

PROGETTO

1. Titolo

Sguardi di Resilienza: Un Ponte di Coscienza tra Prato e il Popolo Saharawi

2. Descrizione del progetto

Il progetto intende celebrare la Festa della Toscana 2025 costruendo un "ponte per la pace" reale e tangibile tra la comunità pratese e il popolo Saharawi, che da oltre cinquant'anni vive in esilio nei campi profughi di Tindouf, in Algeria. Questo ponte è rappresentato dall'impegno dell'associazione "Città Visibili" di Campi Bisenzio, che attraverso i suoi "viaggi della coscienza" non porta solo aiuti materiali, ma crea un canale umano di conoscenza, empatia e consapevolezza. Il nostro ponte non collega due territori, ma due coscienze: quella della comunità pratese, inserita nel flusso della vita quotidiana, e quella del popolo Saharawi, sospesa da quasi mezzo secolo in un tempo e in un luogo di attesa, i campi profughi di Tindouf. Un ponte che porta da Prato solidarietà e attenzione, e riporta a Prato storie, consapevolezza e una profonda lezione di umanità. In questo scambio risiede il primo, fondamentale atto di pace: il riconoscimento dell'altro.

Il nostro progetto si articolerà in due momenti principali:

- Un evento serale di sensibilizzazione a Prato, per raccontare la realtà dei campi profughi attraverso la voce diretta dei volontari;
- La pubblicazione di un quaderno fotografico che documenti l'esperienza umana e la resilienza del popolo Saharawi, visto attraverso gli occhi e le emozioni dei missionari toscani.

Le fotografie scattate dai volontari sono atti di restituzione di visibilità, ogni scena di vita quotidiana è la cronaca di una normalità straordinaria, di una cultura che sopravvive e fiorisce contro ogni previsione. L'evento serale e il giornalino non hanno lo scopo di mostrare vittime, ma di presentare alla comunità pratese, il popolo saharawi, con sogni, legami e un'incredibile struttura politica e sociale che hanno costruito nel deserto. Lo scatto del rituale del tè ne è l'esempio perfetto: un rito millenario con cui un popolo, che ha perso quasi tutto, offre il bene più prezioso che gli è rimasto: il tempo, l'accoglienza e la dignità. L'immagine di una tempesta di sabbia non cancellerà mai le storie custodite. La nostra missione non è documentare la tempesta, ma sederci con loro ad aspettare che passi, condividendo un tè e la certezza di non essere soli.

La porta di una khaima si apre sempre, offrendo un invito incondizionato a entrare: è questa la lezione fondamentale del popolo Saharawi che vogliamo condividere.

3. Descrizione sintetica del progetto (da utilizzare ai fini della comunicazione da parte del Consiglio regionale)

Il progetto intende celebrare la Festa della Toscana 2025 creando un tangibile "ponte per la pace" tra la comunità pratese e il popolo Saharawi, costretto da oltre cinquant'anni all'esilio nei campi profughi di Tindouf, in Algeria. Questo ponte è incarnato dall'azione dell'associazione "Città Visibili" di Campi Bisenzio, che, attraverso i suoi "viaggi della coscienza", stabilisce un canale umano di conoscenza, empatia e consapevolezza che va oltre il semplice aiuto materiale. La missione è connettere due coscienze: quella della comunità toscana, e quella del popolo Saharawi, sospesa in un tempo di attesa da quasi mezzo secolo. Questo scambio bilanciato, che invia solidarietà e riporta storie e consapevolezza, costituisce il primo, fondamentale atto di pace: il riconoscimento dell'umanità dell'altro. Il progetto si articola in due momenti: un evento serale di sensibilizzazione a Prato, che narrerà la realtà dei campi attraverso la voce diretta dei volontari, e la pubblicazione di un quaderno fotografico, con scatti dei missionari.

4. Finalità

Le finalità del nostro progetto sono essenzialmente le seguenti:

- Sensibilizzare la cittadinanza pratese sulla questione del Sahara Occidentale, una crisi umanitaria e politica spesso dimenticata.
- Informare sul valore del volontariato internazionale come strumento di costruzione di pace e dialogo interculturale.
- Creare un legame emotivo tra la comunità locale e il popolo Saharawi, superando la narrazione pietistica e mostrando la loro forza, dignità e incredibile resilienza.
- Valorizzare l'operato di un'associazione del territorio ("Città Visibili") come esempio concreto di impegno per i diritti umani.

5. Modalità realizzative

Il progetto si articola in due momenti complementari e di forte impatto. L'elemento centrale è un evento serale dopocena organizzato in un circolo ARCI del territorio pratese, scelto per la sua sensibilità ai temi sociali e di solidarietà. Questo momento di incontro, cuore pulsante del progetto, sarà avviato dall'intervento di un rappresentante dell'associazione "Città Visibili". Il culmine della serata sarà la proiezione su grande schermo delle fotografie più evocative raccolte durante i viaggi, che verranno commentate in tempo reale per restituire il contesto emotivo e culturale di ogni scatto. La narrazione sarà arricchita dai brevi interventi dei volontari che hanno partecipato alle missioni, i quali si focalizzeranno non sui dati, ma sulle emozioni specifiche e universali sperimentate – dalla sorpresa per la resilienza alla rabbia per l'ingiustizia, dalla gioia inaspettata alla speranza. In parallelo, verrà realizzata una pubblicazione, intesa non come un semplice catalogo fotografico, ma come un vero e proprio "diario di bordo emotivo". Questo quaderno raccoglierà le immagini e le riflessioni del progetto, assicurando che il racconto dell'esperienza umana e della straordinaria dignità del popolo Saharawi possa continuare a diffondersi e a risuonare nella comunità ben oltre la conclusione dell'evento.

6. Pubblici di riferimento

tutti

Elementi del progetto riferiti ai diversi pubblici:

Tutta la popolazione pratese e non per sensibilizzare il tema del popolo saharawi

7. Modalità di comunicazione e promozione del progetto

7.a Canali di comunicazione e pubblicizzazione: **giornali, social network**
nello specifico: **quotidiani locali e regionali**

7.b Realizzazione e/o distribuzione di materiale di comunicazione e pubblicizzazione tramite: **depliant, manifesti**

7.c Descrizione del piano di comunicazione e promozione:
conferenza stampa di presentazione dell'iniziativa. Divulgazione materiale informativo e comunicato per informare la cittadinanza sulla data e le modalità dell'evento.

7.d Conferenza stampa prevista in data: **06/02/2026** a **circolo ARCI Prato**

7.e Inaugurazione prevista in data: **13/02/2026** a **circolo ARCI Prato**

8. Luogo di svolgimento, data e tempi di realizzazione di ogni singola iniziativa

Titolo Sguardi di Resilienza: Un Ponte di Coscienza tra Prato e il Popolo Saharawi

Tipologia convegno

Sede Circolo ARCI Prato

Indirizzo da individuare

Comune Prato

Provincia PO

Data di inizio 13/02/2026

Data conclusione 13/02/2026

Orario 21