

PROGETTO

1. Titolo

San Vivaldo, Gerusalemme di Pace

2. Descrizione del progetto

Il progetto “San Vivaldo, Gerusalemme di Pace” rappresenta un ponte tra arte, spiritualità e memoria. Attraverso gli acquerelli dell’artista Massimo Tosi, il Sacro Monte diventa un luogo visibile e condiviso, dove la bellezza si fa messaggio di pace e la Toscana riafferma la sua vocazione al dialogo e all’accoglienza. San Vivaldo non è solo un sito monumentale: è un luogo dell’anima, un crocevia di esperienze spirituali, storiche e artistiche che raccontano la Toscana come terra di incontro e di riflessione. La sua struttura, ispirata ai luoghi della Terra Santa, è un esempio straordinario di come l’arte possa farsi geografia della fede, e come la geografia possa diventare narrazione di pace.

La cartella artistica sarà un dono simbolico, un tributo alla Toscana come terra di cultura, spiritualità e impegno civile. Ogni acquerello sarà una finestra sulla memoria, un invito alla contemplazione e alla conoscenza, un gesto di bellezza che parla al cuore e alla mente.

Il progetto intende coinvolgere cittadini, studenti, turisti e pellegrini in un percorso che unisce la contemplazione artistica alla riflessione etica, contribuendo alla costruzione di una comunità più consapevole, inclusiva e pacifica. In un tempo segnato da conflitti e divisioni, San Vivaldo si propone come luogo di riconciliazione, dove la Toscana si racconta come terra di ponti, non di muri.

Attraverso l’arte, la storia e la spiritualità, il progetto vuole restituire al territorio un senso profondo di appartenenza, di responsabilità e di speranza. La “Gerusalemme toscana” diventa così non solo un luogo da visitare, ma un’esperienza da vivere, un messaggio da condividere, una visione da coltivare. Obiettivo del progetto è la realizzazione di una cartella artistica dal titolo “Gerusalemme di Pace”, concepita come un oggetto culturale e simbolico, destinato a rappresentare l’identità toscana e il messaggio universale di pace.

La cartella sarà composta da:

- Una selezione di acquerelli originali realizzati da Massimo Tosi, artista toscano noto per la sua capacità di rappresentare con precisione e sensibilità i luoghi della memoria. Le opere raffigureranno le principali cappelle del Sacro Monte di San Vivaldo, ciascuna dedicata a un episodio della Passione di Cristo, e una veduta d’insieme del complesso, immerso nel paesaggio boschivo.
- Un testo introduttivo che ne contestualizza il valore storico, artistico e spirituale, con contributi di autorità religiose, storici dell’arte e rappresentanti istituzionali.
- Un messaggio di pace ispirato alla figura di San Vivaldo, eremita vissuto in questi luoghi, e alla tradizione francescana, che ha sempre promosso la fraternità universale, la semplicità e il dialogo interreligioso.
- Un gemellaggio ideale con la Gerusalemme storica, attraverso riflessioni artistiche e spirituali che mettono in relazione la Toscana con la Terra Santa, sottolineando il ruolo della cultura come ponte tra popoli, fedi e civiltà.

La cartella sarà stampata in edizione limitata e distribuita in occasione di eventi solenni, celebrazioni civili e religiose, visite istituzionali, attività didattiche e momenti di riflessione comunitaria. Sarà concepita non solo come oggetto artistico, ma come strumento di narrazione, simbolo di pace e veicolo di identità toscana.

3. Descrizione sintetica del progetto (da utilizzare ai fini della comunicazione da parte del Consiglio regionale)

Il cuore del progetto è la realizzazione di una cartella artistica intitolata “Gerusalemme di Pace”, contenente:

- Una selezione di acquerelli originali dell'artista Massimo Tosi raffiguranti le Cappelle del Sacro Monte di San Vivaldo e una vista di insieme;
- Un testo introduttivo sul significato spirituale e storico della Gerusalemme toscana;
- Un messaggio di pace ispirato alla figura di San Vivaldo e alla vocazione francescana del luogo;
- Un gemellaggio ideale con la Gerusalemme storica, attraverso riproduzioni artistiche e riflessioni sul dialogo tra culture;

Le cartelle saranno distribuite in occasione di eventi solenni, celebrazioni civili e religiose, visite istituzionali e attività didattiche, come tributo di pace e simbolo dell'identità toscana.

