diffusione e accessibilità delle iniziative. La promozione avverrà tramite i canali social e la newsletter dell'Archivio Diaristico Nazionale, oltre che attraverso i profili e i mezzi di comunicazione degli enti coinvolti. Particolare attenzione sarà dedicata alla diffusione radiofonica, con la collaborazione di emittenti come Controradio e Radio Fly, per raggiungere pubblici ampi e diversificati sul territorio regionale. Sarà realizzato un manifesto/locandina e materiali digitali coordinati (locandine, post, card social) per accompagnare le presentazioni pubbliche a Pieve Santo Stefano e Firenze. Le attività di comunicazione avranno l'obiettivo di valorizzare i contenuti del progetto – il percorso digitale e l'eBook – promuovendo la partecipazione del pubblico e diffondendo i valori di dialogo, memoria e pace che ne sono alla base.

8. Luogo di svolgimento, data e tempi di realizzazione di ogni singola iniziativa

Titolo **Percorsi di pace: testimonianze toscane e memorie migranti**

Tipologia **presentazione di libri**

Sede **Istituto Omnicomprensivo "A. Fanfani – A.M. Camaiti"**

Indirizzo **Via San Lorenzo, 18**

Comune **Pieve Santo Stefano**

Provincia **AR**

Data di inizio **07/03/2026**
Data conclusione **07/03/2026**
Orario **10:00**

Titolo **Percorsi di pace: testimonianze toscane e memorie migranti**

Tipologia **presentazione di libri**

Sede **Biblioteca delle Oblate**

Indirizzo **Via dell' Oriuolo, 24**

Comune **Firenze**

Provincia **FI**

Data di inizio **21/03/2026**

Data conclusione **21/03/2026**

Orario **18:00**

Titolo **Percorsi di pace: testimonianze toscane e memorie migranti**

Tipologia **pubblicazione, pubblicazione online**

Sede **<https://idiaridipieve.it/>**

Indirizzo **<https://idiaridipieve.it/percorsi/>**

Comune **Pieve Santo Stefano**

Provincia **AR**

Data di inizio **02/03/2026**

Data conclusione **31/03/2026**

Orario **12:00**