



SOCIETA' MUTUO SOCCORSO PUBBLICA ASSISTENZA DI MONTECERBOLI ODV

Allegato A
Contributo economico

PROGETTO DELL'INIZIATIVA

1. Titolo 16° EDIZIONE DEI QUADRI VIVENTI A MONTECERBOLI

2. Data di realizzazione

Domenica 28 Giugno 2026

3. Luogo di svolgimento

Sede Parco Pubblico "LA ROTONDA a MONTECERBOLI

Comune POMARANCE Provincia PISA CAP 56045

Nota: nel caso in cui l'iniziativa sia ripetuta più volte, devono essere indicate le date e i luoghi di svolgimento relativi a ciascuna edizione, di cui ai punti 2 e 3.

4. Descrizione dell'iniziativa IL 28 giugno 2026 andrà in scena a Montecerboli nel Comune di Pomarance , la rappresentazione dei "Quadri Viventi", giunta ormai alla sedicesima edizione; una vera e propria gara tra i Rioni del Paese, Castello, Terra e Borgo Corte, che raffigurano su un palco la rappresentazione di un vero e proprio quadro con attori immobili. Ogni anno viene messo in palio il " Coccio", opera d'arte pensata ed eseguita da artisti locali. La disfida dei "Quadri Viventi" è nata nel 2008 all'interno della Festa Paesana del Congio Montecerbolino che veniva programmata a fine agosto , fin da subito ha avuto un premio a se' stante per valorizzare ancora di più questa particolarità montecerbolina che di anno in anno riscuote sempre più successo con costante aumento di spettatori richiamando anche le numerose presenze turistiche in visita nell'Alta Val di

Cecina. L'argomento viene scelto ogni anno , tra i vari aspetti del medioevo locale o regionale, leggende e storie medievali di Montecerboli e della Val di Cecina, o altri temi di varie epoche storiche o importanti ricorrenze particolari di carattere nazionale; nel 2026 ad esempio è stato scelto di rappresentare la vita di San. Francesco patrono d'Italia , ricorrendo gli 800 anni dalla morte. I tre quadri vengono poi giudicati da cinque giurati in base ai seguenti parametri ; la scenografia; l'immobilità degli attori, l'attinenza al tema assegnato, l'attinenza dei costumi con il contesto storico, la presentazione. Le rappresentazioni vengono precedute da una sfilata che attraversando le vie del paese, permette agli spettatori e ai giurati di vedere in maniera più particolareggiata i costumi e gli attori che parteciperanno ai Quadri Viventi. Partecipano alla sfilata ed intervallano i quadri, compagnie di musicisti e sbandieratori di solito dei paesi vicini, Pomarance, Volterra, Suvereto, Massa Marittima Montopoli ecc...

Grazie alla passione di tutti i partecipanti (grandi e piccini) del paese, che ogni anno si trasformano in attori e comparse, artigiani e scenografi, lettori e registi; questa manifestazione inizialmente nata ai margini della Festa Paesana , è di ventata ormai motivo di vanto ed orgoglio per il Paese di Montecerboli e per il comune di Pomarance.

E' diventata nel tempo, sempre di più un importante veicolo di aggregazione e integrazione sociale, dove tutti lavorano insieme nel loro Rione, giovani e anziani, italiani e extracomunitari con il comune scopo di vincere il Coccio premio dei Quadri Viventi, i rapporti si consolidano e rimangono nel tempo.

Inoltre per sviluppare gli importanti temi di volta in volta trattati, è necessario uno studio e una ricerca storica e letteraria che inevitabilmente arricchisce il bagaglio culturale degli addetti e stimola in tutti la voglia di leggere e di conoscere.

