

PROGETTO

1. Titolo

Segni di Perdono – Arte, Memoria e Pace in Toscana Il perdono come diritto di umanità, l'arte come atto di memoria viva.

2. Descrizione del progetto

Il progetto "Segni di Perdono – Arte, Memoria e Pace in Toscana" nasce in occasione della Festa della Toscana 2025 con l'obiettivo di offrire alle nuove generazioni un'occasione concreta per riflettere sulla pace come scelta quotidiana e responsabilità collettiva. Il titolo richiama l'idea che la pace non sia un punto di arrivo, ma un ponte da costruire con pensieri, parole e atti di perdono e riconciliazione.

In un tempo segnato da conflitti e crisi valoriali, il progetto riafferma l'identità della Toscana come terra di diritti e umanità, che per prima abolì la pena di morte, mettendo al centro la dignità della persona.

L'iniziativa è promossa da Green Future Center ETS insieme a realtà del territorio – tra cui Caritas Diocesana Grosseto, UICI Grosseto, Ronda della Carità, Grosseto Città Solidale, Rockland APS, Polis 2001, Movimento dei Focolari – e organizzazioni nazionali attive localmente come Fondazione Casa di Carità Arti e Mestieri. Il progetto coinvolge attivamente gli studenti del Liceo Artistico Polo Bianciardi e del Liceo Statale Paolo Rosmini di Grosseto, con l'obiettivo di lasciare un segno permanente di impegno civile nella città.

1. Convegno “Passaporto della Riconciliazione: un cammino per la pace”

Il progetto si apre con un convegno presso la sala conferenze di ANCE Grosseto, partner dell'iniziativa per il suo impegno nel reinserimento dei detenuti attraverso il progetto "Seconda Chance".

Ospite d'onore sarà Agnese Moro, figlia dello statista Aldo Moro, che presenterà il "Passaporto della Riconciliazione", un'iniziativa che promuove la cultura del perdono tra vittime e responsabili di gravi conflitti.

Interverranno anche Juri Nervo, referente della Fondazione Casa di Carità e fondatore dell'Eremo del Silenzio, con esperienze di riconciliazione sociale in ambito carcerario. Insieme a lui, Don Enzo Capitani (Caritas Grosseto) e Sioli Sereni (UICI Grosseto) dialogheranno con centinaia di studenti, offrendo spunti su come il perdono possa diventare scelta civile e politica.

2. Incontri con gli studenti

Per rafforzare il coinvolgimento giovanile, saranno organizzati due incontri: uno presso il Liceo Rosmini, a cura del Movimento dei Focolari, dal titolo “Economia disarmata: soluzioni per la pace”, e uno al Polo Bianciardi, finalizzato alla progettazione dell'opera artistica.

3. Laboratorio artistico e co-creazione dell'opera

Gli studenti del Polo Bianciardi parteciperanno a un laboratorio creativo condotto dallo scultore e docente M. Maggio. Attraverso bozzetti e modelli, progetteranno un'opera sul tema della pace e della riconciliazione, utilizzando materiali di recupero.

Una commissione artistico-istituzionale selezionerà il progetto vincente, che sarà realizzato e installato in modo permanente in Piazza Ombrone, vicino alla Cittadella dello Studente, già oggetto di rigenerazione urbana tramite Green Art Maremma.

4. Inaugurazione pubblica ed evento conclusivo

Il percorso si concluderà con l'inaugurazione dell'opera e una cerimonia pubblica in cui gli studenti presenteranno il loro lavoro. L'evento sarà arricchito da momenti musicali a cura della scuola Rockland APS, dalla proiezione di un documentario e da una mostra temporanea dei bozzetti.

"Segni di Perdono" non è solo un progetto culturale, ma un invito ad agire. In un mondo che alza muri, vogliamo educare i giovani a costruire ponti. L'arte, la memoria e la testimonianza diventano strumenti per ricucire il tessuto sociale e restituire significato alla parola umanità.

3. Descrizione sintetica del progetto (da utilizzare ai fini della comunicazione da parte del Consiglio regionale)

"Segni di Perdono – Arte, Memoria e Pace in Toscana" è un progetto promosso da Green Future Center ETS nell'ambito della Festa della Toscana 2025, dedicata al tema "Toscana, un ponte per la pace". Al centro, il valore del perdono come atto civile e strumento di riconciliazione, con un forte coinvolgimento delle nuove generazioni.

