

1. Titolo Capodanno dell'Annunciazione a Luco di Mugello

2. Data di realizzazione

Inizio 05/04/2026 termine 05/04/2026 orario 17.30

3. Luogo di svolgimento, data e tempi di realizzazione di ogni singola iniziativa:

Tipologia Concerto
Sede Parrocchia di San Pietro a Luco di Mugello
Indirizzo Via G. Traversi 90, Luco di Mugello
Comune Borgo San Lorenzo
Provincia Firenze
CAP 50032

Nota: nel caso in cui l'iniziativa sia ripetuta più volte, devono essere indicate le date e i luoghi di svolgimento relativi a ciascuna edizione, di cui ai punti 2 e 3

4. Finalità dell'iniziativa

Il progetto vuole inserirsi nel calendario di eventi celebranti il Capodanno dell'Annunciazione, favorire la divulgazione musicale, culturale e sociale per il Mugello e la Toscana tutta, al fine di valorizzare le nostre radici civili e religiose e tramandarle alle future generazioni. Si tratta di un evento che ha, da molti anni, un forte radicamento, richiamo e fascino nella cittadinanza, in quanto promuove quel patrimonio di valori civili e spirituali che confermano la nostra identità.

5. Descrizione dell'iniziativa e delle sue modalità realizzative (si prega di non superare le 250/300 parole totali)

Il progetto "Capodanno dell'Annunciazione" a Luco di Mugello nasce in seno all'Associazione culturale Camerata de' Bardi ed è inserito nella 13a Stagione Lirico Sinfonica 2025-26. Intende valorizzare le celebrazioni a memoria dell'anno civile che, fino al decreto emesso nel 1749 dal Granduca Francesco III di Lorena, iniziava il 25 marzo, giorno dell'Incarnazione e relativa Annunciazione dell'Arcangelo Gabriele a Maria Vergine, nove mesi antecedenti la nascita di Gesù Cristo. Il concerto sinfonico dell'Orchestra della Scuola di Musica Camerata de' Bardi celebra il Capodanno fiorentino con l'esecuzione di brani che dal Rinascimento arrivano fino ai nostri giorni, celebranti le opere custodite nella Chiesa di San Pietro a Luco di Mugello. Si potranno ascoltare le pagine del compositore fiammingo Tielman Susato, dei tedeschi George Friedrich Handel e Ludwig van Beethoven, del britannico Edward Elgar, degli italiani Marco Frisina, Francesco Meneghello, Ritz Ortolani, solo per citarne alcuni. Il concerto promuove la tradizione civile fiorentina nel territorio regionale, nella giornata della Pasqua di Resurrezione, esaltandone le specificità culturali, valorizzandone gli aspetti strettamente artistici e musicali con la riscoperta delle più significative opere di Lorenzo il Magnifico, Andrea Del Sarto, Giorgio Vasari, Carlo Portelli, Donato Mascagni, Santi Pacini, Cosimo Merlini Il Vecchio e della manifattura Chini, legate a questa festività cattolica. Il concerto è gratuito e aperto a tutta la cittadinanza, pubblicizzato attraverso media locali, regionali e nazionali.

Profeta Roberto Lodi

6. Destinatari/pubblico di riferimento dell'iniziativa

Il concerto è aperto a tutta la cittadinanza e a tutti i diversi pubblici, libero e gratuito.

7. Descrizione del piano di comunicazione e promozione:

7.a. Canali di comunicazione e pubblicizzazione

Giornali, radio, social network, magazine di settore e quotidiani online. Nello specifico: Il filo del Mugello, OK!Mugello, Radio Mugello, Sieveonline, Firenzetoday, La nazione, Corriere fiorentino, La repubblica, MET, Teatri online.

7.b. Realizzazione e/o distribuzione di materiale di comunicazione e pubblicizzazione tramite:

Depliant, manifesti, locandine, flyer e programmi di sala.

7.c. Descrizione del piano di comunicazione e promozione:

Il concerto sinfonico sarà reso noto a tutto il pubblico attraverso comunicati stampa pubblicati sui quotidiani online e cartacei, locali e nazionali, su radio e tv locali e nazionali, su periodici di settore online e cartacei, sui canali istituzionali del Comune di Borgo San Lorenzo e dell'Unione Montana dei Comuni del Mugello, sulla nostra pagina facebook e youtube Camerata de' Bardi, a tutti i contatti della nostra mailinglist, di quella della Biblioteca comunale di Borgo San Lorenzo e dell'Infopoint comunale.

7.d. Conferenza stampa prevista in data:

Giovedì 2 aprile, ore 17, diretta dalla pagina facebook della Camerata de' Bardi

7.e. Inaugurazione prevista in data:

05/04/2026

8. Eventuali professionisti/artisti/relatori coinvolti

Docenti professionisti, preparatori delle diverse sezioni degli allievi dell'Orchestra della Scuola di Musica Camerata de' Bardi. Compositore/arrangiatore dei brani musicali, grafico per la realizzazione del materiale pubblicitario.



Roberta Mahvolf Bardi