OFFICINE DELLA CULTURA

Allegato A
Contributo economico

PROGETTO DELL'INIZIATIVA

1. Titolo GIANFRANCO PEDULLÀ – GLI ANNI ARETINI

2. Data di realizzazione
Inizio 10/12/2026 termine 10/12/2026

3. Luogo di svolgimento
Sede: Teatro Petrarca Indirizzo via Guido Monaco 12
Comune Arezzo Provincia AR CAP 52100

Nota: nel caso in cui l'iniziativa sia ripetuta più volte, devono essere indicate le date e i luoghi di svolgimento relativi a ciascuna edizione, di cui ai punti 2 e 3.

4. Descrizione dell'iniziativa
Gianfranco Pedullà, regista teatrale, drammaturgo e storico italiano, studioso della storia del teatro italiano ed europeo del XX secolo, è deceduto lo scorso 20 agosto a seguito di un grave incidente avvenuto un anno prima. Nel 1980 ha fondato a Scandicci la compagnia Mascarà Teatro, successivamente denominata Teatro Popolare d'Arte e dal 2010 ha diretto il Teatro delle Arti di Lastra a Signa. Una parte rilevante della sua attività fu dedicata al teatro sociale e al teatro in carcere, sviluppato dagli inizi degli anni Novanta in diversi istituti penitenziari toscani.
Da metà degli anni '90 e fino al 2010, Pedullà a lavorato molto sul territorio di Arezzo e provincia, portando un contributo importante alla crescita e allo sviluppo culturale di quel territorio con importanti progetti di teatro carcere e teatro sociale, nonché promuovendo il valore educativo del teatro e dello spettacolo dal vivo e dando vita alla Rete Teatrale Aretina, tuttora attiva come coordinamento tra Residenze Artistiche e teatri del territorio della provincia di Arezzo.
Per questo motivo, in accordo con la famiglia, abbiamo deciso di dare vita a una iniziativa in memoria di Gianfranco Pedullà che si svolgerà ad Arezzo, presso il Teatro Petrarca, coinvolgendo artisti, collaboratori, associazioni e istituzioni che hanno lavorato con lui in quegli anni.
Una serata nel corso della quale attori, musicisti, ma anche scenografi, costumisti, fotografi, si alterneranno sul palco, alternati da interventi di tipo istituzionale e/o commemorativo, portando in

scena stralci di spettacoli teatrali di cui Pedullà ha curato la regia e, spesso, la drammaturgia, dando vita a una vera e propria "Festa teatrale in memoria di Gianfranco Pedullà".

5 Finalità

Si intende, con questa iniziativa, dare il giusto riconoscimento a una figura così importante del panorama teatrale e culturale toscano e nazionale, che ha rappresentato per la nostra regione e, in questo caso, in maniera più specifica, per la provincia aretina, un forte elemento di innovazione e promozione di una visione del teatro come luogo di incontro, condivisione e comunità. Un'eredità che continua nelle relazioni che ha contribuito a creare tra artisti, persone, territori e generazioni.
Parallelamente, l'iniziativa costituirà occasione di incontro tra artisti, operatori, pubblico e istituzioni, per riflettere sul valore del teatro come atto artistico e sociale, elemento essenziale per lo sviluppo culturale e fonte di benessere sociale per tutta la comunità.

6. Modalità realizzative

Abbiamo già raccolto molte adesioni da parte di artisti, collaboratori, associazioni e istituzioni che hanno lavorato a fianco di Pedullà negli anni dal 1990 al 2010. Nelle prossime settimane sarà definito il programma della serata, la cui promozione e comunicazione prenderà il via da metà novembre.
All'iniziativa saranno invitate le Istituzioni locali e regionali, nonché associazioni e operatori teatrali del territorio aretino e della Toscana.
Agli artisti che aderiranno sarà messo a disposizione, il giorno precedente l'iniziativa, il Teatro Mecenate, per rispondere alla necessità di provare le esibizioni da portare in scena.
La serata del 10 dicembre sarà ovviamente a ingresso gratuito con inizio alle ore 21:00 e saranno messe a disposizione tutti i materiali e le attrezzature tecniche necessarie per la buona riuscita dell'iniziativa.

L'iniziativa viene promossa in accordo con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Arezzo e con il sostegno della Fondazione Guido d'Arezzo che comparteciperà mettendo a disposizione gratuitamente il Teatro Petrarca e coprendo direttamente parte dei costi di utilizzo e funzionamento del Teatro stesso.

7. Pubblico di riferimento

L'iniziativa è tout public e sarà aperta a tutto il pubblico, anche se una parte dei posti saranno riservati per istituzioni, operatori artisti e collaboratori che negli anni hanno lavorato a fianco di Pedullà.

8. Ambito territoriale di riferimento dell'iniziativa:

comunale [___] provinciale [___] regionale [X]

9. Attività di comunicazione dell'iniziativa

Indicare i canali informativi attraverso i quali sono realizzate le attività di comunicazione:
[X] prodotti editoriali cartacei (inviti, depliant, manifesti)

[X] prodotti editoriali informatici (pagina web, newsletter, social network)
[X] eventi di lancio:

[X] conferenza stampa*: data da definire, se ci sarà concesso presso la sede del Consiglio Regionale e/o presso la sede della Fondazione Guido d'Arezzo*

[__] inaugurazione *(indicare data e luogo)*

10. Altre informazioni che il richiedente ritiene utile fornire _____

11. Dati economici dell'iniziativa:

1. Costo complessivo dell'iniziativa euro 3.550,00
2. Entità del contributo richiesto euro 1.500,00

PIANO PREVISIONALE DI SPESA

Risorse economiche disponibili	**Importo**
1. risorse economiche stanziate dal richiedente	500,00
2. contributo economico richiesto al Consiglio regionale	1.500,00
3. Altri contributi economici ricevuti da soggetti pubblici	
4. Copertura costi da parte di Fondazione Guido d'Arezzo	1.550,00
Totale	**3.550,00**
Tipologie delle voci di spesa	
1. Acquisto di beni strumentali non durevoli	
2. Canone di locazione per l'utilizzo di locali, impianti o strutture (se diversi dalla propria sede)	
3. Allestimento dei locali, impianti e strutture, scenografie, montaggio e smontaggio, pulizie	1.300,00
4. Pubblicità (inserzioni, manifesti, stampe, video)	500,00
5. Servizi editoriali e tipografici per la stampa di volumi	
6. Premi e riconoscimenti	
7. Compensi per relatori, artisti, la cui prestazione fa parte del programma approvato, e le relative spese di viaggio, di vitto e alloggio - solo rimborsi viaggio/pasti	500,00
8. Altre spese *(specificare)* personale di sala, addetti sicurezza, VVF *9.* SIAE	950,00 300,00
Totale	**3.550,00**

Arezzo, lì 16 ottobre 2026

Il legale rappresentante
Massimo Ferri

OFFICINE DELLA CULTURA
Via Vittorio Veneto 180/2 - 52100 Arezzo
C.f. e P.IVA 02028990519
Tel. 0575 27961 - SDI: M5UXCR1