

PROGETTO

1. Titolo

TOSCANA, PACE E DIRITTI: MEMORIE AL FUTURO

2. Descrizione del progetto

Il progetto, dal titolo TOSCANA, PACE E DIRITTI: MEMORIE AL FUTURO, si propone di rimandare alla memoria viva di esperienze storiche, che anche in momenti di particolare drammaticità e difficoltà hanno cercato una strada per difendere i valori della pace, dei diritti e della dignità umana. Il progetto si propone altresì di illustrare il lavoro di istituzioni che, non solo di tali memorie sanno farsi interpreti, ma che cercano di ricavarne una lezione per individuare una via atta a garantire la convivenza e la cultura della pace anche nell'attuale momento storico e nella prospettiva del domani. Di esperienze e di istituzioni di questo tipo la Toscana è notoriamente ricchissimo vivaio, di cui all'interno del percorso qui proposto verranno messi in luce, inevitabilmente solo alcuni limitati, ma significativi, aspetti. Tra le tante esperienze cui sarebbe possibile fare riferimento, «Testimonianze», in questo suo lavoro, ispirato ai valori di fondo di civiltà e tolleranza della Festa della Toscana, intende fare riferimento all'Istituto Storico Toscano della Resistenza, l'Archivio diaristico nazionale di Pieve Santo Stefano, all'esperienza di Rondine Cittadella della Pace, alla Fondazione Circolo Fratelli Rosselli, al Centro Paolo Cresci di Lucca per l'emigrazione italiana e anche al patrimonio e al deposito culturale che sono custoditi e che sono riproposti in pubblicazioni ed iniziative d'attualità dalla Fondazione Ernesto Balducci e dall'Associazione Testimonianze. Un risalto specifico riteniamo vada dato anche ad esperienze animate e portate avanti da giovani delle ultime generazioni, come Alliance for critical thinking, gruppo, formato da studenti liceali e universitari, teso allo sviluppo del pensiero critico all'interno del mondo giovanile. Per dare conto sia di tali patrimoni di memorie, sia del dibattito intorno ad esso che ancora oggi è opportuno tenere vivo per costruire strategie finalizzate a fare davvero della Toscana anche attualmente un «ponte» di pace, l'Associazione culturale Testimonianze si propone di articolare il progetto nel modo seguente: realizzazione di un volumetto speciale, pubblicato come supplemento gratuito ad uno dei volumi della rivista, con interventi di esponenti delle realtà suddette, di studiosi, esperti ed anche con una parte antologica di brani già pubblicati in merito; sia per illustrare i contenuti del volume che per sviluppare un più ampio dibattito sulle tematiche prese in esame, si intende realizzare un incontro dal titolo, identico a quello del progetto e del volumetto: Toscana, pace diritti: memorie al futuro. L'incontro, che si svolgerà nei primi giorni di marzo 2026, presso il complesso delle Murate (un ex carcere che, una sapiente riqualificazione urbanistica ha saputo trasformare in luogo e sede di scambio e dialogo culturale) e vedrà la partecipazione di esponenti delle diverse istituzioni, studiosi ed esperti. Nell'ambito dell'incontro verrà dato spazio ad una pluralità di espressioni e linguaggi, non solo degli interventi e delle relazioni, ma anche alla lettura di brani e all'esecuzione di brani musicali a cura dell'Accademia musicale di Firenze. L'incontro si terrà in presenza ma verrà trasmesso anche in diretta streaming, per poi essere postato e visibile sul canale YouTube di Rivista Testimonianze).

3. Descrizione sintetica del progetto (da utilizzare ai fini della comunicazione da parte del Consiglio regionale)

Il progetto, dal titolo TOSCANA, PACE E DIRITTI: MEMORIE AL FUTURO, si propone di rimandare alla memoria viva di esperienze storiche che hanno difeso i valori della pace, dei diritti e della dignità umana, illustrando il lavoro di istituzioni, interpreti di tali memorie e di tali valori, nell'attuale panorama culturale della Toscana: l'Istituto Storico Toscano della Resistenza, l'Archivio diaristico nazionale di Pieve Santo Stefano, Rondine Cittadella della Pace, la Fondazione Circolo Fratelli Rosselli, il Centro Paolo Cresci per l'emigrazione italiana, la Fondazione Ernesto Balducci,

l'Associazione Testimonianze, l'Associazione Alliance for critical thinking, formata da studenti. Per dare conto di tale patrimonio e del dibattito intorno ad esso, il progetto prevede: un volumetto, pubblicato come supplemento gratuito ad uno dei volumi della rivista, con interventi di esponenti delle realtà suddette, studiosi, esperti e con una parte antologica di brani già pubblicati in merito; un incontro dal titolo, identico a quello del progetto e del volumetto: Toscana, pace diritti: memorie al futuro. L'incontro si svolgerà nei primi giorni di marzo 2026, presso il complesso delle Murate con la partecipazione di esponenti delle diverse istituzioni, studiosi ed esperti e con l'esecuzione di brani musicali a cura dell'Accademia musicale di Firenze. L'incontro si terrà in presenza e verrà trasmesso in diretta streaming, e poi postato e visibile sul canale YouTube di Rivista Testimoni

