

PROGETTO

1. Titolo

Pietro Leopoldo per la scienza e per la pace

2. Descrizione del progetto

Per celebrare la Festa della Toscana il Museo Galileo propone il 29 novembre l'iniziativa "Pietro Leopoldo per la scienza e per la pace", una doppia visita guidata itinerante e simultanea da realizzare in collaborazione con il Sistema Museale di Ateneo dell'Università di Firenze.

Il percorso è progettato per due gruppi distinti, ciascuno composto da un massimo di 25 partecipanti, gestiti in parallelo per ottimizzare i flussi e garantire un'esperienza di alta qualità.

L'intera attività si svolge nell'arco della mattinata, dalle 10.00 alle 12.00, con l'impiego di quattro operatori didattici in costume storico, due per ciascun museo partner (idealmente un uomo e una donna per diversificare la narrazione).

Alle 10.00 di sabato 29 novembre, i due gruppi iniziano in contemporanea la visita del Museo Galileo e del Museo di Storia Naturale, sede 'La Specola', ciascuno in compagnia di un operatore vestito in abiti d'epoca. Al termine di ciascuna visita, ogni gruppo viene accompagnato dalla guida all'altro museo, per una seconda visita guidata.

Durante lo spostamento a piedi tra i due musei (10.45-11.15) gli operatori mantengono attivo il dialogo con il pubblico, collegando idealmente i temi del primo museo a quelli del secondo e trasformando il tragitto in una parte integrante e non passiva dell'esperienza.

Alle 12.00 è previsto il termine di entrambe le visite.

Il formato innovativo della visita itinerante offre al pubblico non solo la conoscenza storica, ma una vera e propria immersione temporale, trasformando il semplice trasferimento tra i musei in un'ulteriore, preziosa occasione di apprendimento e racconto. Il progetto intende veicolare la divulgazione scientifica e storica della Toscana illuminista, mettendo in luce aspetti poco noti della figura di Pietro Leopoldo: nel 1780 il granduca abolì infatti con un editto il corpo d'artiglieria della città di Firenze, creando una Truppa formata dagli «amatissimi sudditi abitanti in questa Città di Firenze», cui era trasferita la sicurezza, la tranquillità, e la quiete della città.

L'utilizzo di operatori in costume non è solo scenografico, ma funge da strumento narrativo per dare vita alla storia e facilitare l'immedesimazione del pubblico.

In occasione della Festa della Toscana 2025 saranno ristampate 1.000 copie del libretto "Pietro Leopoldo, un Grande Granduca".

3. Descrizione sintetica del progetto (da utilizzare ai fini della comunicazione da parte del Consiglio regionale)

Per l'edizione 2025 della Festa della Toscana si propone una visita guidata tematica in costume storico realizzata in maniera congiunta dal Sistema Museale di Ateneo dell'Università di Firenze e dal Museo Galileo.

L'obiettivo è offrire un'immersione temporale nella Toscana del Settecento, mettendo in luce la figura storica di Pietro Leopoldo, granduca illuminato, la cui visione si distinse per una forte e inusuale vocazione pacifista.

L'evento si svolgerà sabato 29 novembre e prevede la formazione di due gruppi distinti (di massimo 25 partecipanti ciascuno) che visiteranno il Museo Galileo e il Museo La Specola in parallelo, invertendo poi i percorsi.

Elemento distintivo è l'utilizzo di quattro operatori didattici in costume storico, due per ciascun museo, che guidano le visite all'interno delle sale museali, ma mantengono attivo il racconto storico-

scientifico anche durante lo spostamento a piedi tra le due sedi (10:45-11:15), trasformando il tragitto in parte integrante dell'esperienza.

4. Finalità

Far conoscere al più ampio pubblico il patrimonio culturale del Regio Museo di Fisica e Storia Naturale, fondato da Pietro Leopoldo di Lorena nell'attuale sede 'La Specola' del Museo di Storia Naturale dell'Università di Firenze, la cui prestigiosa collezione di strumenti scientifici è oggi conservata al Museo Galileo. Sviluppare la funzione sociale dei musei offrendo occasioni di crescita culturale a tutti i pubblici.

Il progetto si propone di avvicinare il pubblico dei visitatori alla storia della scienza attraverso un'esperienza museale coinvolgente, che mira a rendere gli argomenti scientifici e storici più accessibili e appassionanti.

La scelta di una visita guidata tematica in costume d'epoca intende far conoscere la figura di Pietro Leopoldo, sottolinearne il ruolo cruciale nella diffusione della cultura scientifica e nella valorizzazione delle istituzioni museali, così come l'impegno nelle riforme illuministe che anticiparono i principi di libertà e uguaglianza.

5. Modalità realizzative

Doppia visita guidata itinerante per due gruppi di max 25 persone l'uno, con l'impiego di 4 operatori in costume, 2 del Galileo e 2 del SMA (possibilmente un uomo e una donna).

Ore 10:00: il 1° gruppo fa la visita al Museo Galileo, il 2° gruppo fa la visita a La Specola.

Ore 10:45: il 1° gruppo va a La Specola accompagnato dall'operatore del Galileo, il 2° gruppo va al Museo Galileo accompagnato dall'operatore di La Specola.

Ore 11:15: il 1° gruppo arriva a La Specola e viene accolto da un secondo operatore di quel museo e fa la visita guidata (40-45 min.). Il 2° gruppo arriva al Galileo e viene accolto da un secondo operatore di quel museo e fa la visita guidata (40-45 min.).

Ore 12:00: entrambe le visite terminano.

Anche durante lo spostamento i due operatori saranno impegnati nel dialogo con il pubblico.

6. Pubblici di riferimento

tutti, famiglie con bambini

Elementi del progetto riferiti ai diversi pubblici:

La drammatizzazione serve a rendere l'esperienza immersiva e memorabile per i bambini, che vedono in Pietro Leopoldo un personaggio 'vivo' con cui interagire.

Il linguaggio è semplificato e accessibile, così da inquadrare in maniera comprensibile il periodo illuminista, attraverso le storie legate ai due musei, agli strumenti scientifici e alla vita di corte nel Settecento.

7. Modalità di comunicazione e promozione del progetto

7.a Canali di comunicazione e pubblicizzazione: **giornali, radio, social network, sito web**

istituzionale, portali, mailing list

nello specifico: **Quotidiani locali, radio e tv locali**

7.b Realizzazione e/o distribuzione di materiale di comunicazione e pubblicizzazione tramite:
locandine, materiali digitali

7.c Descrizione del piano di comunicazione e promozione:

Gli eventi saranno comunicati tramite il sito istituzionale, i canali social e le mailing list del Museo Galileo. Sarà emesso un comunicato stampa e saranno sollecitati contatti con radio e TV locali.

8. Luogo di svolgimento, data e tempi di realizzazione di ogni singola iniziativa

Titolo **Pietro Leopoldo per la scienza e per la pace**

Tipologia **visite guidate**

Sede **Museo Galileo - Museo La Specola**

Indirizzo **Piazza dei Giudici 1 - Via Romana 17**

Comune **Firenze**

Provincia **FI**

Data di inizio **29/11/2025**

Data conclusione **29/11/2025**

Orario **10.00**