L'iniziativa si apre con un convegno pubblico rivolto agli studenti delle scuole superiori, che vede la partecipazione di Agnese Moro, testimone del progetto nazionale "Passaporto della Riconciliazione: un cammino per la pace", insieme a realtà impegnate nel sociale come Caritas Diocesana Grosseto, UICI - Unione Italiana Ciechi ed Ipovedenti sezione di Grosseto, Ronda della Carità e della Solidarietà, Fondazione Casa di Carità Arti e Mestieri, Grosseto Città Solidale, Rockland APS, Polis 2001, Movimento dei Focolari.

Seguirà un incontro presso il Liceo Statale Paolo Rosmini dal titolo "Economia Disarmata" a cura del Movimento dei Focolari.

Un laboratorio artistico con il Liceo Artistico del Polo Bianciardi porterà alla creazione partecipata di un'opera d'arte pubblica sul tema della pace, che sarà installata in modo permanente in Piazza Ombrore a Grosseto, come segno visibile di memoria e impegno civile.

Il progetto si conclude con un evento pubblico di inaugurazione, accompagnato da letture, musica e una mostra temporanea. "Segni di Perdono" unisce arte, educazione e testimonianza per promuovere la cultura della pace nella comunità.

4. Finalità

Il progetto "Segni di Perdono" promuove un'educazione civica attiva e inclusiva, rivolta soprattutto ai giovani, attraverso i linguaggi dell'arte, della memoria e della testimonianza. In un contesto segnato da fratture sociali e conflitti, valorizza il perdono come fondamento di una società più giusta, solidale e consapevole.

Attraverso percorsi partecipativi e creativi, stimola una riflessione sul significato della riconciliazione, della responsabilità collettiva e della dignità umana.

Il progetto collega il patrimonio storico e immateriale della Toscana – terra pioniera dei diritti civili – con un'azione concreta di arte pubblica partecipata, capace di trasformare uno spazio urbano in un luogo di dialogo e memoria.

"Segni di Perdono" mira a generare un impatto educativo e culturale duraturo, contribuendo alla costruzione di comunità inclusive e resilienti, in cui la pace diventi principio ispiratore di cittadinanza.

5. Modalità realizzative

Fase 1 – Convegno pubblico: presso la sede di ANCE Grosseto si terrà una conferenza rivolta a studenti e cittadinanza, con la partecipazione di Agnese Moro, testimone del progetto "Passaporto della Riconciliazione: un cammino per la pace", insieme a Don Enzo Capitani, Juri Nervo e Sioli Sereni. L'incontro offrirà spunti di riflessione sul perdono come atto civile e strumento di pace.

Incontro con le scuole: al Liceo Paolo Rosmini di Grosseto si terrà l'incontro "Economia Disarmata: soluzioni per la pace", a cura del Movimento dei Focolari, per esplorare il legame tra giustizia sociale, economia e pace. Verranno presentate testimonianze di chi promuove un'economia disarmata

e solidale, con attenzione alla figura di Massimo Toschi: storico, scrittore, disabile e assessore alla cooperazione e perdono per la Regione Toscana.

Fase 2 – Laboratori artistici e realizzazione dell’opera: gli studenti del Liceo Artistico del Polo Bianciardi parteciperanno a laboratori di co-progettazione guidati dallo scultore e docente Matteo Maggio, per ideare un’opera pubblica (scultura o murale) con materiali sostenibili. Una commissione selezionerà il progetto vincente, che sarà installato in modo permanente nell’Area Studenti di Piazza Ombrone, rigenerata con il progetto Green Art Maremma.

Fase 3 – Inaugurazione e restituzione pubblica: l’opera sarà inaugurata con un evento aperto alla cittadinanza, con interventi istituzionali, musica (a cura di Rockland APS), letture e la proiezione di un documentario. Presso ANCE sarà allestita una mostra temporanea dei bozzetti. Il progetto sarà accompagnato da una campagna di comunicazione integrata.

