

PROPOSTA PROGETTUALE

1. Titolo Il Capodanno dell'Annunciazione: diversamente insieme

2. Data di realizzazione

Inizio 29/03/2026 (gg/mm/aa) termine 29/03/2026 (gg/mm/aa) orario 17:00 - 19:00

3. Luogo di svolgimento, data e tempi di realizzazione di ogni singola iniziativa:

Tipologia Concerto
Sede Sala della Musica di Sarteano (SI)
Indirizzo Piazza Santa Chiara n. 7
Comune Sarteano.
Provincia Siena
CAP 53047

Nota: nel caso in cui l'iniziativa sia ripetuta più volte, devono essere indicate le date e i luoghi di svolgimento relativi a ciascuna edizione, di cui ai punti 2 e 3

4. Finalità dell'iniziativa

Con questo evento si vuole ricordare che l'anno civile, fino al 1749, in Toscana, iniziava il 25 marzo, giorno in cui la Chiesa cattolica aveva collocato la festa dell'Annunciazione o, più esattamente, dell'Incarnazione, in corrispondenza del nono mese antecedente la nascita di Gesù. Ciò avvenne fino a quando, nel novembre 1749, il Granduca Francesco III di Lorena emise un decreto che fissava anche per la Toscana il 1° gennaio come data iniziale dell'anno civile. Nella circostanza, s'intende valorizzare la più importante tra le opere d'arte presenti a Sarteano, l'Annunciazione di Domenico Beccafumi (1546) con un concerto che vede come protagonista Jonathan Mazzei, giovane pianista Toscano residente in pressi di Pontedera (PI), affetto da un grave disturbo dello spettro autistico. Nell'ambito del concerto il pubblico verrà sensibilizzato circa le differenze sociali che, nonostante le difficoltà quotidiane, legano fortemente il tessuto sociale Toscano formando un filo conduttore tra la Toscana del XVIII secolo e quella di oggi.

5. Descrizione dell'iniziativa e delle sue modalità realizzative (si prega di non superare le 250/300 parole totali)

PROPOSTA PROGETTUALE

Il giorno 29 Marzo 2026 alle ore 17:00 sarà eseguito un concerto presso la Sala della Musica di Sarteano (SI), nel quale i partecipanti verranno sensibilizzati circa il tema del Capodanno dell'Annunciazione attraverso una dissertazione sul tema e l'esecuzione di un concerto sul tema dell'Annunciazione, con composizioni ispirate al tema. Parteciperà il giovane pianista Jonathan Mazzei, affetto da disturbo dello spettro autistico ad alto funzionamento, che eseguirà musica ispirata al capolavoro artistico dell'Annunciazione di Domenico Beccafumi, custodito nella chiesa di San Martino di Sarteano (SI). I concerti saranno preceduti da una dissertazione sul tema della diversità e sull'origine della ricorrenza del Capodanno dell'Annunciazione, infatti l'evento sarà introdotto da una relazione storica, per ricordare che l'anno civile, fino al 1749, in Toscana, iniziava il 25 marzo.

6. Destinatari/pubblico di riferimento dell'iniziativa

L'evento sarà organizzato in modo da poter coinvolgere un pubblico eterogeneo, usando un linguaggio che sia comprensibile a persone di varia estrazione sociale e culturale, in modo da far apprezzare le qualità musicali dell'esecutore. Sarà fornita assistenza allo scopo di evitare le barriere architettoniche.

7. Descrizione del piano di comunicazione e promozione:

7.a. Canali di comunicazione e pubblicizzazione

Giornali, radio, social network; nello specifico: La Nazione, Centritalia News, La Repubblica, Il Corriere della Sera, NTI.

7.b. Realizzazione e/o distribuzione di materiale di comunicazione e pubblicizzazione tramite:

Depliant, video, manifesti.

7.c. Descrizione del piano di comunicazione e promozione:

Tramite l'Ufficio Stampa del Comune di Sarteano, saranno diffusi i comunicati stampa, per la pubblicazione sui quotidiani, i media radio-televisivi e i social network. Saranno affissi i manifesti e distribuiti i volantini, a Sarteano e nei paesi limitrofi. Negli account social dei soggetti interessati sarà ampiamente pubblicizzato l'evento con hashtag #CapodannoToscano e la menzione @CRToscana .

7.d. Conferenza stampa prevista in data:

22/03/2026

PROPOSTA PROGETTUALE

7.e. Inaugurazione prevista in data:

29/03/2026

8. Eventuali professionisti/artisti/relatori coinvolti

M° Giacomo Roghi, relatore.
M° Filippo Zambelli, correlatore.
M° Giovanni Tramonti, correlatore.
M° Emanuele Ragni, correlatore.
Jonathan Mazzei, musicista.