4. Finalità

- . Contribuire alla rivisitazione e alla conoscenza di un parte significativa del patrimonio storico di cultura della pace e dei diritti tipico della terra di Toscana;
- . Dar voce alle realtà individuate nel progetto, che di tali memorie si fanno interpreti;
- . Attualizzare il valore delle esperienze storiche prese in esame e mettere in risalto il significato e la portata di movimenti, gruppi o personalità della cultura della pace e dei diritti che di essi si fanno oggi portatori con la loro attività e il loro lavoro;
- . Coinvolgere, con la pubblicazione del fascicolo speciale della rivista Testimonianze, con il momento pubblico di riflessione e con la diffusione online, un pubblico il più possibile ampio e variegato di cittadini su temi oggi di vitale attualità.

5. Modalità realizzative

Realizzazione di un VOLUMETTO speciale, pubblicato come supplemento gratuito ad uno dei volumi della rivista, con interventi di esponenti delle realtà individuate, di studiosi, esperti ed anche con una parte antologica di brani già pubblicati in merito.

Sia per illustrare i contenuti del volume che per sviluppare un più ampio dibattito sulle tematiche prese in esame, si intende realizzare un INCONTRO dal titolo, identico a quello del progetto e del volumetto: Toscana, pace diritti: memorie al futuro.

L'incontro, che si svolgerà nei primi giorni di marzo 2026, presso il complesso delle Murate vedrà la partecipazione di esponenti delle diverse istituzioni, studiosi ed esperti. Nell'ambito dell'incontro verrà dato spazio ad una pluralità di espressioni e linguaggi, non solo degli interventi e delle relazioni, ma anche alla lettura di brani e all'esecuzione di brani musicali a cura dell'Accademia musicale di Firenze. L'incontro si terrà in presenza ma verrà trasmesso anche in diretta streaming, per poi essere postato e visibile sul canale YouTube di Rivista Testimonianze).

6. Pubblici di riferimento

giovani e adulti

Elementi del progetto riferiti ai diversi pubblici:

Elementi di conoscenza storica finalizzati al dialogo con le generazioni più giovani.

Analoghi elementi di ricostruzione memorialistica tendenti a risvegliare in un pubblico più adulto il valore di passaggi storici di cui si era stati protagonisti o, in vari modi, a conoscenza.

Illustrazione di esperienze, quali quelle di Rondine cittadella della Pace o Alliance for critical thinking, e di istituzioni e realtà, come Testimonianze o la Fondazione Balducci, che da sempre lavorano sui temi della pace, dei diritti e della convivenza.

Sottolineare, ad uso di giovani e di adulti di diversa formazione, come e quanto possano contribuire realtà, istituzioni o movimenti di matrice culturale o di origine assai diversa, alla diffusione della

cultura della pace e dei diritti.

Far conoscere a un pubblico più vasto istituzioni della regione Toscana che, pur vive sul territorio, non sono sufficientemente conosciute.

7. Modalità di comunicazione e promozione del progetto

7.a Canali di comunicazione e pubblicizzazione: **giornali, radio, social network, La Repubblica, La Nazione, Il Corriere Fiorentino, Thedotcultura.it, Toscana Oggi**
nello specifico: **RVS, Novaradio, Controradio, Radiosieve, Ladyradio**

7.b Realizzazione e/o distribuzione di materiale di comunicazione e pubblicizzazione tramite: **depliant, video, manifesti**

7.c Descrizione del piano di comunicazione e promozione:

Le iniziative legate al progetto verranno promosse tramite la newsletter e i canali social ed il sito della rivista Testimonianze (www/testimonianzeonline.com, Facebook.com/Testimonianze, @rivista-testimonianze) e per mezzo di avvisi, comunicati ed interviste alle radio e con interventi o avvisi sui giornali menzionati precedentemente.

7.d Inaugurazione prevista in data: **04/03/2026** a **Sala Wanda Pasquini, Le Murate, Firenze**

8. Luogo di svolgimento, data e tempi di realizzazione di ogni singola iniziativa

Titolo **TOSCANA, PACE E DIRITTI: MEMORIA AL FUTURO**

Tipologia **convegno, Pubblicazione di un volumetto di testi e materiali da proporre al convegno**

Sede **Sala Wanda Pasquini**

Indirizzo **Piazza delle Murate**

Comune **Firenze**

Provincia **FI**

Data di inizio **04/03/2026**

Data conclusione **04/03/2026**

Orario **16,30- 19,00**

9. Altre informazioni che il richiedente ritiene utile fornire

xxxx