

PROGETTO

1. Titolo

Sciogliere i confini, costruire la pace: la forza educativa della comicità

2. Descrizione del progetto

Il progetto “Sciogliere i confini, costruire la pace: la forza educativa della comicità” nasce dal desiderio di Teatro C’art di offrire un contributo concreto al tema della Festa della Toscana 2025 – Toscana: un ponte per la pace. In un tempo in cui la parola “pace” si rivela più che mai fragile e vulnerabile, la compagnia sceglie di interrogarsi sul luogo in cui la pace può davvero germogliare: la relazione umana.

Il progetto si articola in un webinar formativo gratuito, rivolto a insegnanti, educatori, operatori del settore e genitori, dedicato all’importanza dell’educazione socio-emotiva fin dalla tenera età. Il percorso offrirà una riflessione esperienziale su come la dimensione emotiva, quando accolta e riconosciuta, diventi base di ogni apprendimento e premessa per costruire relazioni empatiche e autentiche.

La conduzione sarà affidata ai formatori di Teatro C’art, che porteranno la loro esperienza, e vedrà la partecipazione, attraverso video interventi, di professionisti di riconosciuta competenza nella formazione dell’infanzia, tra cui Sandro Bastia (Dir. dei Servizi Educativi del Comune di Ferrara), Livia Di Pilato (coordinatrice pedagogica Comune di Ferrara) e Antonella Brighi (prof. ordinario di Psicologia sviluppo e dell’educazione Libera Università Bolzano), insieme ad altre figure che intrecceranno prospettive artistiche e pedagogiche in un dialogo vivo e aperto.

Attraverso la presentazione di esperienze tratte dagli spettacoli e dai laboratori della compagnia, basati sulla metodologia del teatro comico-relazionale ideata dal direttore artistico André Casaca, il webinar offrirà ai partecipanti strumenti per esplorare il potere educativo del linguaggio teatrale. Il comico, inteso non come semplice intrattenimento ma come atto poetico e umanizzante, diviene chiave per l’incontro: permette di ridere insieme, riconoscersi vulnerabili, sciogliere i confini.

Il webinar sarà preceduto da due incontri preparatori rivolti a insegnanti ed educatori, durante i quali i formatori di Teatro C’art raccoglieranno esperienze e testimonianze sui temi più sentiti legati all’educazione emotiva e alla relazione come strumento di pace. Questi momenti di ascolto e confronto permetteranno di costruire i contenuti del webinar in modo partecipato, rendendolo coerente con i bisogni reali emersi dal territorio e dal mondo educativo.

Il webinar si propone dunque come spazio di dialogo e formazione condivisa, un piccolo laboratorio di “cittadinanza emotiva” dove i partecipanti saranno accompagnati a riconoscere la capacità di empatia e di ascolto come strumenti di promozione della cultura della pace.

Questa iniziativa si inserisce in un più ampio impegno di Teatro C’art nell’ambito della formazione, che da oltre vent’anni applica la metodologia comico-relazionale in contesti educativi di ogni ordine e grado, collaborando con scuole, enti e istituzioni culturali in Toscana, in Italia e oltre i confini nazionali. Ogni anno oltre 1.500 tra bambini, insegnanti e operatori partecipano a percorsi e laboratori che pongono l’empatia, il gioco e la comicità come chiavi di crescita personale e collettiva. Il webinar rappresenta una tappa di un cammino che unisce arte ed educazione nel segno della relazione. L’obiettivo ultimo del progetto è rafforzare la rete educativa a partire dal territorio toscano e, grazie alla diffusione, ampliare la comunità di pratica e di pensiero che riconosce nel linguaggio artistico un veicolo privilegiato per la crescita emotiva e sociale delle nuove generazioni.

3. Descrizione sintetica del progetto (da utilizzare ai fini della comunicazione da parte del Consiglio regionale)

“Sciogliere i confini, costruire la pace: la forza educativa della comicità” è un progetto di Teatro

C'art che contribuisce al tema della Festa della Toscana 2025 – Toscana: un ponte per la pace. In un tempo in cui la parola “pace” appare fragile e vulnerabile, la compagnia sceglie di esplorare il luogo in cui essa può germogliare: la relazione umana.

Il progetto si concretizza in un webinar formativo gratuito rivolto a insegnanti, educatori, operatori del settore e genitori, dedicato all'importanza dell'educazione socio-emotiva fin dalla prima infanzia. Attraverso la metodologia del teatro comico-relazionale, ideata dal direttore artistico André Casaca, il webinar propone una riflessione esperienziale sul potere educativo della comicità come linguaggio empatico e umanizzante, capace di creare legami e abbattere confini.

L'iniziativa sarà preceduta da due incontri preparatori con insegnanti ed educatori per raccogliere esperienze e testimonianze sui bisogni formativi più sentiti, in modo da costruire i contenuti del webinar in modo partecipato e condiviso.

Interverranno formatori di Teatro C'art e professionisti esperti in un dialogo tra arte, educazione e pedagogia per promuovere la cultura della pace attraverso l'empatia, l'ascolto e la relazione.

L'iniziativa mira a rafforzare la rete educativa toscana e a diffondere una “cittadinanza emotiva”, promuovendo la cultura della pace attraverso una pratica quotidiana di empatia, incontro e relazione.

4. Finalità

Il progetto nasce per promuovere, attraverso un'azione formativa e di divulgazione online rivolta al mondo educativo (dalla scuola alla famiglia) una maggiore consapevolezza del legame profondo tra pedagogia clown ed educazione emotiva, inclusione e rispetto dell'altro, riconoscendo nella qualità della relazione il fondamento di ogni percorso di crescita e di convivenza pacifica.