6. Pubblici di riferimento

tutti, scuole secondarie, giovani e adulti, famiglie con bambini

Elementi del progetto riferiti ai diversi pubblici:

Convegno di apertura: ragazzi delle scuole superiori ed tutta la cittadinanza

Incontro con il Liceo Statale Rosmini: studenti e professori

Laboratorio didattico con il Liceo Artistico “L. Bianciardi”: studenti e professori

Progettazione dell’opera: ragazzi del Liceo Artistico “L. Bianciardi”

Realizzazione dell’opera: ragazzi del Liceo Artistico “L. Bianciardi”

Evento di inaugurazione pubblica dell'opera: tutta la cittadinanza

Evento di inaugurazione: tutta la cittadinanza

7. Modalità di comunicazione e promozione del progetto

7.a Canali di comunicazione e pubblicizzazione: **giornali, radio, social network, Instagram e Facebook**

nello specifico: **Il Tirreno, La Nazione, TV9**

7.b Realizzazione e/o distribuzione di materiale di comunicazione e pubblicizzazione tramite: **depliant, video, manifesti, Video racconti settimanali sui social e realizzazione di un mini documentario che verrà distribuito sui canali sociale ed emittenti locali**

7.c Descrizione del piano di comunicazione e promozione:

La comunicazione del progetto sarà articolata in più fasi per garantire ampia visibilità sul territorio, coinvolgendo tutti i partner. Saranno diffusi due comunicati stampa ufficiali, in fase di lancio e chiusura, rivolti a testate locali, regionali e di settore, con attenzione anche alla stampa scolastica e culturale.

Il racconto sarà curato tramite i canali social e web di Green Future Center ETS, Polo Bianciardi e partner (Rockland APS, UICI Grosseto, Grosseto Città Solidale, ANCE Grosseto, Ronda della Carità, Movimento dei Focolari) su Facebook, Instagram, TikTok e YouTube con format adatti ai giovani.

Previsti manifesti, flyer, un servizio fotografico, video documentario finale, collaborazioni con radio locali, portali digitali, e una mostra temporanea presso ANCE Grosseto.

Gli studenti saranno protagonisti attraverso storytelling partecipativo con interviste e reportage social. I contenuti saranno condivisi da tutti i partner per massimizzare la diffusione.

7.d Conferenza stampa prevista in data: **07/02/2026** a **Sala conferenze ANCE Grosseto, Viale Monterosa 56**

7.e Inaugurazione prevista in data: **28/03/2026** a **Area Studenti – Piazza Ombrone, Grosseto**

8. Luogo di svolgimento, data e tempi di realizzazione di ogni singola iniziativa

Titolo Convegno pubblico – “Il perdono come strumento di pace” - Ospite Agnese Moro

Tipologia convegno

Sede Sala conferenze ANCE Grosseto

Indirizzo Viale Monterosa 56

Comune Grosseto

Provincia GR

Data di inizio 07/02/2026

Data conclusione 07/02/2026

Orario 17:00

Titolo Incontro con gli studenti delle scuole superiori a cura dell'associazione Movimento dei Focolari dal titolo “Economia disarmata: soluzioni per la pace”

Tipologia convegno

Sede Liceo Paolo Rosmini

Indirizzo viale Lorenzo Porciatti, 2

Comune Grosseto

Provincia GR

Data di inizio 11/02/2026

Data conclusione 11/02/2026

Orario 10:00

Titolo Laboratorio artistico con gli studenti per la progettazione dell'opera "Segni di Perdono – Arte, Memoria e Pace in Toscana"

Tipologia laboratori didattici

Sede Liceo Artistico del Polo Bianciardi

Indirizzo Via Pian D'Alma, 15

Comune Grosseto

Provincia GR

Data di inizio 14/02/2026

Data conclusione 20/03/2026

Orario 10:00

Titolo Evento di inaugurazione dell'opera pubblica dell'opera "Segni di Perdono – Arte, Memoria e Pace in Toscana"

Tipologia manifestazione, L'evento comprende letture, intrattenimento musicale, visita guidata e mostra dei bozzetti preparatori

Sede Area Studenti

Indirizzo Piazza Ombrone

Comune Grosseto

Provincia **GR**

Data di inizio **28/03/2026**

Data conclusione **28/03/2026**

Orario **17:00**

Titolo **conferenza stampa di inizio progetto "Segni di Perdono – Arte, Memoria e Pace in Toscana"**

Tipologia **conferenza stampa**

Sede **Sala conferenze ANCE Grosseto**

Indirizzo **Viale Monterosa 56**

Comune **Grosseto**

Provincia **GR**

Data di inizio **07/02/2026**

Data conclusione **07/02/2026**

Orario **15:00**

9. Altre informazioni che il richiedente ritiene utile fornire