



FONDAZIONE
CONSERVATORIO
SANTA CHIARA

Allegato A
Contributo economico

PROGETTO DELL'INIZIATIVA

1. Titolo DEGUSTANDO L'ARTE - Serate dedicate a Carlo Lorenzini e all'incontro tra arte, musica, cibo e vino

2. Data di realizzazione

- 3 GIUGNO 2026 SERATA DI ANTEPRIMA
- 4 - 11 - 18 e 25 NOVEMBRE 2026

3. Luogo di svolgimento

Sede FONDAZIONE CONSERVATORIO SANTA CHIARA Indirizzo VIA ROMA,15

Comune SAN MINIATO Provincia PISA CAP 56028

Nota: nel caso in cui l'iniziativa sia ripetuta più volte, devono essere indicate le date e i luoghi di svolgimento relativi a ciascuna edizione, di cui ai punti 2 e 3.

4. Descrizione dell'iniziativa

“DEGUSTANDO L'ARTE” è un incontro fra arte, musica, cibo e buon vino che si pone l'obiettivo di valorizzare il patrimonio artistico, storico-culturale ed agroalimentare di San Miniato. L'evento si terrà a San Miniato presso il Conservatorio di Santa Chiara, un antico convento di monache clarisse risalente al XIII secolo, trasformato in conservatorio nel 1785 su commissione del Granduca Pietro Leopoldo; all'interno del complesso è presente anche un museo dove sarà possibile ammirare, oltre ai particolari arredi liturgici, le reliquie di San Cratone, il “Noli me tangere” di Ludovico Cardi detto il Cigoli e un crocifisso di Diodato Orlando che ricorda molto quello di Giotto presente nella Chiesa di Santa Maria Novella a Firenze.

Quest'anno siamo lieti di presentare un'edizione speciale del consolidato format "Degustando l'Arte", interamente dedicata alla celebrazione del Bicentenario Collodiano. L'iniziativa mira a valorizzare e divulgare la figura e le opere di Carlo Lorenzini (Collodi) in occasione del duecentesimo anniversario della sua nascita, che ricorre il 24 novembre 2026.

L'evento si articolerà in cinque serate, una di Anteprima il 3 giugno e 4 serate in programma il 4-11- 18 e 25 novembre 2026, dalle ore 17:30 alle 21:30, all'interno della suggestiva struttura monumentale e del Museo della Fondazione Conservatorio Santa Chiara.

Il programma preliminare delle serate include i seguenti momenti salienti:

- *Mostra e Presentazione "Pinocchini Ritrovati": Un'esposizione curata in collaborazione con il Carnevale di San Miniato Basso.*
- *"Tutti leggono Pinocchio ...e tu?": Sessioni di lettura del celebre libro "Le Avventure di Pinocchio", che vedranno alternarsi lettori di tutte le età.*
- *Partecipazione del Maestro Stefano Agnoloni: Un contributo artistico di rilievo.*
- *Approfondimento su Carlo Lorenzini: In collaborazione con la Scuola Normale Superiore di Pisa, si proporrà un'analisi della vita e delle opere dell'autore.*
- *Collaborazione con Filippo Lotti e la Casa d'Arte San Lorenzo per l'esposizione di una mostra di circa 20-25 opere ispirate alla figura di Carlo Lorenzini o ai personaggi del romanzo "Le Avventure di Pinocchio". Le opere saranno esposte presso la struttura monumentale del Santa Chiara a partire dalla data dell'anteprima e verranno successivamente battute all'asta da Roberto Milani nel mese di novembre. L'intero ricavato sarà devoluto in beneficenza.*
- *Conferenza in Collaborazione con Soroptimist International: Un momento di riflessione su tematiche ancora da definire.*
- *Percorso Enogastronomico Tematico: La parte conclusiva di ciascuna serata sarà dedicata alla degustazione. Verranno presentati il "Piatto di Pinocchio", ideato dagli chef Franco Marino, Gilberto Rossi e Paolo Fiaschi, e il "Panino di Pinocchio" a cura del Nuovo Emporio.*

La Fondazione Conservatorio Santa Chiara si impegna a realizzare un evento di cultura e approfondimento, con l'obiettivo di commemorare al meglio la figura di Carlo Lorenzini e la sua eredità letteraria.

Il connubio tra arte, cibo e musica verrà inoltre realizzato grazie alla partecipazione diretta di produttori, aziende vinicole e maestri della gastronomia che allestiranno all'interno degli spazi del Conservatorio stand di degustazione dei loro prodotti. Infine, per valorizzare l'iniziativa dal punto di vista storico-culturale, verranno tenute ulteriori conferenze ad hoc incentrate sulla stretta correlazione tra cultura, arte, cibo e turismo e alcune serate avranno anche un accompagnamento musicale per rendere la serata ancora più piacevole e spensierata.

5 Finalità

L'obiettivo è la valorizzazione del patrimonio artistico, storico-culturale ed agroalimentare di San Miniato.

6. Modalità realizzative

L'evento si terrà all'interno del Conservatorio di Santa Chiara e vedrà la partecipazione diretta di produttori, aziende vinicole e maestri della gastronomia che allestiranno il proprio spazio all'interno delle sale e dei corridoi del Conservatorio.

7. Pubblico di riferimento

Il pubblico di riferimento sarà vario, sicuramente gente della zona interessata a conoscere le eccellenze locali ma anche visitatori della Mostra Internazionale del Tartufo che si terrà in contemporanea nel mese di novembre per le strade di San Miniato.

8. Attività di comunicazione dell'iniziativa

8. Ambito territoriale di riferimento dell'iniziativa:

comunale [] provinciale [] regionale []

9. Attività di comunicazione dell'iniziativa

Indicare i canali informativi attraverso i quali sono realizzate le attività di comunicazione:

[] prodotti editoriali cartacei (inviti, depliant, manifesti)

[] prodotti editoriali informatici (pagina web, newsletter, social network)

[] eventi di lancio:

[] conferenza stampa: *verrà svolta presso la Fondazione in data ancora da definire.*

[] inaugurazione (*indicare data e luogo*)

10. Altre informazioni che il richiedente ritiene utile fornire _____

Dati economici dell'iniziativa:

1. Costo complessivo dell'iniziativa euro 20.000,00€
2. Entità del contributo richiesto euro 4.000,00€

PIANO PREVISIONALE DI SPESA

Risorse economiche disponibili	Importo
1. risorse economiche stanziare dal richiedente	6.000,00
2. contributo economico richiesto al Consiglio regionale	4.000,00
3. Altri contributi economici chiesti ad altri soggetti pubblici	5.500,00
4. Altri contributi economici chiesti a privati	4.500,00
Totale	20.000,00
Tipologie delle voci di spesa	
1. Acquisto di beni strumentali non durevoli	1.500,00
2. Spese utenze e pulizie	1.000,00
3. Allestimento dei locali, impianti e strutture, scenografie, montaggio e smontaggio	2.800,00
4. Pubblicità (inserzioni, manifesti, stampe, video)	4.800,00
5. Servizi editoriali e tipografici per la stampa di volumi	700,00
6. Premi e riconoscimenti	1.000,00
7. Compensi per relatori, artisti, la cui prestazione fa parte del programma approvato, e le relative spese di viaggio, di vitto ed alloggio	6.700,00
8. Altre spese (<i>specificare</i>) <i>Personale per apertura museo</i>	1.500,00
Totale	20.000,00

San Miniato (PI) li 19 marzo 2026