4. Finalità

Il progetto "San Vivaldo, Gerusalemme di Pace" nasce dalla volontà del Comune di Montaione di valorizzare uno dei luoghi più suggestivi e significativi della Toscana: il Sacro Monte di San Vivaldo. Questo complesso monumentale, immerso nella quiete dei boschi toscani, è una riproduzione simbolica dei luoghi della Terra Santa, realizzata nel XVI secolo dai frati francescani per offrire ai fedeli un'esperienza spirituale profonda e accessibile.

5. Modalità realizzative

Il progetto prevede una serie di attività coordinate e complementari:

- Realizzazione degli acquerelli da parte di Massimo Tosi, con studio preliminare delle cappelle e del contesto paesaggistico.
- Stampa e confezionamento delle cartelle artistiche, che saranno di proprietà del Comune e distribuite in contesti istituzionali e culturali.
- Presentazione pubblica del progetto, con mostra delle tavole originali, interventi culturali, letture e momenti musicali.
- Laboratori didattici per le scuole del territorio, ispirati a pubblicazioni illustrate che promuovono la pace attraverso l'arte e la narrazione, come Bianca & la nonna in viaggio nell'arte e La guerra di Piero.
- Visite guidate alle cappelle del Sacro Monte, con letture e approfondimenti storici e spirituali.
- Distribuzione ufficiale delle cartelle in occasione di celebrazioni religiose, eventi civili, incontri istituzionali e attività scolastiche.

6. Pubblici di riferimento

tutti, scuole primarie, scuole secondarie, giovani e adulti, famiglie con bambini

Elementi del progetto riferiti ai diversi pubblici:

Cittadini, studenti di ogni ordine e grado, pellegrini, turisti, istituzioni religiose, enti culturali, operatori scolastici, associazioni locali, studiosi, artisti, visitatori interessati alla storia, all'arte e alla spiritualità.

7. Modalità di comunicazione e promozione del progetto

7.a Canali di comunicazione e pubblicizzazione: **giornali, social network**

nello specifico: **La Nazione, Il Tirreno, La Repubblica Firenze, valdelsa.net, Nove Da Firenze, Città Metropolitana, Contro Radio, gonews, Radio Bruno e altri..**

7.b Realizzazione e/o distribuzione di materiale di comunicazione e pubblicizzazione tramite: **depliant**

7.c Descrizione del piano di comunicazione e promozione:

Modalità di comunicazione e promozione dell'iniziativa:

Canali di comunicazione e pubblicizzazione (giornali, social network, ecc.):

- Facebook, Telegram, Instagram
- Quotidiani cartacei e multimediali
- Volantini, dépliant e locandine da distribuire
- Inviti

8. Luogo di svolgimento, data e tempi di realizzazione di ogni singola iniziativa

Titolo **Gerusalemme di Pace**

Tipologia **pubblicazione**

Sede **Comune Montione**

Indirizzo **Piazza del Municipio, 1**

Comune **Montaione**

Provincia **FI**

Data di inizio **25/11/2025**

Data conclusione **15/02/2026**

Orario **10,00**

Titolo **Gerusalemme di Pace**

Tipologia **presentazione di libri**

Sede **San Vivaldo**

Indirizzo **San Vivaldo, Montaione**

Comune **Montaione**

Provincia **FI**

Data di inizio **31/03/2026**

Data conclusione **31/03/2026**

Orario **10,00**

Titolo **Gerusalemme di Pace**

Tipologia **laboratori didattici**

Sede **San Vivaldo**

Indirizzo **San Vivaldo, Montaione**

Comune **Montaione**

Provincia **FI**

Data di inizio **01/04/2026**

Data conclusione **15/06/2026**

Orario **10,00**

Titolo **Gerusalemme di Pace**

Tipologia **visite guidate**

Sede **San Vivaldo**

Indirizzo **San Vivaldo, Montaione**

Comune **Montaione**

Provincia **FI**

Data di inizio **01/04/2026**

Data conclusione **15/06/2026**

Orario **10,00**