Il percorso si propone di mostrare come l'integrazione del linguaggio artistico della pedagogia clown nei percorsi educativi, offra strumenti concreti per trasformare il comico e il gioco in occasioni di conoscenza reciproca e mediazione dei conflitti.

Infine, mira a rafforzare la rete territoriale tra scuole, famiglie, enti culturali e amministrazioni locali della Toscana, contribuendo alla diffusione di una cultura della pace fondata sull'ascolto, sul rispetto e sulla responsabilità condivisa.

5. Modalità realizzative

La principale attività progettuale, il webinar formativo, si svolgerà in videoconferenza nello spazio GMeet di Teatro C'art e coinvolgerà il Direttore Artistico André Casaca, ideatore della metodologia Comico Relazionale, i formatori e gli artisti della Compagnia, insieme a professionisti dell'ambito pedagogico. Una sessione di Q&A finale permetterà domande dal vivo e in chat per favorire il dialogo tra operatori, genitori e famiglie.

L'incontro fa parte di una progettualità più ampia di Teatro C'art dedicata alla formazione nelle scuole con la pedagogia clown ed è inserito in un calendario di eventi che coinvolge professionisti, insegnanti, operatori e genitori in talk, spettacoli e laboratori.

Sarà preceduto da due incontri preparatori rivolti a insegnanti ed educatori, per raccogliere esperienze e bisogni educativi, e da una campagna di promozione con iscrizione tramite QR code e Google Form per la mappatura dei partecipanti.

Seguiranno: redazione di un report, elaborazione dei dati e pubblicazione sui canali di Teatro C'art di tre contenuti riepilogativi per la disseminazione dei risultati.

6. Pubblici di riferimento

tutti, scuole primarie, scuole secondarie, giovani e adulti, famiglie con bambini, educatori, insegnanti,

genitori, ricercatori, operatori socioeducativi

Elementi del progetto riferiti ai diversi pubblici:

insegnanti ed educatori, il webinar propone riflessioni e pratiche per integrare l'educazione socio-emotiva nella didattica quotidiana. Gli incontri preparatori rappresentano inoltre un momento di ascolto e co-progettazione per condividere esperienze, bisogni e sfide educative, contribuendo alla costruzione dei contenuti del webinar.

operatori del settore culturale e sociale, un' occasione di aggiornamento e confronto sull'uso della pedagogia clown come strumento di inclusione e di costruzione di comunità.

genitori e famiglie, uno spazio di dialogo e consapevolezza sul ruolo delle emozioni nella crescita dei bambini.

studenti universitari e pubblico generico interessato ai temi, favorendo l'attivazione del dialogo e lo sviluppo della "cittadinanza emotiva" attraverso una partecipazione trasversale e intergenerazionale.

7. Modalità di comunicazione e promozione del progetto

7.a Canali di comunicazione e pubblicizzazione: **giornali, radio, social network, website**
<https://www.teatrocart.com/>

nello specifico: **Tirreno, Nazione, GoNews, Valdelsa.net, Il Cuoio in diretta, Orme Radio, ControRadio**

7.b Realizzazione e/o distribuzione di materiale di comunicazione e pubblicizzazione tramite:
depliant, video, manifesti

7.c Descrizione del piano di comunicazione e promozione:

La comunicazione del progetto si articolerà in una strategia che unisce strumenti digitali e reti territoriali per raggiungere un pubblico ampio e mirato. La campagna di promozione prevede la creazione di un'identità visiva riconoscibile e di materiali grafici dedicati, diffusi tramite sito web, newsletter, IG, FB e YouTube – cs e attraverso la rete dei partner locali/ nazionali comprese Amministrazioni, Ist e Ets. Realizzazione di post informativi con link diretto all'iscrizione tramite QR Code e modulo online, che consentirà un monitoraggio quali/quantitativo della partecipazione. Nel periodo successivo al webinar ci si concentrerà sulla disseminazione dei risultati attraverso pubblicazione di micro interviste ai relatori e frame fotografici, come storytelling coerente e riconoscibile.

7.d Conferenza stampa prevista in data: **06/02/2026** a **Teatro C'art, Castelfiorentino**

7.e Inaugurazione prevista in data: **14/02/2026** a **Teatro C'art, Castelfiorentino**

8. Luogo di svolgimento, data e tempi di realizzazione di ogni singola iniziativa

Titolo incontri preparatori aperti agli educatori e insegnanti del territorio

Tipologia incontri in presenza di raccolta testimonianze

Sede Teatro C'art

Indirizzo Via G. Brodolini 9

Comune Castelfiorentino

Provincia FI

Data di inizio **28/11/2025**
Data conclusione **15/02/2026**
Orario **10.00**

Titolo **Webinar "Sciogliere i confini, costruire la pace: la forza educativa della comicità"**

Tipologia **convegno online**

Sede **Teatro C'art**

Indirizzo **Via G. Brodolini 9**

Comune **Castelfiorentino**

Provincia **FI**

Data di inizio **14/02/2026**

Data conclusione **14/02/2026**

Orario **11.00**

Titolo **Storytelling "Sciogliere i confini, costruire la pace: la forza educativa della comicità"**

Tipologia **materiali multimediali**

Sede **Online**

Indirizzo **Via G. Brodolini 9**

Comune **Castelfiorentino**

Provincia **FI**

Data di inizio **14/02/2026**

Data conclusione **15/03/2026**

Orario **11.00**

9. Altre informazioni che il richiedente ritiene utile fornire

In allegato alla proposta progettuale si trovano le lettere di supporto e i cv dei professionisti coinvolti come relatori nel webinar e un dossier illustrato sul metodo Educazione Comico Relazionale di Teatro C'art