

PROGETTO

1. Titolo

La pace va in scena

2. Descrizione del progetto

Il progetto si prefigge lo scopo di sensibilizzare alunni e famiglie al delicato tema della pace imprescindibile strumento per una vita armoniosa e rispettosa tra i popoli. L'educazione alla pace nella scuola primaria è fondamentale per lo sviluppo della personalità dei bambini e per la costruzione di una società che rispetti e apprezzi le differenze culturali, religiose ed individuali. La comunità scolastica diventa il luogo ideale per promuovere la cultura della non-violenza in un'ottica di prevenzione delle varie forme di bullismo e di cyberbullismo. Principale strumento per la realizzazione del progetto sarà il linguaggio teatrale, una forma di comunicazione inclusiva che mostra la bellezza delle differenze intrecciate insieme. Il prodotto finale sarà uno spettacolo teatrale destinato a tutta la comunità scolastica.

3. Descrizione sintetica del progetto (da utilizzare ai fini della comunicazione da parte del Consiglio regionale)

Il progetto si prefigge lo scopo di sensibilizzare alunni e famiglie al delicato tema della pace imprescindibile strumento per una vita armoniosa e rispettosa tra i popoli. Principale strumento per la realizzazione del progetto sarà il linguaggio teatrale, una forma di comunicazione inclusiva che mostra la bellezza delle differenze intrecciate insieme.

4. Finalità

- Sensibilizzare la comunità scolastica sull'importanza della pace e delle convivenza pacifica;
- Fornire agli studenti un'esperienza educativa unica e coinvolgente che li aiuti a comprendere e a vivere i valori della pace;
- Favorire lo sviluppo di abilità sociali come la comunicazione, la collaborazione e la risoluzione dei conflitti;
- Sviluppare creatività ed immaginazione;
- Acquisire strumenti di espressione corporea, vocale ed emotiva
- Arrivare ad una restituzione corale che rappresenti la pace e i valori ad essa associati.

5. Modalità realizzative

FASE 1: avvicinamento e conoscenza

- Giochi teatrali di fiducia e relazione;
- attività di improvvisazione corporea e vocale;
- dinamiche di gruppo che favoriscono ascolto, collaborazione e superamento della timidezza

FASE 2: esplorazione creativa

- raccolta di suggestioni (parole, immagini, emozioni)
- creazione di piccole scene o quadri teatrali;
- lavoro sul corpo, sulla voce, sul ritmo e sullo spazio scenico

FASE 3: composizione e costruzione

- selezione dei materiali prodotti;
- strutturazione di un breve pezzo teatrale per ciascun gruppo;
- cura dei passaggi, dei ruoli e della coralità

FASE 4: incontri collettivi finale

- coordinamento e gestione dello spettacolo finale

- Performance corale

6. Pubblici di riferimento

scuole primarie, giovani e adulti, famiglie con bambini

Elementi del progetto riferiti ai diversi pubblici:

- prevenzione della violenza, bullismo, cyberbullismo (bambini, giovani)
- educazione al rispetto e alle diversità individuali (bambini, famiglie)

7. Modalità di comunicazione e promozione del progetto

7.a Canali di comunicazione e pubblicizzazione: **giornali, social network**

nello specifico: **quotidiani locali**

7.b Realizzazione e/o distribuzione di materiale di comunicazione e pubblicizzazione tramite: **depliant, video, manifesti**

7.c Descrizione del piano di comunicazione e promozione:

- **Realizzazione di locandine per lo spettacolo teatrale finale**
- **Stesura di un articolo su quotidiano locale che illustri il progetto e lo spettacolo finale**
- **Realizzazione di un video da pubblicare sul sito istituzionale della scuola**

8. Luogo di svolgimento, data e tempi di realizzazione di ogni singola iniziativa

Titolo **La pace va in scena**

Tipologia **spettacolo**

Sede **ISTITUTO COMPRENSIVO DON MILANI**

Indirizzo **VISA PISA 18**

Comune **Massa**

Provincia **MS**

Data di inizio **05/06/2026**

Data conclusione **05/06/2026**

Orario **17,00-19,00**