L'edizione 2025 ha avuto come tema "Pietro Leopoldo II Granduca delle riforme", in occasione della ricorrenza dei 260 anni dal suo insediamento come Granduca di Toscana avvenuto nel 1765, e proprio il presidente della Regione Toscana Eugenio Giani, è stato nostro gradito ospite insieme al sindaco di Pomarance Graziano Pacini e la sua Giunta. _

5 Finalità La Società Mutuo Soccorso Pubblica Assistenza di Montecerboli che organizza insieme ai Rioni del paese questa manifestazione ha il principale scopo di raccogliere fondi per il mantenimento dei mezzi di soccorso, Ambulanza e auto sociali, di vitale importanza per una comunità così piccola e distante dai centri urbani più grandi, dove inoltre la presenza delle persone anziane e sole costituisce la maggioranza della popolazione. Non meno importante la finalità di socializzazione e aggregazione fra gli abitanti della nostra Valle, e la valorizzazione delle nostre Tradizioni culturali.

6. Modalità realizzative I quadri viventi vengono messi in scena su un palco installato presso il parco pubblico, dopo aver sfilato per le vie del paese. Il rione ha a disposizione un tempo limitato per montare la scenografia sul palco e assumere le posizioni stabilite, il sipario viene aperto e i giurati e il pubblico possono vedere il quadro accompagnato da un lettore che racconta la scena rappresentata.

7. Pubblico di riferimento Chi viene a vedere la nostra manifestazione sono in gran parte abitanti della nostra valle ma, anche i numerosi turisti che si trovano da noi. IL pubblico nelle varie edizioni è sempre stato in aumento esprimendo grande apprezzamento per la manifestazione.

8. Ambito territoriale di riferimento dell'iniziativa:

comunale [☒] provinciale [☐] regionale [☐]

9. Attività di comunicazione dell'iniziativa

Indicare i canali informativi attraverso i quali sono realizzate le attività di comunicazione:

[☒] prodotti editoriali cartacei (inviti, depliant, manifesti)

[☒] prodotti editoriali informatici (pagina web, newsletter, social network)

[☐] eventi di lancio:

[☐] conferenza stampa: *(indicare data e luogo)*

[☐] inaugurazione *(indicare data e luogo)*

10. Altre informazioni che il richiedente ritiene utile fornire _____

11. Dati economici dell'iniziativa:

1. Costo complessivo dell'iniziativa euro 10.700
2. Entità del contributo richiesto euro 6.000

PIANO PREVISIONALE DI SPESA

Risorse economiche disponibili	Importo
1. risorse economiche stanziare dal richiedente	4.700
2. contributo economico richiesto al Consiglio regionale	6.000
3. Altri contributi economici ricevuti da soggetti pubblici	
4. Altri contributi economici ricevuti da privati	
Totale	10.700
Tipologie delle voci di spesa	
1. Acquisto di beni strumentali non durevoli	2.500
2. Canone di locazione per l'utilizzo di locali, impianti o strutture (se diversi dalla propria sede)	
3. Allestimento dei locali, impianti e strutture, scenografie, montaggio e smontaggio	1.500
4. Pubblicità (inserzioni, manifesti, stampe, video)	700
5. Servizi editoriali e tipografici per la stampa di volumi	300
6. Premi e riconoscimenti	1.500
7. Compensi per relatori, artisti, la cui prestazione fa parte del programma approvato, e le relative spese di viaggio, di vitto ed alloggio	3.000
8. Altre spese <i>Tendaggi, reti di protezione, falegnameria e pitture</i>	1.200
Totale	10.700

Montecerboli li 10/06/2026

□





PRESENTA
16° EDIZIONE
DEL COCCIO
MONTECERBOLINO

QUADRI VIVENTI

DOMENICA 28 GIUGNO 2026

CON LA PARTECIPAZIONE DEI MUSICI
E SBANDIERATORI DELLA
CITTA' DI VOLTERRA

PROGRAMMA

ORE 16:30 sfilata e QUADRI VIVENTI



MUSICA CON Dj Tony Verace 



CON IL PATROCINIO DEL COMUNE DI POMARANCE